



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı



7/889

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 - 241845
Konu : Soru Önergesi

29.11.2011

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: 10/11/2011 tarihli ve A.01.0.GNS.0.10.00.02 -28243 sayılı yazınız.

Eskişehir Milletvekili Sayın Ruhsar DEMİREL'in 7/889 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerini arz ederim.

Ertuğrul GÜNAŞ
Bakan

EK: Cevap (1 sayfa)

**ESKİŞEHİR MİLLETVEKİLİ SAYIN RUHSAR DEMİREL'İN 7/889 ESAS NO'LU
YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Gümüş üzerine siyah savat alaşımı ile yapılan bir süsleme biçimi olan savat sanatı Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Alpu ilçesinde yaşatılmaya çalışılmaktadır. Osmanlı'da 150 yıl kadar altın devrini yaşayan savat sanatı günümüzde, zamanla itibarını yitirmiş ve yalnızca Eskişehir'in Alpu ilçesinde devam ettirilmeye çalışılmaktadır. Bu kapsamda;

SORU 1: Türkiye'de halen kaç tane savat atölyesi vardır ve bunlar nerelindedir?

SORU 2: Savat sanatının yaşatılması için yürüttüğünüz çalışmalar ve yaptığınız planlar nelerdir?

SORU 3: Savat sanatı ustalarının istihdamı nasıl sağlanmaktadır?

SORU 4: Savat sanatı usta sayısını ve istihdam oranını artırmak için yaptığınız planlar nelerdir?

SORU 5: Savat sanatının yurt içinde ve yurt dışında kendisine pazar bulması için yaptığınız çalışmalar nelerdir?

CEVAP: Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, geleneksel Türk el sanatları ve geleneksel meslekler konusunda bilimsel araştırma, tespit, derleme, belgeleme, arşivleme ve yayın çalışmaları yapmakta ve bu yolla söz konusu kültürel unsurların korunması faaliyetlerine katkı sağlamaktadır. Savatlı gümüş işçiliği Van ve Eskişehir gibi illerimizde bugün de yaşatılmaktadır. Ancak Kurumumuz Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinde Türkiye'de kaç savat atölyesi olduğuna dair istatistikî bir bilgi bulunmamaktadır.

Ülkemizin de taraf olduğu UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Sözleşmesi kapsamında yürütülen çalışmalar çerçevesinde Savatlı Gümüş İşçiliği Türkiye Ulusal Envanterine dâhil edilmiştir. Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünün teknik danışmanlığı kapsamında Anadolu Sigorta tarafından yürütülen "Bir Usta Bin Usta" projesi çerçevesinde Van'da "Savatlı Gümüş İşçiliği" kursu açılmıştır.

Geleneksel Türk el sanatları ve geleneksel mesleklerle geçimlerini sağlayan ustaların yurt içi ve yurt dışında tanıtılması ve pazar şansı bulabilmeleri amacıyla Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce 2005 yılından itibaren düzenli olarak gerçekleştirilen Altıneller Geleneksel El Sanatları Festivalleri'ne gümüş işçiliği konusunda çalışan ustalar da davet edilmektedir.

