



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
ANKARA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını Anayasa'nın 98 ve T.B.M.M. içtüzüğünün 96.maddeleri gereğince saygıyla talep ederim.

Av. Mahmut TANAL
İstanbul Milletvekili

Anadolu toprakları medeniyetler beşiğidir. Dünyanın en büyük ikinci mozaik müzesi, Antakya'da bulunmaktadır. Neolitik Dönem'e ait en eski yerleşimlerden bir tanesi olarak tanımlanan ve tarihteki ilk ev mimarisi, ilk kutsal yapı, ilk manzara resmi Anadolu topraklarındadır. İzmir Efes'te bulunan Artemis tapınağı bir mimari harikasıdır. İlk para, Türkiye'nin Ege Bölgesi'nde basılmıştır. Dünyanın en değerli ipek kilimleri, Konya'daki Mevlana Müzesi'nde bulunmaktadır. Dünyanın ilk katedrali Anadolu'dadır. Anadolu, güçlü Frig Kralı Midas, tarihin babası Herodot ve havari Aziz Paul gibi pek çok tarihi şahsiyetin doğduğu yerdir. Aziz Nikola ya da bugün bilinen adıyla Noel Baba Anadolu'da doğmuştur. Hristiyanlar tarafından hac merkezi olarak kabul edilen Meryem Ana Evi Anadolu'dadır. Anadolu burada sayamadığımız daha birçok önemli şahsiyete, medeniyete, dine ve inanca ev sahipliği yapmıştır.

Son günlerde basında yer alan haberlere göre; Şanlıurfa Göbeklitepe'de insanlık tarihinin en eski tapınakları Alman arkeologlar tarafından yapılan kazılarla çıkartılıyor. Kazının yapıldığı yer İrem Bahçeleri diye bilinen dört nehrin (Dicle, Fırat, Asi, Aras) ortası olarak kabul ediliyor. Karbon testlerine göre bu kazı insanlık ve inanç tarihinin bilinen en eski yerleşim bölgesinde yapılıyor. Bu nedenlerle aşağıdaki soruların cevaplandırılması gereği doğmuştur.

- 1- Şanlıurfa Göbeklitepe'de Alman arkeologlar tarafından uzun zamandan beri kazı çalışmaları yapıldığı doğru mudur?
- 2- Bu çalışma neden Bakanlığınız tarafından görevlendirilen Türk arkeologları tarafından yapılmamaktadır?
- 3- Bu çalışmalar Alman arkeologları tarafından yapılıyorsa, Bakanlığınız kontrol ve gözetimi altında mı yapılıyor? Bakanlık tarafından görevlendirilen kişiler kazı çalışmasına katılıyor mu?
- 4- Bu çalışmalarda elde edilen arkeolojik eserlerin kaydı ve muhafazası nasıl, nerede ve kimler tarafından yapılıyor?
- 5- Basında yer alan haberlere göre Bakanlığın ihmalleri neticesinde, bu kazı çalışmalarında ortadan kaybolan eserler olduğu belirtilmektedir. Bu kaybolan eserler hakkında Bakanlığınızın yürüttüğü çalışmalar nelerdir? Kaybolan heykelden sonra bölgeye güvenlik kamerası konulmuş mudur? Konulduysa bu önlemi almakta geç kalınmamış mıdır?
- 6- Daha fazla eserin kaybolmaması için Bakanlığınızın aldığı önlemler nelerdir? Alman arkeologların çalışmalarına son verilmesi söz konusu olabilir mi?