

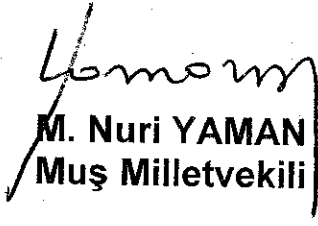


T.B.M.M.  
BARİŞ ve DEMOKRASİ PARTİSİ  
Grup Başkanlığı  
Sayı: 2043  
Tarih: 08-10-2010

16419

## TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıda sorularımın Başbakan Sayın Recep Tayyip Erdoğan tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını bilgilerinize saygılarımla arz ederim.

  
M. Nuri YAMAN  
Muş Milletvekili

Bugün toplumu etkileyen güçlerin en önemlisi haline gelen görsel iletişim alanı, insanların algılarını şekillendirmekte ve davranış biçimlerini belirlemektedir. Söz konusu alanın en etkileyici aracı ise televizyondur.

Demokratik toplumlar insanları olumsuz yönde etkileyecek yayınların kontrolünü sağlayacak mekanizmaları oluşturan ve bu mekanizmaların doğru ve etkin bir şekilde çalışmasının koşullarını yaratan toplumlardır.

Oysa bazı televizyon kanallarında gösterilen Kurtlar Vadisi, Tek Türkiye, Ölümsüz Kahramanlar ve Sakarya-Fırat adlı diziler Kürtlere karşı ciddi önyargılar barındırmakta, deyim yerindeyse ırkçı bir anlayışın tezahürü olarak topluma nefret tohumları aşılamaktadır.

Hatta bu dizilerden birinin yapımcısı "Onların etnik kökeni Kürt ise yapacak bir şey yok", diyerek niyetini açık bir şekilde belli etmiş; bu beyanıyla Kürtlere karşı nasıl da önyargılı bir tutum içerisinde olduğunu adeta ispatlamıştır.

Sanatçıların bir toplumda barışın dilini egemen kılması beklenirken, söz konusu diziler Kürtlere karşı nefret ve de hatta şiddet uygulanmasının psikolojik arka planına zemin hazırlamaktadırlar.

Bu süreçte, RTÜK'ün bağlı bulunduğu Başbakan Yardımcısı ve Devlet Bakanı, kameraların karşısına geçerek "BDP'den bu konuda RTÜK'e herhangi bir itiraz ya da şikayet başvurusu gelmedi" diyerek; kuruluş amaçlarından en önemlisi şiddet ve nefret içeren yayınların denetlenmesi ve gerektiği takdirde bu yayınların durdurulması olan RTÜK'ün kayıtsızlığını aklama gayreti içinde bulunmuş, deyim yerindeyse sorumluluğu partimizin üzerine yıkmaya çalışmıştır.

16419

Bu gelişmelerin ışığı altında;

- 1- Görev ve yetkileri 4756 Sayılı Yasayla değişik 3984 sayılı Kanunun 8. maddesinde belirlenmiş olan RTÜK'ün adı geçen dizileri hiçbir başvuruya gerek duymadan incelemeye almış olması gerekmez miydi? Gecikmede herhangi bir ihmal ya da görevi kötüye kullanma söz konusu mudur?
- 2- RTÜK'e bu dizilerle ilgili olarak vatandaşlardan şikayet başvurusu gelmiş midir? Gelmiş ise sayıları ne kadardır? Bu başvurular doğrultusunda nasıl bir işlem yapılmıştır?
- 3- RTÜK'ün hangi yayınları denetleyip hangi yayınları görmezden geleceği hususunda toplumda ciddi ve kaygı verici endişeler oluşmuştur? Bu durumda tarafsızlığından şüphe duyulur hale gelen kurumun yapısında ve niteliğinde bir değişikliğe gidilmesi gündeminizde midir?

NW