



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı



7/8903

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.02.00/610 – 159919
Konu : Soru Önergesi

18.../07/2012

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: 04/07/2012 tarihli ve A.01.0.KKB. 0.10.00.00-75326 sayılı yazınız.

İstanbul Milletvekili Sayın Sabahat AKKİRAY'ın 7/8903 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK: Cevap (3 sayfa)

**İSTANBUL MİLLETVEKİLİ SAYIN SABAHAT AKKIRAY'IN 7/8903 ESAS NO'LU
YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Kültür ve Turizm Bakanlığının en önemli görevi Türk Sanatının her yönüyle tanıtılması ve Türk sanatçılarının haklarının tüm dünya da korunmasıdır. Özellikle yaz aylarında ülkemize gelen turistlerin yoğun biçimde tatil yaptığı yörelerde Türk müziği icrası artık neredeyse imkansız hale gelmiştir. İşletme sahipleri çok sayıda yabancı müzisyeni çalışma iznli ya da izinsiz olarak işletmelerde istihdam etmektedir ve böylece hem Türk müziği sanatçılarının hem de Türk müziğinin hakları gasp edilmektedir. Turistlerin sadece güneşlenmek ya da denize girmek için ülkemize geldiğini farz eden Kültür Müdürlükleri de dizi izler gibi bu konuyu izlemektedirler.

Bu nedenle;

SORU 1: Her yıl ülkemizde kaç yabancı müzisyen "çalışma izni" ile istihdam edilmektedir?

SORU 2: İstihdam edilen yabancı müzisyenler ülkemize ne kadar vergi ödemektedir?

SORU 3: Türk müziği ve icracılarının korunması Kültür ve Turizm Bakanlığının en önemli görevlerinden birisi ise; tatil yörelerinde çalıştırılan Türk Müzisyenlerin korunması için çalışmalar yapılmakta mıdır? Yapılmıyor ise; neden yapılmamaktadır?

CEVAP 1-2-3 : Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Senfoni Orkestralarında 1 yabancı müzisyen çalışma izni ile istihdam edilmektedir. Çalışan diğer müzisyenlerin çalışma izni ile ilgili işlemler İçişleri Bakanlığı ve Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığının görev alanına girmektedir.

Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Senfoni Orkestrasında görev yapan yabancı müzisyen 1.472,88 TL (gelir ve damga vergisi) ödemektedir.

Tatil yörelerinde Bakanlığımıza bağlı sanatçı çalıştırılmamaktadır. Başta antik kentler ve ören yerlerde yaz aylarında Bakanlığımıza bağlı sanatçılar çeşitli festivallerde mevzuat çerçevesinde görevlendirilmektedir.

SORU 4: Yurt dışında ülkesini temsil eden bir sanatçı olarak "work permit" izni almadan hiçbir ülkede konser vermem mümkün olmamıştır. Bu tür bir vize ya da çalışma izni ülkemizde uygulanmakta mıdır?

CEVAP 4 : Konu İçişleri Bakanlığı ve Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığının görev alanına girmektedir.



SORU 5: Turistlere kendi kültürümüzün örneklerini sunmak konusunda ayağımıza gelen en büyük fırsatı; yabancı müzisyenlerin kısmen legal ama büyük bölümünün illegal olarak çalışmalarıyla kaçırmanın sorumluluğu kimdedir?

CEVAP 5 : Ülkemizdeki turistik otel ve tesislerde yabancı turistlere yönelik şov, animasyon ve eğlenceye yönelik faaliyetler yapılmakta olup, Bakanlığımız sanatçıların yönetmeliğimiz gereğince görevlendirilmesi mümkün olamamaktadır.

Ancak, antik kentlerde ve ören yerlerinde yaz aylarında Bakanlığımıza bağlı sanat kurumlarımız Türk Müziği ağırlıklı konserler vermektedir.

SORU 6: Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak Türk Müziğinin (Halk-Sanat Müziği) geniş kesimlere ulaşması konusunda ne gibi çalışmalar yapmaktasınız?

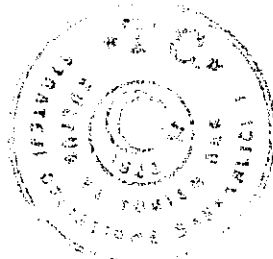
CEVAP 6 : Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Klasik Türk müziği, Türk Halk Müziği alanlarında kendisine doğrudan bağlı sanat kurumları aracılığıyla yurt içinde ve yurt dışında periyodik konserler, turneler ve okullara yönelik eğitim konserleri düzenlemekte, çeşitli kamu ve özel kurum/kuruluşların düzenledikleri etkinliklere sanatçı/koro ve topluluklar kanunla kendilerine verilen görev ve sorumluluklarını yerine getirmekte, halkın, sanatsal etkinliklerden daha çok yararlanmasını sağlamaktadır.

Ayrıca bu etkinlikler Bakanlığımız Güzele Sanatlar Genel Müdürlüğün (www.guzelsanatlar.gov.tr) internet sitesinden de takip edilebilmektedir.

SORU 7: Son 10 yılda Türk Halk ve Sanat müziği ile icracıların yurt dışında yaptıkları etkinliklere ne kadarlık bütçe ayırdınız?

SORU 8: Bu bütçeden yararlanan sanatçı ya da grupların listesi ve aldıkları ödenek ne kadardır?

CEVAP 7-8 : 2006-2012 yılları arasında Türk Halk Müziği ve Klasik Türk Müziği Korolarının yurt dışı harcamaları aşağıda belirtilmiştir.



BİRİMLER	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012 (İlk 6 ay)
Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu	77.015,21	75.492,67	59.608,08	49.310,15	48.106,63	37.412,73	17.112,95
Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korusu	15.869,30	-	13.689,22	-	5.064,28	3.027,09	-
Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korusu	-	-	-	1.978,12	-	18.982,74	1.974,00
Diyarbakır Devlet Klasik Türk Müziği Korusu	-	-	-	-	-	-	-
Elazığ Devlet Klasik Türk Müziği Korusu	-	-	-	-	-	-	-
Mersin Devlet Klasik Türk Müziği Korusu	-	-	-	4.668,31	-	2.480,00	-
İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korusu	-	-	-	-	-	-	298,02
İstanbul Devlet Klasik Türk Müziği Korusu	-	-	430,15	-	12.626,04	-	-
İzmir Devlet Klasik Türk Müziği Korusu	-	-	-	-	-	-	-
Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korusu	-	-	-	-	-	-	-
Sivas Türk Halk Müziği Korusu	-	-	-	-	-	-	-
Şanlıurfa Türk Halk Müziği Korusu	-	-	-	-	5.120,50	6.835,50	-
TOPLAM	92.884,51	75.492,67	73.727,45	55.956,58	70.917,45	68.738,06	19.384,97
GENEL TOPLAM	457.101,69						

