



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : B.16.0.SGB.0.10.02.00/610 - 243 213
Konu : Soru Önergesi

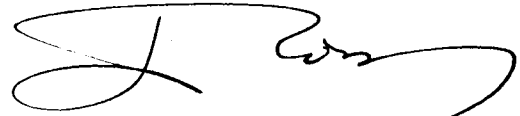
22./11./2012

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: 22/10/2012 tarihli ve A.01.0.KKB. 0.10.00.00-90027 sayılı yazınız.

Aydın Milletvekili Prof. Dr. Metin Lütfi BAYDAR'ın 7/11323 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.



Ertuğrul GÜNAY
Bakan

EK: Cevap (1 sayfa)

**AYDIN MİLLETVEKİLİ PROF. DR. METİN LÜTFİ BAYDAR'IN 7/11323 ESAS NO'LU
YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Aydın ilinin Söke ilçesine bağlı Karakaya bölgesinde bulunan ve 8000 yıllık tarih öncesi kaya resimlerinin üzerinin bir sıvayla sıvandığı EKODOSD tarafından tespit edilerek gerekli incelemeler, T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Restorasyon Konservasyon Merkez Laboratuvarı Müdürlüğünden gelen uzmanlar eşliğinde yapılmıştır.

8000 yıl önce yaşanan insanlardan miras kalan bu alanın korunması ve bu tarz olayların yaşanmaması önem taşımaktadır.

Bu kapsamda,

SORU 1: Kaya resimlerinin bulunduğu alanı koruma altına almayı düşünmekte misiniz?

SORU 2 : Bu güne kadar koruma amaçlı olarak gerçekleştirilen çalışmalar nelerdir?

SORU 3 : Kaya resimlerinin tescil işlemleri tamamlanmış mıdır?

CEVAP : Söz konusu Karakaya Köyü Bölgesinde ilk etapta Ekosistemi Koruma ve Doğa Sevenler Derneği (EKODOSD) tarafından da önemli olduğu Bölge Kurulu Müdürlüğümüze bildirilen 9 adet kaya resmi ve kutsal alanı ayrı ayrı tescil edilen 5 ayrı alandaki ilan edilen I. Derece Arkeolojik Sit alanı ile koruma altına alınması işlemi tamamlanmıştır.

Aynı bölgede yoğun olarak var olan diğer antik harabeler, nekropol ve kale kalıntısına ilişkin tescil işlemleri ise ayrıca yürütülmekte olup, bölgede 9 adet kaya resmi ve kutsal alanı dışında var olduğu bilinen yaklaşık 50 adet kaya resmi ve kutsal alanının da tescil edilmesi planlanmaktadır.

Bu amaçla, bölgede uzun yıllardır çalışma yaparak ilk kez yerlerini tespit eden ve bilimsel tanımlama işlemlerini de yapmış olan Dr. Anneliese PESCHLOVV ve Aydın Arkeoloji Müzesi Müdürlüğü Uzmanı Arkeolog Ferit COŞKUN ile ortak çalışması devam etmekte olup, ayrıca Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Aydın ile Muğla Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlükleri ve ilgili Müze Müdürlüklerince ortak çalışma yapılmasına ilişkin talimat verilmiştir.

Ayrıca, Bakanlığımız İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez Laboratuvarı Müdürlüğü Uzmanlarınca da söz konusu kaya resim ve kutsal alanlarında inceleme yapılmış olup, restorasyona yönelik çalışma başlatılmıştır.

Kaya resimlerinden zarar görmemesi yönündeki güvenlik önlemi alınmasına ilişkin yöntem, malzeme ve tekniğinin Bakanlığımız İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez Laboratuvarı Müdürlüğü tarafından geliştirilmesinin sağlanması ve yine Merkez Laboratuvarı Müdürlüğü Uzmanlarının denetiminde uygulamanın gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

