



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih: 21.02.2011
Sayı: 14709

18519

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Başbakan Sayın Recep Tayyip ERDOĞAN tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını dilerim.

Ali İhsan KÖKTÜRK
CHP Zonguldak Milletvekili

Daha bir kaç ay önce, Kasım 2010'da sadece Türkiye'nin değil dünya kültürel miras listesinin de en önemli eserlerinden biri olan HAYDARPAŞA GARI bir şekilde restorasyon çalışmaları sırasında yanmıştır. Bu acı olay henüz taze iken yaklaşık 10 gün önce (11 Şubat 2011) İstanbul Tophane'de bulunan ve Mimar Sinan'ın 1580-1587 tarihlerinde yaptığı KILIÇ ALİ PAŞA CAMİİ'nde restorasyon sırasında yangın çıkmıştır. Son olarak da 19 Şubat 2011 tarihinde önemli bir eser olan İstanbul BEYAZIT CAMİİ'nde yine restorasyon çalışmaları sırasında ciddi bir yangın çıkmıştır.

ŞANS eseri kurtarılmış tarihi eserlerimiz veya diğerleri için arka arkaya çıkan yangınlar riskin devam etmekte olduğunun açık göstergesidir. Son derece önemli kültürel mirasımızın arka arkaya yok olmasına neden olabilecek olayların sorumluluğu sadece bir kaç işçiye ya da bu işi üstlenen firmalara bırakılamaz. Başta Başbakanlık ve Kültür Bakanlığı'nın ilgili birimleri olmak üzere tüm hükümet sorumludur. Bu olayları basitçe geçiştirmek, ŞANSIZLIK veya TESADÜF diye nitelemek ve gündemi değiştirmek kabul edilemez. Şimdi büyük bir şans eseri kurtulan bu eserlerin veya benzerlerinin yakın bir gelecekte daha büyük felaketlerle karşılaşmaması için ne tür önlemler alınmaktadır? Yoksa AKP kurmayları ve Sayın Başbakan bir çok işi havale ettikleri gibi bu işi de ulemaya mı havale etmek niyetindedir! Bu konu kamuoyu ile paylaşılmalıdır.

AKP'li Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı İ. Melih Gökçek'in Ankara'da bazı heykelleri kaldırtması, yine Başbakan'ın Kars'ta yapımı süren önemli ve anlamlı bir sanat eseri olan "barış, kardeşlik" temalı heykeli "ucube"ye benzeterek yıktırma kararı aldırması. Tarihi Allianoî yerleşkesinin baraj suları altında bırakılması ve sözde korunması için alınması kararlaştırılan tedbirlerin dahi alınmaması göz önündedir

AKP hükümetinin görüşlerini, sanata, sanat eserlerine ve sanatçıya bakışını da ortaya koyan; AKP hükümetinin "ileri demokrasi" anlayışına da örnek olacak bu uygulamalar karşısında;

1. Son aylarda özellikle İstanbul'da tarihi eserler ve kültürel mirasımız ile ilgili ortaya çıkan yangın felaketlerinin sorumluları belirlenmiş midir?
2. Belirlenmiş ise bu sorumlular hakkında ne tür yasal işlemler yapılmıştır?
3. Bu eserlerin restorasyon çalışmalarının ihale edildiği firmalar nasıl tespit edilmekte ve hangi kriterler çerçevesinde iş verilmektedir?
4. Bu firmaların geçmişte benzer restorasyon ya da tamirat çalışmalarında bulunup bulunmadıkları, gerçekleştirdikleri başarılı projeler bu seçimlerde göz önüne alınmakta mıdır? Bu firmaların yeterliliklerini ölçen kriterleri hangi kurum veya kurumlarınız belirlemektedirler?

5. Ortaya çıkan yangın felaketleri ile ilgili bu güne kadar ilgili bakanlıklar ile nasıl ortak bir plan yapılmış ve hangi önlemleri alınmıştır?
6. Eğer halen daha bu konuda herhangi bir ciddi çalışma yapılmamış ise bu gecikmenin veya sorumsuzluğun nedenleri nelerdir?
7. Tarih ve kültür varlıklarımıza değerinin anlaşılması ve sahip çıkılabilmesi için, kaç kez daha yangının çıkması ve daha büyük felaketler yaşanması beklenmektedir?
8. Tarihi yapıların restorasyon, onarım ve güçlendirilmesi çalışmaları "işin ehli" uzmanlara verilmek yerine eş-dost ilişkileri veya başka sebeplerle işin uzmanı olmayan firma veya taşeronlara mı verilmektedir?
9. Tarihi yapıların restorasyon ve tamirat işlerinin verildiği firma ve taşeronları açıkça kamuoyu ile paylaşılacak mıdır?
10. Bu firma ve taşeronların hükümetiniz üyeleri ve/veya ilgili bakanlık çalışanları ile herhangi bir yakınlık ilişkisi var mıdır?
11. Kültürel Mirasımızın KORUNMASINDA ve DENETİMİNDE bu derece ağır sorumsuzluk gösteren başta KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI ve BAŞBAKANLIK ile Vakıflar Genel Müdürlüğü ve İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı yetkilileri olmak üzere ilgili kurum ve kuruluşlar ile ilgili nasıl bir işlem yürütülmektedir?
12. Yanan tarih ve yok olan kültürel mirasımız, AKP Yönetiminin örgütlü denetimsizlik ve sorumsuzluğunun yeni örnekleri midir?