



2013
Piri Reis Dünya Haritası'nın
500.Yıl Dönümü

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : 68501140-610 _ 123338
Konu : Soru Önergeleri

24.06/2013

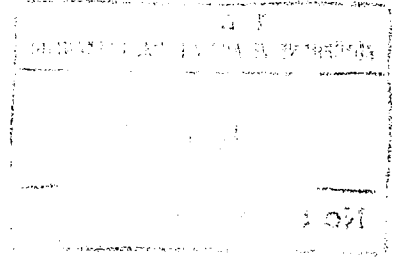
TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Başkanlığınızdan Bakanlığımıza intikal eden ve ekli listede ilgi yazılarınız ile esas numaraları belirtilen **118** adet soru önergesinin cevapları yazımız ekinde sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Ömer ÇELİK
Bakan

- EKLER: 1-Liste (4 sayfa)
2-Cevap (132 sayfa)
3- CD (1 adet)



**TBMM BAŞKANLIĞINDAN BAKANLIĞIMIZA İNTİKAL EDEN SORU
ÖNERGELERİ**

MİLLETVEKİLİN ADI ve SOYADI	ESAS NO	SORU ÖNERGESİNİN KONUSU	
14/11/2012 tarihli ve 9341 sayılı yazınız. <i>545 soru</i>			
Av. Mahmut TANAL	7/11978- 7/12023	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/50
03/12/2012 tarihli ve 9652 sayılı yazınız.			
Av. Mahmut TANAL	7/12075	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/63
15/01/2013 tarihli ve 102792 sayılı yazınız.			
Av. Mahmut TANAL	7/15293	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/93
23/01/2013 tarihli ve 104233 sayılı yazınız.			
Av. Mahmut TANAL	7/15305	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/94
23/01/2013 tarihli ve 104231 sayılı yazınız. <i>3 soru</i>			
Av. Mahmut TANAL	7/16060- 7/16062	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/94
Maliye Bakanlığının 08/02/2013 tarihli ve 104231 sayılı yazısı.			
Av. Mahmut TANAL	7/16066	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/94
09/01/2013 tarihli ve 101794 sayılı yazınız.			
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/14999	Bakanlık ve bağlı kuruluşlarda kamu hizmetlerinde kullanılan taşıtlara ilişkin	GK/80
23/01/2013 tarihli ve 104231 sayılı yazınız.			
Erdoğan TOPRAK	7/16064	Tarihi binaların bakım ve restorasyonuna ilişkin	GK/94
24/01/2013 tarihli ve 104626 sayılı yazınız.			
Erkan AKÇAY	7/16255	Alınan ve kiralanan taşıtların maliyetine ilişkin	GK/99
29/01/2013 tarihli ve 105174 sayılı yazınız.			
Durmuşali TORLAK	7/16476	Bakanlıkta kiralama yoluyla hizmet veren araçlara ilişkin	GK/105
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/16473	Bakanlık tarafından kiralanan hizmet binalarına ilişkin	GK/107
05/02/2013 tarihli ve 106301 sayılı yazınız.			
Ali SARIBAŞ	7/16676	Gelibolu'da düzenlenecek Anzak günü törenine ilişkin	GK/101
11/02/2013 tarihli ve 107277 sayılı yazınız.			
Gülsün BİLGEHAN	7/17012	SGK'nın Akün ve Şinasi sahnesinin bulunduğu binayı satacağı iddialarına ilişkin	GK/109
Umut ORAN	7/17013	Atatürk Orman Çiftliği ile ilgili bazı iddialara ilişkin	GK/109
Emre KÖPRÜLÜ	7/17017	Galatasaray Üniversitesinde çıkan yangına ve alınan tedbirlere ilişkin	GK/109
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/17018	Galatasaray Üniversitesindeki çıkan yangın ve tedbirlere hk.	GK/109
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/17019	Bakanlığımızca hazırlanan kamu spotu hk.	GK/109

**TBMM BAŞKANLIĞINDAN BAKANLIĞIMIZA İNTİKAL EDEN SORU
ÖNERGELERİ**

18/02/2013 tarihli ve 108602 sayılı yazınız.			
Levent TÜZEL	7/17338	Ankara'daki Devlet Tiyatroları binalarının satılacağı iddialarına ilişkin	GK/114
Turgut DİBEK	7/17341	İstanbul Atatürk Kültür Merkezine ilişkin	GK/114
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/17342	Bakanlık istisnai kadrolarına yapılan atamalara ve bakanlıktaki görevden almalara ilişkin	GK/114
Candan YÜCEER	7/17343	Akün ve Şinasi sahnelerinin kapatılacağı iddiasına ilişkin	GK/114
19/02/2013 tarihli ve 108846 sayılı yazınız.			
İlhan DEMİRÖZ	7/17556	Bursa'ya yapılması planlanan yatırımlara ilişkin	GK/114
Mesut DEDEOĞLU	7/17559	Bakanlık merkez ve taşra teşkilatı bakım ve onarımına ilişkin	GK/114
26/02/2013 tarihli ve 110092 sayılı yazınız.			
Sedef KÜÇÜK	7/17851	Bakanlık tarafından yardım yapılan kuruluşlara ilişkin	GK/119
05/03/2013 tarihli ve 111343 sayılı yazınız.			
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ NİÇERİ	7/18224	2002-2013 yılları arasında bakanlık tarafından kiraya verilen yapılara ilişkin	GK/127
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18225	Ankara'daki tarihi yapıların restorasyonuna ve bunlardan elde edilen gelire ilişkin	GK/127
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/18226	Bakanlık tarafından gerçekleştirilen proje ve yatırımlara ilişkin	GK/127
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18227	Sakin kent ilan edilen yörelerde turizmin geliştirilmesi kapsamındaki çalışmalara ilişkin	GK/127
Durmuşali TORLAK	7/18228	Bakanlığın İstanbul'daki proje ve yatırımlarına ilişkin	GK/127
Aylin NAZLIAKA	7/18229	Ankara'nın Gölbaşı ilçesinde bir mahallede bulunan höyüklerle ilişkin.	} GK/127
Aylin NAZLIAKA	7/18230	Ankara'nın Gölbaşı ilçesinde bir mahallede bulunan tarihi bir konağa ilişkin.	
11/03/2013 tarihli ve 112334 sayılı yazınız.			
Altan TAN	7/18491	Yemen'de bir camii restorasyonunda bulunan kuran-ı kerim ile ilgili çalışmalara ilişkin	GK/132
Ensar ÖĞÜT	7/18492	Yerel ve geçmiş kültürlerin tanıtılması alanındaki faaliyetlere ve restorasyonlar ile kazı çalışmalarına ilişkin	GK/132
Yıldıray SAPAN	7/18493	Turizm konaklama tesislerindeki nargile servislerinin uyuşturucu madde çağrışımı yapmasına ilişkin	GK/132
Ali ÖZGÜNDÜZ	7/18494	Selanik'te Atatürk'ün doğduğu evin tadilatının ödenek yokluğu nedeniyle bitirilemediği iddialarına ilişkin.	GK/132
18/03/2013 tarihli ve 113625 sayılı yazınız.			

**TBMM BAŞKANLIĞINDAN BAKANLIĞIMIZA İNTİKAL EDEN SORU
ÖNERGELERİ**

Celal DİNÇER	7/18765	İstanbul'daki tarihi eserlerin korunması amacıyla yapılan çalışmalara ilişkin	GK/136
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18766	Geleneksel el sanatlarına ilişkin	"
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18767	Türkiye'de yayınlanan gazete ve dergilere ilişkin.	"
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18768	Türkiye'de yayımlanan kitap sayısına ilişkin	"
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/18769	Diyarbakır'a yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	"
Sadir DURMAZ	7/18770	Yozgat'taki restorasyon çalışmalarına ve koruma altındaki tarihi yapılara ilişkin	"
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/18771	Adıyaman'a yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	"
21/03/2013 tarihli ve 114397 sayılı yazınız.			
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/19084	Türkiye'de bulunan anıt ağaçların korunması adına yürütülen projeler hk.	GK/137
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/19085	2002-2012 yılları arasında Antak kalesinin bakımı hk.	//
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/19086	İstanbul'un Fatih ilçesinde kültür varlığı olarak tescillenen bir mahallenin restorasyonu ile ilgili iddialara ilişkin	//
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/19109	Promosyon ödemesi ile ilgili sözleşmeye ilişkin	//
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/19113	Bakanlık tarafından gerçekleştirilen hizmet içi eğitim faaliyetlerine ilişkin	//
25/03/2013 tarihli ve 114776 sayılı yazınız.			
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19283	2002-2013 yılları arasında Rize'ye yapılan yatırımlara ilişkin	GK/139
Ali İhsan KÖKTÜRK	7/19284	Kiralanan binalara ilişkin	//
Emine AYNA	7/19286	Diyarbakır'da yürütülen projelere ilişkin	GK/139
01/04/2013 tarihli ve 116020 sayılı yazınız.			
Gürkut ACAR	7/19560	Antalya'da bazı işletmelere radyodan müzik yayını yaptıkları gerekçesiyle baskın yapıldığı iddialara ilişkin	GK/144
Doğan ŞAFAK	7/19550	Turist rehberliğine ilişkin	GK/144
Doğan ŞAFAK	7/19551	Turizm gelirlerinin hesaplanmasına ilişkin	//
Doğan ŞAFAK	7/19552	Otellerde uygulanan herşey dahil sistemine ilişkin	//
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/19553	Hanuççuluğun önlenmesine ilişkin	//
Ömer Süha ALDAN	7/19554	Turizm ruhsat belgesi ve kat irtifakı çerçevesinde yapılan tesislere ilişkin	//
Hüsamettin ZENDERLİOĞLU	7/19555	Bitlis il ve ilçe Kültür Müdürlüklerince kiralanan araçlara ilişkin	//
Lütfü TÜRKKAN	7/19556	Belgesel filmlerin yanmaz tabana çevrilmesi çalışmalarına ilişkin	//
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/19557	Bakanlığın Bursa'daki yatırımlarına ilişkin	//

**TBMM BAŞKANLIĞINDAN BAKANLIĞIMIZA İNTİKAL EDEN SORU
ÖNERGELERİ**

02/04/2013 tarihli ve 116318 sayılı yazınız.			
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19807	Siirt'e yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	GK/141
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19808	2012 yılında bakanlığa yapılan bilgi edinme başvurularına ilişkin	U
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19809	Hakkari'ye yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	U
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19810	Şırnak'a yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	U
03/04/2013 tarihli ve 116498 sayılı yazınız.			
Sedef KÜÇÜK	7/20033	2002 -2013 yılları arasında İstanbul'da gerçek tüzel kişilere kiraya verilen taşınmaz kültür varlıklarına ilişkin	GK/146
Emine Ülker TARHAN	7/20034	Samsun'un bir ilçesinde sahnelenen bir oyunda kadın ve erkekler için farklı giriş saatleri düzenlendiği iddiasına ilişkin	U
11/04/2013 tarihli ve 118037 sayılı yazınız.			
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/20403	2002 yılından itibaren Bursa'ya veya Bursa'dan tayin edilen personele ilişkin	GK/151
24/04/2013 tarihli ve 119887 sayılı yazınız.			
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21403	Özel şahıslardan kiralanan taşınmazlara ilişkin	GK/160
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21404	Özel şahıslardan kiralanan araçlara ilişkin	U
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21407	2002-2013 yılları arasında çalışan engellilerin hayatlarını kolaylaştırmak için yapılan çalışmalara ilişkin	U
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21409	Bakanlığımıza ait merkez ve taşra teşkilatındaki iç dış mekân yenilemesi hk.	U
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/21413	Bakanlık tarafından gerçekleştirilen ihalelere ilişkin	GK/160
25/04/2013 tarihli ve 120303 sayılı yazınız.			
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21674	Bursa'daki bağlı kurum ve kuruluşlara yapılan açıktan personel atamalarına ilişkin	GK/160

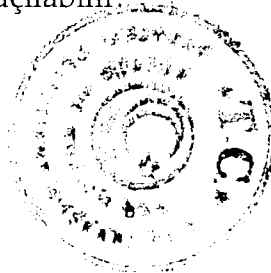
**ANTALYA MİLLETVEKİLİ AV. GÜRKUT ACAR'IN 7/19560 ESAS NO'LU YAZILI
SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

CEVAP 1: 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'na göre eserler üzerinde, yaratıcısı olan eser sahipleri ile bağlantılı hak sahibi olan icracı sanatçılar, fonogram yapımcıları, film yapımcıları ve radyo ve televizyon kuruluşları mali haklara sahiptir. Bu çerçevede eser sahipleri ve bağlantılı hak sahipleri meydana getirdikleri eserlerin kullanımı ve iletimi hakkında münhasıran hak takibi yapabilecekleri gibi, verecekleri yetki belgesi ile söz konusu hak takibini meslek birlikleri aracılığıyla da yaptırabilirler. 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu uyarınca meslek birlikleri, üyelerinin ortak çıkarlarını korumak, Kanun ile tanınmış hakların idaresi ve takibi ile alınacak ücretlerin tahsilini ve hak sahiplerine dağıtımını sağlamak amacıyla faaliyet göstermektedir.

5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunun "Umuma açık mahallerde eser, icra, fonogram, yapım ve yayınların kullanılması ve/veya iletilmesine ilişkin esaslar" başlıklı 41'inci maddesinin birinci fıkrası "Girişi ücretli veya ücretsiz umuma açık mahaller; eser, icra, fonogram, yapım ve yayınların kullanım ve/veya iletimine ilişkin 52'nci maddeye uygun sözleşme yaparak hak sahiplerinden veya üyesi oldukları meslek birliklerinden izin alır ve sözleşmelerde yazılı malî hak ödemelerini bu madde hükümlerine göre yaparlar" hükmünü amirdir. Söz konusu hüküm gereğince eser, icra, fonogram, yapım ve yayınların her ne suretle olursa olsun umuma açık mahallerde kullanılması veya umuma iletilmesi halinde, bunları kullananlar, eser, icra, fonogram, yapım ve yayınlar üzerinde hak sahibi olan eser sahipleri, icracı sanatçılar, fonogram yapımcıları, film yapımcıları ve radyo televizyon kuruluşları veya bunların üyesi oldukları meslek birlikleriyle bu kullanımlara ilişkin sözleşme yapmak ve bedel ödemekle yükümlüdürler.

5846 Sayılı Kanunun 41'inci Maddesine istinaden girişi ücretli veya ücretsiz umuma açık mahaller; eser, icra, fonogram, yapım ve yayınların kullanım ve/veya iletimine ilişkin "mali haklara dair sözleşmenin meslek birliklerince yapılması şarttır" ibaresi yer almaktadır. Bu maddeye uygun sözleşme yaparak hak sahiplerinden veya üyesi oldukları meslek birliklerinden izin alır ve sözleşmelerde yazılı mali hak ve ödemelerini bu madde hükümlerine göre yaparlar denilmektedir. Uygulama, hak sahiplerinin Cumhuriyet Savcılıklarına yaptıkları başvurular sonucu, Savcılık kararı ile Emniyet ve ilgili kuruluşların avukatları tarafından yapılmaktadır.

CEVAP 2: 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanununda; eser, icra, fonogram, yapım ve yayınları kullanan veya ileten umuma açık mahallerin, hak sahiplerinden veya üyesi oldukları meslek birliklerinden izin almaları gerektiği hükme bağlanmıştır. Gerekli izinleri almaksızın eser, icra, fonogram, yapım ve yayınları kullanan işyeri ve işletmeler hakkında hak sahipleri veya bunları temsil eden meslek birlikleri tarafından cezai ve hukuki yollara başvurulabilir, Cumhuriyet Savcılıklarına suç duyurusunda bulunulabilir veya tazminat davası açılabilir.



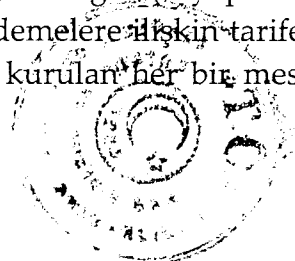
Söz konusu Kanun'da suç olarak düzenlenmiş eylemle ilgili olarak hak sahiplerine önceden bilgilendirme ve uyarı yapılmasına ilişkin bir düzenleme mevcut değildir. Hukuk doktrini ve uygulamalarında da kabul edildiği üzere suç ve cezaya ilişkin mevzuatı bilmemek mazeret sayılmamaktadır. Bununla birlikte meslek birlikleri tarafından belirlenen tarifeler her yılın dokuzuncu ayında Bakanlığımıza ve kanunla kurulmuş kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşlarına bildirilmekte ve ulusal gazeteler ve internet aracılığıyla kamuoyuna duyurulmaktadır.

"5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 71'inci maddesinde belirtilen; bu kanunda koruma altına alınan Fikir ve Sanat Eserleriyle ilgili manevi, mali veya bağlantılı hakları ihlal ederek, bir eseri, yapımı hak sahibi kişilerin yazılı izni olmaksızın işleyen, her türlü işaret, ses veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma ileten ve yayımlayan kişi 1 yıldan 5 yıla kadar hapis veya adli para cezasına hükmolunur" amir hükmünde işlenen suç takibi şikâyetle bağlı olup hak sahibi kişilerin yetkilendirmiş oldukları uzmanlar aracılığı ile yapılan ihlali tespit ettirmeleri durumunda, Cumhuriyet Başsavcılıklarına bizzat veya avukatları aracılığıyla müracaatta bulunmaktadır. Bu kanunla ilgili gerekli duyurular Antalya Ticaret ve Sanayi Odası Başkanlığına ve Antalya Esnaf ve Sanatkarlar Odaları Birliğine yapılmıştır.

CEVAP 3: 5846 sayılı 75'inci maddesi gereğince söz konusu suçlardan dolayı soruşturma ve kovuşturma yapılması şikâyetle bağlıdır. Yapılan şikâyet ve ihbarlar neticesinde ilgili Cumhuriyet başsavcılığının arama kararına istinaden işyeri ve işletmeler denetlenmektedir. Antalya ilinde yapılan denetimler ve açılan davalar ya da uygulamanın Türkiye genelindeki durumu hakkında Bakanlığımız nezdinde herhangi bir istatistiki veri bulunmamaktadır. Söz konusu arama kararları uyarınca yapılan tespitler neticesinde izinsiz kullanım veya iletim yaptığı tespit olunan işyerleri hak sahipleri tarafından sözleşme yapmaya davet edilmektedir. Bu kapsamda anlaşmanın sağlanması veya kovuşturma aşaması bitene kadar uzlaşmanın gerçekleşmesi durumunda taraflar arasında sözleşme yapılmakta olup bu sözleşmeler çerçevesinde ödenen bedeller ceza olmayıp, eser, icra, fonogram, yapım ve yayınların kullanımının karşılığı ödenen yasal bedellerdir.

Adli para cezaları, eser hak sahibi kişilerin yetkilendirmiş oldukları uzmanlar aracılığı ile, yapılan ihlali tespit ettirmeleri durumunda kendileri ve yetkilendirdikleri şahısların Cumhuriyet Savcılığına müracaatları sonucunda uygulanmaktadır.

CEVAP 4: 5846 sayılı Kanun'un 41'inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince; eser, icra, fonogram, yapım ve yayınları kullanan ve/veya ileten umuma açık mahaller; mahallin bulunduğu bölgenin özelliği, mahallin nitelik ve niceliği, fikrî mülkiyete konu eser, icra, fonogram, yapım ve yayınların mahalde sunulan ürün veya hizmetin ayrılmaz bir parçası ve ürün veya hizmete katkısı olup olmadığı ve benzeri hususları dikkate almak suretiyle Bakanlıkça sınıflandırılmıştır. Yapılan sınıflandırmaya bağlı olarak meslek birlikleri; eser, icra, fonogram, yapım ve yayınların kullanımından ve/veya iletiminden kaynaklanan ödemelere ilişkin tarifeleri tespit ederler. 5846 sayılı kanunun 42'nci maddesi gereğince kurulan her bir meslek birliği hak takibi yapmak



amacıyla üyelerinden aldıkları yetki belgeleri ile hareket etmekte ve bu çerçevede belirli bir repertuarı temsil etmektedir.

Belirlenen tarifeler her takvim yılının dokuzuncu ayında kullanıcıları temsil eden ve kanunla kurulmuş kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşları ile Bakanlığımıza bildirilir ve kamuoyuna duyurulur. Söz konusu tarifelerde coğrafi bölgeler, büyükşehir olup olmama ve nüfus gibi kriterler dikkate alınarak indirim hükümleri düzenlenmektedir. Meslek birlikleri ile umuma açık mahaller arasındaki sözleşmeler, bu tarife bedelleri veya taraflarca yapılabilecek müzakereler sonucu belirlenecek bedeller üzerinden yapılmaktadır.

Türkiye'nin her yerinde 5846 sayılı Kanun uygulanmaktadır. Umuma açık yerlerde faaliyet gösteren esnaflar, 5846 sayılı Kanun'un 41 ve 42'nci maddesinde bahse konu olan Meslek Birliklerine üye olma mecburiyeti bulunmaktadır. Bu Meslek Birlikleri, İLESAM (Türkiye İlim ve Edebiyat Sahipleri Meslek Birliği), MESAM (Türkiye Musiki Eser Sahipleri Meslek Birliği), SATEM (Sinema ve Televizyon Eseri Sahipleri Meslek Birliği), GESAM (Türkiye Güzel Sanatlar Meslek Birliği), ÇEVBİR (Kitap Çevirmenleri Meslek Birliği) bu meslek birliklerinden herhangi birisine üye olmadan umuma açık yerlerde faaliyet gösteren esnaflarımıza Meslek Birliklerinin veya hak sahiplerinin kendileri veya yetkilendirdikleri uzmanlar tarafından Cumhuriyet Başsavcılıklarına yapmış oldukları müracaatlar sonucu Başsavcılık kararı ile esnaflarımıza idari para cezası uygulandığı anlaşılmaktadır. Meslek Birliklerine kayıtlı olan esnaflara herhangi bir adli para cezası uygulanmamaktadır.

CEVAP 5: Bu konuda Bakanlığımıza başvuruda bulunan vatandaşlarımız ilgili mevzuat hakkında bilgilendirilmekte ve izinsiz kullanım veya iletim gerçekleştirilmemeleri hususunda uyarılmaktadır. Ülkemizdeki mevcut uygulama uluslararası düzenlemelere de paralel nitelikte bir uygulama olup eser, icra, fonogram, yapım ve yayınlardan faydalanan kullanıcıların telif haklarına ilişkin bilgi ve duyarlılık seviyesinin artırılması hususunda Bakanlığımızın faaliyetleri devam etmektedir. Kültürel üretimin desteklenmesi bakımından hak sahiplerinin korunmasının öneminin bilincinde olan Bakanlığımız telif haklarının korunmasına yönelik uygulamaları mevzuat aracılığıyla desteklemektedir.

Diğer taraftan meslek birliklerinin umumi mahallerde yürüttükleri lisanslama çalışmalarında bir takım sorunlar ortaya çıktığı ve günün değişen koşulları ve gereksinimleri karşısında mevzuatta birtakım değişikliklerin yapılması gerektiği göz önüne alınarak; uygulamada ortaya çıkan sorunların çözülmesi amacıyla ilgili tüm kurum ve kuruluşlar, kullanıcıları temsil eden meslek örgütleri ile meslek birliklerinin görüşleri alınarak hazırlanan "Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Taslağı"nda meslek birliklerinin etkin ve şeffaf işleyişinin temin edilmesi ve kullanıcıların lisanslanmasına yönelik sorunların çözüme kavuşturulması amaçlarıyla yeni düzenlemeler öngörülmüştür.

