



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı



Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 -2324
Konu : Soru Önergesi

05.10.2011

7/16682

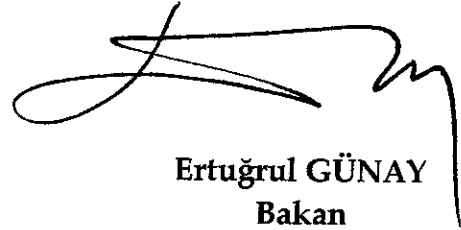
GK 48

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: Başbakanlık Kanunlar ve Kararlar Genel Müdürlüğünün 26/11/2010 tarihli ve B.02.0.KKG.0.12/106-238-33/5012 sayılı yazısı.

Ankara Milletvekili Sayın Yılmaz ATEŞ'in 7/16682 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerini arz ederim.


Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK : Cevap (3 sayfa)

DAĞITIM:

Gereği :
TBMM Başkanlığına

Bilgi :
Başbakanlığa

**ANKARA MİLLETVEKİLİ SAYIN YILMAZ ATEŞ'İN 7/16682 ESAS NO'LU YAZILI
SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Köy Enstitüleri, eğitim sistemimizde bu güne kadar uygulanan en başarılı modellerden biridir. Kırsal kesimi; toplumsal, ekonomik ve sosyal alanda kalkındırmak, köylüyü yönetime katmak, yurttaşlık ve ulus bilincini geliştirmek amacıyla 17 Nisan 1940 yılında kurulmuştur. Toplumsal kalkınma ve aydınlanma konusunda yarattığı ivmenin değişik toplum kesimlerinde yarattığı rahatsızlık nedeniyle dönemin iktidarı tarafından 1954 yılında kapatılmıştır.

Köy Enstitülerinin kalbi olarak bilinen Hasanoğlan Köy Enstitüsü ve Hasanoğlan Yüksek Köy Enstitüsüne ait binalar yakın tarihimize ışık tutmakta, önemli bir döneme tanıklık etmektedir. Bu yapılardan biri de Hasanoğlan Köy Enstitüsü sinema salonudur. 1.400 kişilik seyirci kapasitesi bulunan salon uzun yıllar hizmet vermiş daha sonra Mualla Eyüpoğlu'nun projesi ile 11 küçük müzik odası ve iki müzik salonu da eklenerek sanat kompleksine dönüştürülmüştür. Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından koruma altına alınan Hasanoğlan Köy Enstitüsü sinema salonu, uzun süredir atıl durumdadır. Bugün ise adeta yıkılmaya terk edilmiştir.

Söz konusu sanat kompleksi, restorasyon yapılarak yeniden düzenlenmesi durumunda, hem Köy Enstitülerine ait bir eser yaşatılmış olacaktır, hem de Hasanoğlan beldesi ve yakın yörelerine, Elmadağ ve Ankaralıları yeniden hizmet vermeye başlayacaktır.

Konuyla ilgili olarak;

SORU 1: Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından koruma altına alınan sinema salonu onarım ve bakımı neden yapılmamaktadır? Cumhuriyetimizin ve aydınlanma devrimimizin mihenk taşlarından biri olan Köy Enstitüleri yapıtlarıyla birlikte yok edilmeye mi çalışılmaktadır?

CEVAP 1: Hasanoğlan Atatürk Anadolu Öğretmen Lisesi bünyesinde bulunan Köy Enstitüsü, Yüksek Köy Enstitüsü binası, eski idari bina olarak kullanılan yeni Öğretmenler Lokali, Açık Hava Tiyatrosunun onarımı, kalorifer sisteminin doğal gazla dönüşümü, elektrik şebekesinin yer altına alınarak trafoların yenilenmesi işi için Milli Eğitim Bakanlığınca toplam 750.000 TL harcama yapılmıştır.

Söz konusu sinema salonu ve müzik salonunun onarımları için yaklaşık 800.000 TL'lik ihtiyaç bulunmaktadır. Öğretmen Yetiştirme ve Eğitimi Genel Müdürlüğünün gündeminde olup Bakanlığımız ile Milli Eğitim Bakanlığı müştereken önümüzdeki yıllarda onarımın yapılmasına devam edilecektir.



SORU 2: Söz konusu eserlerin kurtarılması için Kültür ve Turizm Bakanlığına yapılan bir başvuru var mıdır? Hangi tarihte hangi kurum tarafından yapılmıştır? Sonucu nedir?

CEVAP 2: Bahse konu yapıların restorasyonunun yapılması için Yeni Kuşak Köy Enstitüleri Derneğince 08/12/2009 tarihinde talepte bulunulmuştur. Söz konusu talebe cevaben; Bakanlığımız mülkiyetinde bulunan veya Bakanlığımıza tahsisli, tescilli taşınmazların restorasyonları yapıldığından Milli Eğitim Bakanlığına tahsisli söz konusu taşınmazların restorasyonunun yapılmasının mümkün olmadığı, ancak Yüksek Köy Enstitüsünün standartlara uygun bir müze olarak düzenlenmesi için Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğümüz tarafından her türlü teknik desteğin sağlanabileceği iletilmiştir.

SORU 3: Hasanoğlan Köy Enstitüsünde bulunan 1950 öncesine ait 15.000, 1950 sonrasında ait 10.000 olmak üzere toplam 25.000 kitabın yer aldığı kütüphanenin 2009 yılından bu yana kapalı olduğu belirtilmektedir. Kapanma nedeni nedir? Ne zaman açılacaktır? Köy Enstitülerine ait pek çok önemli eserin yer aldığı bu kütüphane eserlerin yeni teknolojiler kullanarak kopyalanması ve arşivlenmesi için yapılan bir çalışma var mıdır? Yoksa yapılması düşünülmekte midir?

CEVAP 3: Okul bünyesinde bulunan kütüphane hiç kapalı kalmamış olup öğrencilerin ve halkın kullanımına sürekli açık tutulmaktadır.

Kütüphanenin hizmet verdiği binada güvenlik sorunlarının ortaya çıkması ve kütüphanenin kitap ve demirbaş eşyalarının korunmasında karşılaşılan güçlükler nedeniyle Elmadağ Belediye Başkanlığı ile yapılan görüşmeler sonucunda müze binası yanında park alanı içinde yer alan bir binanın kütüphane binası olarak kullanılması Bakanlığımıza önerilmiş, söz konusu öneri binanın onarımının belediye tarafından yaptırılarak kütüphane olarak kullanılmak üzere hazır hale getirilmesi koşulu ile Bakanlığımızca uygun görülmüştür.

22/04/2010 tarihinde yeni binasında hizmete açılmış olan Hasanoğlan Halk Kütüphanesine "Hasanoğlan 17 Nisan Halk Kütüphanesi" adı verilmiş olup kütüphanenin kitap ve donanım ihtiyacı Bakanlığımızca karşılanmıştır.

SORU 4: Köy Enstitülerine ait olan ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından koruma altına alınan yapıların onarımı ve restorasyonu için, 2005-2010 yılları arasında ayrılan kaynak miktarı nedir? Hangi işlerde kullanılmıştır?

CEVAP 4: Milli Eğitim Bakanlığı tarafından Köy Enstitüsüne ait binalar ile Yüksek Köy Enstitüsü binasının ve Açık Hava Tiyatrosu'nun onarımı için 300.000 TL kaynak ayrılarak bu alanların onarımına harcanmıştır.



SORU 5: Köy Enstitülerinde uygulanan modern eğitimi tanıtmak, yaşatmak günümüz eğitime nasıl yansıtılacağı konusunda çalışmalar yapmak için kurulan demokratik kitle örgütlerine hükümetiniz döneminde verilen destek var mıdır? Kapsamı nedir? Eğer yoksa verilecek midir?

CEVAP 5: Yüksek Köy Enstitüsü döneminde uygulanan eğitimin tanıtımı için kaynak talebinde bulunan demokratik kitle örgütleri, üniversite ve diğer kurum ve kuruluşlara gerekli izinler verilerek mevcut kaynaklardan yararlanmaları sağlanmaktadır.

SORU 6: Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından 2002-2010 yılları arasında Köy Enstitüleri ile ilgili yayınlanan eser var mıdır? Hangileridir?

CEVAP 6: Bakanlığımızca 2002 yılında Mevlüt KAPLAN'a ait Aydınlanma Devrimi ve Köy Enstitüleri adlı eser yayınlanmıştır.

