



T.C.
ORMAN VE SU İŞLERİ BAKANLIĞI
Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği

7/2080
6K:70

Sayı: B.23.0.BHİ.0.01-610/16280
Konu: Soru Önergesi (7/2080)

06.04/2012

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi : 23.12.2011 tarihli ve 36973 sayılı yazı.

İlgi yazı ekinde alınan, Artvin Milletvekili Uğur BAYRAKTUTAN' ın, Artvin Şavşat'daki tarihi Berta Köprüsünün korunmasına ilişkin, 7/2080 esas numaralı yazılı soru önergesi, Bakanlığımca incelenmiş olup, cevabi yazı ilişikte gönderilmiştir.

Bilgilerinize arz ederim.


Prof. Dr. Veysel EROĞLU
Bakan

EK:
Cevabi Yazı (1 sayfa)

**ARTVİN MİLLETVEKİLİ UĞUR BAYRAKTUTAN'IN
7/2080 ESAS SAYILI YAZILI SORU ÖNERGESİ HAKKINDA
ORMAN VE SU İŞLERİ BAKANLIĞI'NIN CEVABI**

SORU 1. *Bu kültürel varlığımızı sudan zarar görmeyecek başka bir yere taşımayı düşünüyor musunuz? Bu varlıklarımızın taşınması için Bakanlığınızca başlatılmış bir çalışmanız var mıdır?*

SORU 2. *Bu milli değerimizin ve muhteşem mimarimizin sular altında kalmasını kabul ediyor musunuz?*

CEVAP 1-2. Baraj alanlarından etkilenen taşınmaz kültür varlıklarının korunması ile alakalı olarak, Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu tarafından alınan ve 08.05.2010 tarihli ve 27575 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren, 765 sayılı kararda belirtilen esaslara uygun olarak, “Deriner Barajı ve HES Projesi” kapsamında kültürel varlıkların başka bir yere taşınması veya yerinde muhafaza edilmesi konusunda gereken yapılacaktır.

SORU 3. *Artvin civarında Berta Köprüsü gibi tarihi ve kültürel izler taşıyan ve baraj suları altında kalma riski bulunan başka değerlerimiz var mıdır? Eğer varsa bunların kurtarılması için ne gibi önlemler almayı düşünüyorsunuz?*

CEVAP 3. Deriner Barajı ve HES Projesi kapsamında; Zeytinlik Köyü Camii, Oruçlu Köyü Camii, Zeytinlik Köyü Aşağı Türbe, Zeytinlik Köyü Yukarı Türbe, Oruçlu Köyü Gümrük Binası (Şükrü Ağa Konağı), Berta ve Avcılar Köprüsü su altında kalacaktır. Aralık 2010 ve 21.06.2011 tarihli Bilim Komisyonu toplantılarında, taşınmaz kültür varlıkları için hazırlatılan projeler incelenerek gerekli değerlendirmeler yapılmış olup, su altında kalacak kültür varlıklarının kurtarılması için alınan kararlar doğrultusunda koordineli çalışmalar sürdürülmektedir.

