



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın İçişleri Bakanı; Sayın Beşir ATALAY tarafından yazılı olarak cevaplandırılması konusunda gereğini arz ederim. 23.09.2010

Mehmet SEVİGEN
İstanbul Milletvekili

İstanbul Beyoğlu'nda, önceki gün sanat galerilerinin açılışı sırasında yaşanan taşlı sopalı saldırıda birçok kişi şans eseri sadece yaralanarak hayatını kurtarmıştır. Sanat kurumlarına karşı, İstanbul'un merkezinde yaşanan bu saldırının daha önceden planlı organize şekilde yapıldığı iddiaları, olayda kullanılan biber gazı, taş ve sopalarla güçlenmiş, bu durum ifade veren şahıslar tarafından da dile getirilmiştir.

Şans eseri daha ağır bir kaybın yaşanmadığı bu olay tüm sanat kurumlarını ve sanatçıları tedirgin etmiştir. Örgütlü bir şekilde yapıldığı savunulan bu şiddet eyleminin nasıl ve kimler tarafından yapıldığı bir an önce yapılacak detaylı soruşturma ile aydınlığa kavuşturulmalıdır. Benzer bir olayın yaşanmaması var olan baskı ve korkunun ortadan kaldırılması, Türkiye'de barış ve huzur ortamının bozulmaması için başta İstanbul Emniyet Müdürlüğü, İstanbul Valiliği ve İçişleri Bakanlığı olayın faillerini ortaya çıkarmalıdır.

Daha öncede benzer sanat faaliyetlerinde, konserlerde yaşanan saldırılar, maalesef AKP hükümeti döneminde giderek artmakta, sanata ve sanatçıya yönelik şiddetle sindirme amacı güdülmektedir. Saldırının meydana geldiği yerde, mahalle halkının asla hedef olmaması gereken olayda bir kültürel çatışma yaşanmadan ortak bir çözüm noktasıyla bu sorunun yaşanmasına asla bir daha fırsat verilmemelidir. Eğer gerekli tedbirler alınmazsa Türkiye, polis nezaretinde sanat icra eden bir toplum haline dönüşecektir.

1. 2010 Kültür Başkenti İstanbul'un merkezinde yaşanan galeri saldırısında, taşlı sopalı bir grubun saldırısına uğrayan sanatçıların ve etkinliğe katılanların ifadeleri doğrultusunda geniş kapsamlı bir soruşturma yürüterek olayı aydınlığa kavuşturacak mısınız?
2. Korku toplumuna dönüştürülmek istenen bir ortamda, sanatı ve sanatçıyı baskı altına alan bu tür eylemlerin önüne geçmek için özel bir çalışma yürütmeyi düşünüyor musunuz?
3. Hükümetiniz döneminde, bu saldırıların giderek artması sanatı ve sanatçıyı şiddetle sindirmek, "tasınızı tıraşınızı toplayıp gidin" demek anlamına gelmiyor mu?
4. Türkiye'de barış ve huzur ortamının pamuk ipliğine bağlı olduğu şu günlerde, yetkililerin bu olayı, "basit bir asayiş meselesi" olarak nitelemesi, ileride yaşanacak yeni madımak olaylarına davetiye çıkarmak anlamına gelmiyor mu?

5. Sanatın başkenti İstanbul'da bu tür eylemler gerçekleşirken diğer şehirlerde de benzer olayların, baskıların yaşandığı akıllara gelirken, yakında Mardin'de yapılacak bir defilenin günlerdir şehri ikiye böldüğü ve 25 Eylül'de gerçekleşecek bu defilenin de saldırıya uğrayacağı duyumlarına ilişkin bir önleminiz olacak mı?
6. İnternet aracılığıyla daha önce de çekinmeden tehditler savuran bu saldırganların, defalarca saldırı içerikli haber ve mesaj vermelerine rağmen şimdiye kadar bir tedbir alınmamasının sebebi nedir?
7. Saldırıya hedef olanların polisin müdahalesinin geciktiği iddiaları için bu olayda ihmali olanlar hakkında bir işlem yapacak mısınız?
8. Saldırganların kısa bir süre sonra serbest kalmasına karşılık yapılan saldırı sebebiyle mahalledeki diğer esnafın herhangi bir saldırı korkusuyla kepenk açamadığı söylenmektedir. Tüm mahalleyi tehdit eden bu durum için bölgede asayiş sağlamak adına nasıl bir önlem alacaksınız?