

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim. 10.05.2012


Erkan AKÇAY
Manisa Milletvekili

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı Şehir Tiyatroları'nın, yönetmelik değişikliğiyle repertuar oluşturma görevinin genel sanat yönetmeninden alınarak belediye yöneticilerinin de bulunduğu Edebi Kurul'a devredilmesine tiyatro sanatçılarının itiraz etmesi üzerine tartışmalar başlamıştır. Tartışmalara katılan Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, "Devlet eliyle tiyatro olmayacağını ve tiyatroların özelleştirileceğini" söylemiştir.

Devlet ve Şehir Tiyatrolarının özelleştirilmesiyle ilgili olarak Bakanlar Kurulu toplantısı sonrası yaptığınız açıklamada, " Bu konudaki kararımız kesindir. Tiyatroların özelleştirilmesi konusu Bakanlar Kurulu'nda görüşülmüş ve bir taslak hazırlanması kararlaştırılmıştır. Anayasanın 64'üncü maddesi, devletin sanata ve sanatçıya değer vermesi gerektiğini söylüyor. Biz bu maddeyi ciddiye alıyoruz. Bazılarının ağzında sakız gibi çiğnediğinden değil, Türkiye'nin gerçek sanata ve sanatçıya ihtiyacı var." demiştiniz.

Her soru teker teker cevaplandırılmak üzere;

- 1- "Türkiye'nin gerçek sanata ve sanatçıya ihtiyacı var" derken ne kastediyorsunuz?
- 2- Gerçek olmayan sanat ve gerçek olmayan sanatçı mı vardır?
- 3- Gerçek sanat nasıl olmaktadır? Ölçütünüz nedir?
- 4- Ülkemizde kaç gerçek sanat dalı vardır? Bunlar hangileridir?
- 5- Gerçek sanatçı nasıl olunmaktadır? Ölçütünüz nedir?
- 6- Gerçek sanatçı olmak için hükümeti eleştirmek mi gerekmektedir?
- 7- Ülkemizde kaç gerçek sanatçı vardır? İsimleri nelerdir?
- 8- Ülkemizde gerçek sanatçı olmayan kaç kişi vardır? Bunların isimleri nelerdir?