



T.C
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.01.00/610 - 75505
Konu : Soru Önergesi

05./04/2012

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: 13/03/2012 tarihli ve A.01.0.KKB. 0.10.00.00- 53662 sayılı yazınız.

İstanbul Milletvekili Av. Mahmut TANAL'ın 7/4741 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK: Cevap (2 sayfa)

**İSTANBUL MİLLETVEKİLİ AV. MAHMUT TANAL'IN 7/4741 ESAS NO'LU
YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Şanlıurfa Haleplibahçe projesinde yer alan arkeoloji müzesinin kaynak yetersizliği nedeniyle küçülmeye uğrayacağı gerek yazılı gerekse görsel basında oldukça yer almıştır. Şanlıurfa'da incelemeler yapan Bakanlık yetkililerinin proje maliyetini fazla bulduğu, bu sebeple mozaik projesi için olumsuz görüş bildirdikleri basına yansımıştır. Buna müteakiben Kültür ve Turizm Bakanlığının Şanlıurfa'ya yapmayı planladığı 2 müze projesini 1'e düşürdüğü belirtilmiştir. M.S. 3. yüzyılda yapıldığı tahmin edilen tekniği, sanatı ve Fırat Nehri'nin orijinal taşlarından yapılması gibi özelliklerinden dolayı dünyanın en kıymetli mozaikleri olarak kabul edilen, Roma dönemine ait "Savaşçı Amazon Kraliçeleri, Av ve Savaş Sahnelerinin Tasvir Edildiği Mozaikler" için 61 bin metrekarelik bir kompleks yapılması düşünülürken kaynak sorunu gerekçe gösterilerek küçülmeye gidileceği belirtilmiştir. Bu sebeplerle aşağıdaki sorularının cevaplanması gereği doğmuştur:

SORU 1: Şanlıurfa Haleplibahçe Projesi'nde kaynak yetersizliği nedeniyle küçülmeye gidilecek midir?

CEVAP 1: Bakanlığımızca gerçekleştirilen benzer uygulamalarda karşılaşılan işletme giderlerinin yüksekliği gibi sorunlar ve benzer deneyimlerden yola çıkılarak, kamu yararının gözetilmesi ve kaynakların daha verimli kullanılması amacıyla Şanlıurfa Haleplibahçe Projesi içindeki Edessa Arkeoloji Müzesi'nin yapım ve işletme giderlerinin azaltılması kararlaştırılmıştır. Bu kapsamda Edessa Arkeoloji Müzesi'nin yapı alanında küçülmeye gidilmiş ancak Haleplibahçe Mozaik Müzesi'nin alanında herhangi bir küçültme yapılmamıştır. Dolayısıyla küçülmenin sebebi alanın ve işletme esnasında kullanılacak kaynakların verimli kullanılmasıdır.

SORU 2: Şanlıurfa Haleplibahçe Projesi'nin mevcut durumda bitirilmesi ne kadara mal olacaktır? Küçülme sonrası maliyeti ne olacaktır?

CEVAP 2: 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu'nun Yapım İşleri İhaleleri Yönetmeliğinin 8'inci Maddesinin 5'inci fıkrasına göre yaklaşık maliyetlerin ihale öncesi açıklanması yasaklanmıştır. Ancak söz konusu Şanlıurfa Haleplibahçe Projesi içindeki Edessa Arkeoloji Müzesi'ndeki küçülme ile yaklaşık maliyette %20 oranında tasarruf sağlanmıştır. Ayrıca yapılan küçülme ile işletme sırasında enerji kullanımında da %30 oranında tasarruf sağlanması öngörülmektedir.

SORU 3: Bakanlığınızın Şanlıurfa'daki turizm kapsamında ayırmış olduğu kaynak ve bütçe ne kadardır?

CEVAP 3: Bakanlığımız Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü tarafından mahalli idarelerin hazırlamış oldukları altyapı uygulama projelerine mali yardım



yapılmakta olup, Haleplibahçe Projesi için 2005-2008 yılları arasında toplam 3.412.328 TL. ödenek İl Özel İdaresine aktarılmıştır.

Haleplibahçe olarak tanımlanan alan 01/09/2005 tarihli ve 25923 sayılı Resmi Gazete yayımı ile yürürlük kazanan Şanlıurfa Kent Merkezi Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi sınırları içerisinde kalmaktadır. Şanlıurfa'nın kültürel ve turizme yönelik alanlarının korunması, geliştirilmesi ve değerlendirilmesi amacıyla Şanlıurfa Kent Merkezi Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinin planlama çalışmaları, alt projeleri, proje etaplamaları, tahsis ve kaynak aktarımı çalışmaları, teknik hizmetler ve proje şartnamelerinin hazırlanmasına yönelik kararlar alınmış ve Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ile Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü arasında koordinasyonun sağlanması amacıyla işbölümü yapılmış olup, Şanlıurfa kent merkezi koruma amaçlı planlama çalışmaları Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce başlatılmıştır. Söz konusu koruma amaçlı imar planlarının Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğüne iletilmesini takiben onama işlemleri ilgili birimce yürütülecektir.

SORU 4: Bakanlığınız olarak Haleplibahçe projesi mevcut haliyle bitirilerek, kente kattığı değerle ve getirisiyle mevcut kaynak sorunu ortadan kaldırılamaz mı?

CEVAP 4: Bakanlığımıza bağlı müzelerin yapım ve işletme maliyetlerinin karşılanması sırasında yaşanan sorunlar (Örn; Zeugma Müzesi) ve çözüm yolları dikkate alındığında özellikle ziyaretçi sayılarının azaldığı kış aylarında (işletme maliyetlerinin en yüksek olduğu dönem) işletme maliyetlerinin yükselmesi nedeniyle müze masraflarının karşılanmasında ödenek sıkıntısı yaşanmaktadır. Bakanlığımızca ulaşılmak istenen amaç bütçe imkanlarının verimli kullanılmasının yanı sıra en azından masrafların asgari düzeye çekilmesi için gerekli önlemlerin alınmasıdır.

