



7/6542



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.02.00/610 —115318
Konu : Soru Önergesi

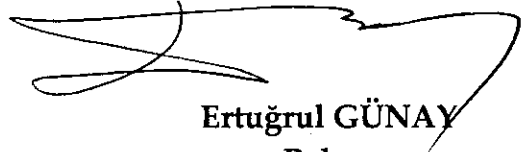
24.05/2012

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

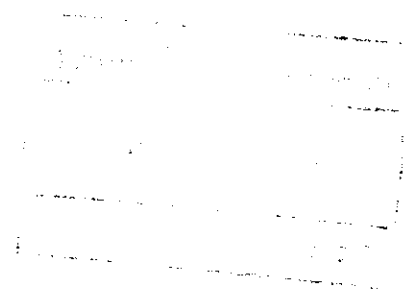
İlgi: 02/05/2012 tarihli ve A.01.0.KKB. 0.10.00.00-64127 sayılı yazınız.

Batman Milletvekili Sayın Ayla AKAT ATA'nın 7/6542 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.


Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK: Cevap (2 sayfa)



**BATMAN MİLLETVEKİLİ SAYIN AYLA AKAT ATA'NIN 7/6542 ESAS NO'LU
YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Batman ili, Beşiri ilçesi Ayrancı Köyünde bulunan bilinen bin beş yıllık tarihe sahip Mor Kiryakus Manastırı, Süryani halkı tarafından kutsal kabul edilmektedir. Mimari yapısı, bölgenin ilk manastırlarından biri olması inşasından sonra yeni manastırların açılmasına ön ayak olması açısından da çok önemlidir. Yüzyıllardır birçok inanç ve medeniyete tanıklık eden manastır, tavanlarındaki mimari yapısıyla da sanat değeri taşımaktadır. İlk çağdan günümüze kadar bir ibadethane, medrese ve inziva yerinden oluşan bir külliye olduğu Mor Kiryakus Manastırı'nın şu anda yok olma tehlikesi ile karşı karşıya olup, amacı dışında kullanılması, 23/02/2012 tarihinde basına yansımıştır.

Söz konusu manastırın amacı dışında kullanılması, bu topraklarda yaşayan medeniyetlerin son izlerinin yok olmasına neden olmakla birlikte, tarihte buralarda yaşamış ve hala yaşamakta olan medeniyetlerin inançlarına yapılan saygısızlıktır.

Tarihi eserlerle; kültürler, toplumsal değerler ve inançlar geleceğe taşınır. İçinde binlerce yılın ruhunu, inanç dokusunu, kültür tozunu taşıyan bir eserin; yok edilmesine göz yumulması, yaşandığı dönemin kültürünün de tarihten silinmesine neden olur.

Bu bağlamda;

SORU 1: Taş mimari en güzel örneği ile süslenmiş olan bu muhteşem mabedin amacı dışında (hayvan barınağı) olarak kullanılmasının devam edilmesi durumunda tarihin kaybolması söz konusu olacağından 2863 sayılı Kültür ve Tabiatları Koruma Kanunu kapsamında Mor Kiryakus Manastırı'nın korunup yaşatılması için bir çalışmanız söz konusu mudur?

SORU 2: Mor Kiryakus Manastırı ile ilgili temizlik ve restorasyon projesi hazırlanmış mıdır? Herhangi bir yenileme restorasyon çalışması yapılmış mıdır?

SORU 3: Mor Kiryakus Manastırı koruma alanının belirlenmesi için manastır ve çevresinin mülkiyet durumu, yol ağını ve yapılaşma durumunu gösteren plan çıkarılmış mıdır, ya da çıkarılması düşünülmekte midir?

SORU 4: 366 odadan ve 3 katlı olan Mor Kiryakus Manastırı'nın mimari yapısının son durumu şu anda nasıldır?



CEVAP: Batman ili, Beşiri ilçesi, Ayrancı Köyünde bulunan, tapunun 1 pafta, 3 parselinde kayıtlı Manastır, Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 13/06/1991 tarihli ve 796 sayılı kararıyla kültür varlığı olarak tescil edilerek koruma altına alınmıştır.

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce yalnızca Bakanlığımız mülkiyetinde ya da Bakanlığımıza tahsisli kültür varlığı kapsamındaki yapıların onarımları yapılabildiğinden mülkiyeti kamu tüzel kişiliğine ait olan sözü edilen yapının onarımının "Taşınmaz Kültür Varlıklarının Korunmasına Ait Katkı Payına Dair Yönetmelik" çerçevesinde, uygun görülmesi halinde ilgili Valilik tarafından değerlendirilebilecektir.

Kurul kararıyla istenilen haritaların Batman İl Özel İdaresince hazırlanarak Kurula iletilmesi durumunda Koruma Bölge Kurulunda koruma alanı değerlendirilecektir.

Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 25/04/2012 tarihli ve 462 sayılı kararıyla; Batman Müze Müdürlüğü denetiminde kazı ve temizlik çalışması yapılmasının uygun olduğuna, çalışma sonrası hazırlanacak rapor ve fotoğraflar ile elde edilen veriler doğrultusunda hazırlanacak Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projelerinin anılan Kurula iletilmesine karar verilmiştir.

