



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610- 57549
Konu : Soru Önergesi

14.03.2012

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: 27/02/2012 tarihli ve A.01.0.KKB.0.10.00.00 -50441 sayılı yazınız.

Bursa Milletvekili Ecz. Sena KALELİ'nin 7/4383 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK: Cevap (3 sayfa)

**BURSA MİLLETVEKİLİ ECZ. SENA KALELİ'NİN 7/4383 ESAS NO'LU YAZILI
SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

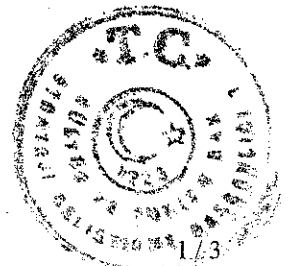
Doğa, tarih, kültür ve sanatının yan yana durduğu birçok güzelliği içerisinde barındıran ve topraklarından tarih fışkıran İznik, inanç turizmi açısından evrensel bir öneme sahiptir. İznik, Hristiyanlığın bugünkü şeklini aldığı 1. ve 7. Konsüllere ev sahipliği yapmış, Kudüs ve Vatikan'dan sonra üçüncü kutsal kent ilan edilmiştir. İznik, Roma ve Bizans ile Selçuklu ve Osmanlı gibi dört büyük imparatorluğun eserleriyle dolu bir açık hava müzesi durumundadır. Bölge bu yönleriyle Türkiye Turizm Stratejisi (2023) eylem planında, kültür turizmi gelişim bölgesinde yer almaktadır. Türkiye ile İspanya'nın birlikte eş başkanlığını yaptığı medeniyetler ittifakı projesi bağlamında ön hazırlıklarına başlanmış olan İznik-Kurtuba (Bursa-Endülüs) medeniyetler ittifakı köprüsü projesi de İznik'in önemini daha da arttırmıştır.

Müze kent niteliğindeki bu değerın kaybolmaması ve ileride telafisi güç durumlarla karşı karşıya kalınmaması için İznik'in planlanmasının özel bir proje bazında ele alınması ülkemiz geleceği açısından büyük önem taşımaktadır. Bu konuda Bursa Valiliğinin 06 tarih ve 400 sayılı talebi de Kültür ve Turizm Bakanlığına sunulmuştur. Bu bağlamda;

SORU 1: 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu çerçevesinde İznik için özel bir planlama yapılması doğrultusunda Bakanlığınızca bir çalışma başlatılmış mıdır? Bu doğrultuda bir ödenek ayrılmış mıdır?

CEVAP 1: Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün 2009 Yılı Yatırım Programından gönderilen ödenekle "Bursa İznik Surları Lefke Kapı Rölöve, Restorasyon ve Elektrik Projeleri" hazırlanmış olup, projeler ilgili Koruma Bölge Kurulunca onaylanmıştır. "İznik Surları Lefke Kapı Restorasyonu" işi, söz konusu alanda özel mülkiyette bulunan ve restorasyon öncesi kamulaştırılması gereken parseller bulunduğuından kamulaştırma çalışmaları tamamlandıktan sonra gerçekleştirilecektir.

Ayrıca, "İznik Surları Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Mühendislik Projeleri Yapımı" işi için 2012 Yılı Yatırım Programından 145.000 TL, "Bursa İznik Surları Lefke Kapı Restorasyonu" işi için 300.000 TL, "İznik Elbeyli Dromoslu Mezarının Konservasyonu ve Çevre Düzenlemesi" işi için 1.000 TL ve "İznik Nilüfer Hatun İmaretı (İznik Müzesi) Restorasyonu" işi için 20.000 TL ödenek ayrılmıştır.



Nikaia (İznik Roma Tiyatrosu) Antik Tiyatrosu'nda 1980 yılında Uludağ Üniversitesi öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Bedri YALMAN başkanlığında başlatılan arkeolojik kazılar 2006 yılına kadar sürdürülmüştür. Ayrıca Anadolu Antik Tiyatrolarını Yaşatma Projesi kapsamında Bakanlığımız, ÇEKÜL ve TÜRSAB arasında 12/06/2006 yılında imzalanan işbirliği protokolü çerçevesinde İznik Roma Tiyatrosu'nda çeşitli çalışmalar gerçekleştirilmiştir.

2011 yılında Bakanlığımız izinleri kapsamında İznik Müzesi Müdürlüğü başkanlığında gerçekleştirilen kazı çalışmalarına 2012 yılında da devam edilmektedir.

Ayrıca, Bakanlar Kurulu Kararlı olarak Bakanlığımız ve İstanbul Üniversitesi adına Yrd. Doç. Dr. V. Belgin DEMİRSAR ARLI başkanlığında İznik Çini Fırınları kazısı gerçekleştirilmektedir. Kazı çalışmaları sonucunda İznik'de Osmanlı Dönemi çini-seramiğinin devirleri, bezeme teknik ve üslupları ile yoğunluğu hakkında önemli saptamalar yapılmaktadır.

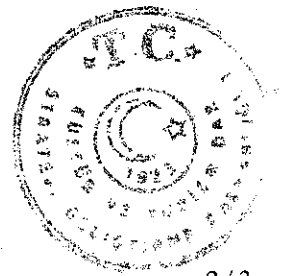
İznik Çini Fırınları kazısı için 2011 yılında Bakanlığımız bütçesinden 182.700 TL ödenek ayrılmış olup, bu miktar bir önceki yıla göre % 51 artış göstermiştir.

SORU 2: İnanç, doğa ve kültür turizmi açısından dünyaca önemli bir merkez olan İznik'teki değerlerin korunması ve dünyaya tanıtılması açısından ne gibi çalışmalar yapılmaktadır?

CEVAP 2: Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce Bursa İznik "Yeni Müze Proje Yapımı" işi 2012 Yılı Yatırım Programına alınmıştır.

Bursa Valiliğince hazırlanan "Bursa İznik Cordoba Al Zahara Medeniyetler İttifakı Yeni Köprüler Projesi"ne ilişkin İznik ilçesi kapsamında yürütülecek turizm amaçlı imar planı çalışmalarında Bakanlığımız koordinasyonunda işbirliği yapılması ve bir program oluşturulması amacıyla Bursa Valiliği ve İznik Belediye Başkanlığının konuya ilişkin görüşleri istenmiştir.

Bakanlığımız, Tanıtma Genel Müdürlüğünce yurt dışı tanıtma faaliyetlerinde, fuarlarda İznik çini motifi ve hediyelik objeler sıklıkla kullanılmaktadır. Örneğin "Wall to Wall Poetry, Duvar Şiirleri" kapsamında tüm AB üyesi ülkeler ve adaylar ülkelerde, Sofya'daki duvarlarda geçmiş yıllarda sergilemiştir. Türkiye'den Nazım HIKMET'in "Bahar" şiirinin 2 dördlüğü'nün, çini motifleriyle yer aldığı proje, Bulgaristan'ın ünlü heykeltıraşı Vecdi RAŞİDOV tarafından hazırlanmıştır.



İznik'in dünyaya tanıtılması açısından ise; Çin Halk Cumhuriyeti'nden 7 kişilik TV ekibi Haziran 2011 ve Dünya Arap Turizm Teşkilatı üyelerinden üst düzey 10 kişilik grup ağırlanmış olup, Arap Turizm Teşkilatınca yatırım alanı olarak değerlendirilmiş, 2013 yılı Turizm Başkenti ilan edilmiştir.

Ayrıca, 2011 yılında İznik'in tanıtımına yönelik olarak Türkçe-İngilizce Broşür bastırılmış olup, 2012 yılında yeniden güncelleme yapılarak bastırılacaktır.

SORU 3: İznik Gölü çevresinde faaliyet gösteren ve gölde yaşayan canlılar ile doğaya zarar veren tesis ve işletmelerin yarattığı kirliliğin önlenmesi konusunda ilgili Bakanlıklarla birlikte bir işbirliğine gidilmesi düşünülmekte midir?

CEVAP 3: Bakanlığımızın İznik Gölü'ndeki kirliliğin önlenmesine yönelik olarak yürüttüğü herhangi bir çalışma bulunmamaktadır. Ancak, söz konusu göldeki kirliliğin önlenmesi amacıyla, ilgili mahalli idarelerce hazırlanacak altyapı uygulamaları ile ilgili talep dosyasının Bakanlığımıza gönderilmesi durumunda, bütçe imkanları çerçevesinde değerlendirilebilecektir.

