



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Strateji Geliştirme Başkanlığı

2013
Piri Reis Dünya Haritası'nın
500.Yıl Dönümü

Sayı : 68501140-610 /122745
Konu : Soru Önergeleri

24.06/2013

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Başbakanlık Kanunlar ve Kararlar Genel Müdürlüğünden Bakanlığımıza intikal eden ve ekli listede ilgi yazıları ile esas numaraları belirtilen 11 adet soru önergesinin cevapları yazımız ekinde sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Ömer ÇELİK
Bakan

EKLER: 1-Liste (1 sayfa)
2- Cevap (24 sayfa)

DAĞITIM

Gereği:

TBMM Başkanlığına

Bilgi:
Başbakanlığa



BAŞBAKANLIK KANUNLAR VE KARARLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN
BAKANLIĞIMIZA İNTİKAL EDEN SORU ÖNERGELERİ

MİLLETVEKİLİN ADI ve SOYADI	ESAS NO	SORU ÖNERGESİNİN KONUSU
14/01/2013 tarihli 220 sayılı yazı.		
Atilla KART	7/14420	Şeb-i Arus törenlerine ilişkin
14/01/2013 tarihli 220 sayılı yazı.		
Mustafa KALAYCI	7/14446	Şeb-i Arus törenlerine ilişkin
23/01/2013 tarihli 450 sayılı yazı.		
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/15132	2002'den bu yana ağır zarar gören ve kullanılamaz hale gelen tarihi eserlere ilişkin
25/01/2013 tarihli 587 sayılı yazı.		
Mesut DEDEOĞLU	7/15398	2012 yılında gerçekleştirilen restorasyon çalışmalarına ilişkin
01/02/2013 tarihli 819 sayılı yazı.		
Aylin NAZLIAKA	7/16321	Ankara'nın Sincan ilçesinde hizmet veren tiyatro ve sinema salonlarına ilişkin
15/02/2013 tarihli 1056 sayılı yazı.		
Mustafa Serdar SOYDAN	7/16772	Bozcaada'da yaşayanların refah seviyesinin yükseltilmesine ve adadaki bazı sorunlara ilişkin
15/02/2013 tarihli 1059 sayılı yazı.		
Aylin NAZLIAKA	7/16799	Ankara'nın Beypazarı ilçesinde turizm sektörü ile ilgili sorulara ilişkin
22/02/2013 tarihli 1192 sayılı yazı.		
Nedret AKOVA	7/17151	Balıkesir'deki temel turizm merkezlerinin sınırlarının daraltılmasına ilişkin
22/02/2013 tarihli 1193 sayılı yazı.		
Ahmet Duran BULUT	7/17171	Tarihi binaların korunmasına ilişkin
22/02/2013 tarihli 1195 sayılı yazı.		
İhsan ÖZKES	7/17455	İstanbul'daki tarihi surların bakımsızlığına ilişkin
15/03/2013 tarihli 1362 sayılı yazı.		
Umut ORAN	7/18002	Topkapı Sarayının korunmasına ve sınır bölgesine ilişkin

**İSTANBUL MİLLETVEKİLİ SAYIN UMUT ORAN'IN 7/18002 ESAS NO'LU YAZILI
SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

CEVAP 1: Topkapı Sarayı Müzesi alanına girişi sağlayan "Bab-ı Hümayun girişi, MSB'ye bağlı Öğrenci Yurdu girişi, Kozbekçiler Kapısı girişi, MSB depoları alanı girişi" olmak üzere toplam 4 adet giriş bulunmaktadır. Söz konusu alanda güvenlik, Topkapı Sarayı Müze Müdürlüğü tarafından sağlanmaktadır.

Konuya ilişkin İstanbul IV No'lu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 15/03/2013 tarihli yazısında; Koruma Bölge Kurulunun, 16/01/2013 tarihli ve 1144 sayılı kararında; "İstanbul ili, Fatih (Eminönü) ilçesi, Cankurtaran Mahallesi, 2 ada, 37 parselde ve 2367 ada, 1 parsel sayılı demiryolu sınırında, 'Topkapı Sarayı Müzesi I. Avlu ve MSB'den Devir Alınan Alanın Genel Güvenlik Yapım İş'i' kapsamında, Sur-u Sultani'nin demiryolu hizası boyunca eski güvenlik duvarının yıkılarak yerine duvar inşa edilmesine yönelik öneri projenin, mevcut kargir duvarın bulunduğu kesim dışında, düzeltmelerle uygun olduğuna, eski kargir güvenlik duvarının yapım tarihi ve niteliği hakkındaki bilgileri içeren sanat tarihi raporunun iletilmesinden sonra, bu duvar yerine yeni güvenlik duvarı inşa edilip edilemeyeceğinin değerlendirilebileceğine, yeni güvenlik duvarı yapımı kapsamında ihtiyaç duyulan kazı çalışmasının Müze denetiminde yapılmasına" karar verildiği, ayrıca Sur-u Sultani' içerisinde kalan surlara bitişik tüm niteliksiz yapıların kaldırıldığı belirtilmektedir.

CEVAP 2-3: İstanbul'u çevreleyen sur bölgesinin mülkiyeti çeşitli idarelere aittir. Surların büyük bir kısmı İstanbul Büyükşehir Belediyesinin mülkiyetinde olup, 2 ada, 82 parselde yer alan kısmı İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığınca 2009 yılında 10 yıl süre ile Bakanlığımıza tahsis edilmiştir. Sözü edilen surların Bakanlığımıza tahsisli kısmıyla ilgili bakım-onarım çalışmaları, her yıl belirlenen yatırım programları kapsamında ve ödenekler elverdiği ölçüde Bakanlığımızca gerçekleştirilmektedir.

Fatih ilçesine sınır teşkil eden ve aynı zamanda İstanbul I Numaralı Koruma Kurulunun 12/07/1995 tarihli ve 6848 sayılı kararı ile Kentsel ve Tarihi Sit ilan edilen alanı sınırlandıran surlar "Kara Surları" olarak; İstanbul I Numaralı Koruma Kurulunun 12/07/1995 tarihli ve 6848 sayılı kararı ile Eminönü ilçesinde yer alan, I. Derece Arkeolojik Sit ilan edilen alanı sınırlandıran, Topkapı Sarayı arazisini çevreleyen surlar "Sur-u Sultani" olarak; Fatih-Eminönü ilçelerinde yer alan, Haliç ve Marmara denizini sınırlandıran surlar "Deniz Surları" olarak isimlendirilmiştir. Söz konusu surların korunmasına ilişkin ilgili Koruma Bölge Kurulunca çeşitli kararlar alınmıştır.



Bu Kararlarda:

" 1. Derece Koruma Bölgeleri:

Marmara-Haliç ve Kara Surları Bölgesi :

-Tarihi Yarımada'da Haliç, Marmara ve Kara Surları ile Su Hendeklerinin kayıp kısımlarında arkeojeofizik yöntemler ile (jeoradar, jeomanyetik, jeoelektrik vb.) araştırma sonucunda ve arkeolojik kazı neticesinde elde edilecek bulgular değerlendirilerek ilgili Koruma Kurulu kararına göre uygulama yapılacaktır.

-Planda belirtilen fonksiyon alanları ile Marmara ve Haliç surlarına bitişik Korunması Gerekli Kültür Varlıkları Envanterinde yer alan tescilli yapılar dışındaki yapılaşmalar kaldırılarak bu alanlar yeşil alan bütününde tematik olarak değerlendirilecektir.

-Kara Surları su hendeklerinde kısmi arkeolojik araştırma kazısı yapılabilir. Su hendeklerinde peyzaj düzenlemesi yapılarak surlar ile bir bütün olarak korunacaktır. Sura bitişik alanlardaki 1875 tarihli haritada yer alan günümüze kadar mevcudiyetini devam ettiren bostan alanları yeşil alan bütününde tematik olarak değerlendirilecektir.

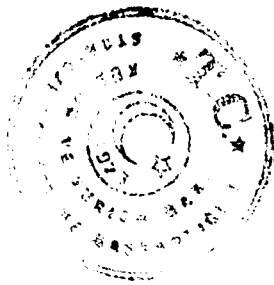
-Haliç, Marmara ve kara surlarının kültürel amaçlı kullanılması esastır. Sur duvarları, burçları, kapıları, su hendekleri ilgili Koruma Kurulu'nun uygun kararı alınarak, kültürel fonksiyonlara kavuşturulacak, çevresindeki yeşil alan, arkeolojik sergileme-park alanları, sergi-seyir terasları gibi fonksiyonlar ile bütünleştirilecektir.

-Kara surları İç Koruma Alanı içerisinde kalan, Korunması Gerekli Kültür Varlıkları Envanterinde yer alan yapılar dışında hiçbir yapının irtifası 6.50 m.'yi geçemez.

-Haliç ve Marmara Surları'nın korunması ve algılanabilir hale getirilmesini sağlamak amacıyla ilgili Belediyesince kentsel tasarım projeleri yapılacaktır." hükümleri yer almaktadır.

Bakanlığımız ve İstanbul İl Özel İdaresince ortaklaşa yürütülmekte olan "Topkapı Sarayı Sur-i Sultani Alanı İçinde Bulunan Eski Askeri Bölgenin Çevre Düzenleme Projelerinin ve Alandaki Yapıların Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Elektrik, Makine ve Teşhir Tanzim Projelerinin Hazırlanması İşi" kapsamında Topkapı Sarayı Müzesi sorumluluğunda bulunan alanın çevre düzenleme projelerinin yapımına devam edilmektedir.

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığından alınan 09/04/2013 tarihli ve 68238 sayılı yazıda; Tarihi Yarımada Surlarında yapılan çalışmalar ile yapılması planlanan projeler aşağıda sıralanmıştır.



- "Sultanahmet Meydanı Zemin Kaplaması ve Peyzaj Rehabilitasyonu Bakım Onarım İnşaatı" işi 21/07/2011 tarihinde tamamlanmıştır. Bu iş kapsamında Sultanahmet meydanında zemin kaplaması ve peyzaj rehabilitasyonu yapılmış, İstanbul IV Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından onaylanan projesinde öngörüldüğü şekilde Sultanahmet Meydanının zemini tamburlanmış Osmanlı granit taş ile kaplanarak, Meydanın tarihi niteliğine uygun zemin dokusu ile, dünya genelinde örnek bir düzenleme ile hizmete sunulmuştur.

- "Topkapı Saray Önü ve Çevresi Düzenleme İnşaatı" işi 16/09/2012 tarihinde tamamlanmıştır. Bu iş kapsamında Topkapı Sarayı ve Ayasofya Müzesi önü, bu meydanlara açılan sokakların zemin ve peyzaj rehabilitasyonu yapılmış, İstanbul IV Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından onaylanan projesinde öngörüldüğü şekilde, yine tüm zeminlerin kaplaması tamburlanmış Osmanlı granit taş ile kaplanmış, bölgenin tarihi niteliğine uygun zemin dokusu ile düzenleme yapılarak hizmete sunulmuştur.

Bu çalışmalar ile Sultanahmet Meydanı, Topkapı Sarayı ve Ayasofya Müzesi çevresinde yaklaşık 90.000 m²'lik zemin ve peyzaj alanının düzenlemesi yapılmış, zemin kaplamaları tarihi niteliğe uygun malzemeler ile değiştirilerek, yaşanabilir bir hale kavuşturulmuştur.

-2008 yılında, İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'ndan, UNESCO Dünya Mirası listesinde bulunan Karasurları Projelerinin "2010 Avrupa Kültür Başkenti Yerel Yönetimler İş Birliği Protokolü" kapsamında değerlendirilmesi talep edilmiş olup, 2010 yılında gelen cevabi yazıda; ihale sürecine yeterli katılımın sağlanamaması ve teklif edilen projeye bazı STK'ların ve bilim insanının itirazlarının söz konusu olması nedeniyle projenin iptal edildiği bildirilmiştir.

-Topkapı-Millet Caddesi girişi ile Merkezefendi Mezarlığı arasındaki güzergâhta kalan "T55-T60 Burçları Arası Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Zemin Etüdü, İnşaat Mühendisliği, Makine Mühendisliği, Elektrik Mühendisliği, Peyzaj Mimarlığı Yenileme Uygulama Projesi" ile T55-T60 Surları Arasında kalan sur parçasına yönelik uygulama projesi alınacaktır. İhalesi 17/07/2012 tarihinde gerçekleştirilen projeye ait sözleşme 08/08/2012 de imzalanmıştır. Bu alanda rölöve-tespit çalışmaları başlamış olup, Koruma Kurulunca onaylanan noktalarda yapılacak olan kazılardan sonra Restorasyon Projeleri hazırlanacaktır. 28/07/2013 tarihinde tamamlanması ön görülen proje çalışmaları, onaylanan iş programına göre devam etmektedir.

- "İstanbul Marmara Surları Ön Analiz Raporu ve Yakın Çevresi Rehabilitasyon Avan Projesi" ile Marmara Surlarında ve sura cephesi olan sokaklarda, sorunlu tüm alanlar tespit edilerek çözüm önerileri ve uygulama etapları belirlenecektir. 08/10/2012 tarihinde başlatılan işin 1'inci safha çalışmaları devam etmektedir. 05/04/2013 tarihinde tamamlanması ön görülen proje çalışmaları devam etmektedir.



-“Kara Surları Sürdürülebilir Koruma-Kullanma Modeli Fikir Projesi” ile ilgili ihale hazırlıkları devam etmektedir. Bu kapsamda karasurlarının bir bütün olarak korunması ve kullanılmasına yönelik programların geliştirilmesi hedeflenmektedir.

-Tüm karasurlarında, bu güne kadar proje ve onarım çalışması başlatılmamış bölümlerde etaplı olarak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin elde edilmesine yönelik proje ihale hazırlık çalışmaları devam etmektedir.

-Tarihi sur ve kalelerin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projeleri için 2012 yatırım programında 1.350.000.-TL ödenek ayrılmış ve kullanılmıştır. Söz konusu projelerde kullanılmak üzere, 2013 yılı bütçesinde 800.000.-TL’lık ödenek ayrılmıştır.

Surlara yönelik yürütülen rölöve, restitüsyon, restorasyon projelerinin ihale aşamalarını izleyen süreçte, Koruma Kurulu onaylı projelerin elde edilmesinden sonra restorasyon uygulamaları gerçekleştirilebilecektir.

CEVAP 4: İstanbul Büyükşehir Belediyesinin 09/04/2013 tarihli ve 68238 sayılı yazısında Belediyeleri tarafından yapılan projelendirmelerde, öncelikle mülkiyetlerinde bulunan alanlara yer verildiği, diğer kamu kurum ve kuruluşlarının mülkiyetinde olan yapıların projelendirmelerinin protokol veya devir-tahsisler şeklinde yürütüldüğü bu projeler için gerekli olan kaynağın, her yıl bütçeye eklendiği belirtilmektedir. Yine aynı yazıda 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu’nun 12’nci maddesi ve Taşınmaz Kültür Varlıklarının Korunmasına Ait Katkı Payına Dair Yönetmeliğin 7, 9, 10 ve 11’inci maddeleri kapsamında, katkı payı hesabından da kaynak temin edilerek projeler gerçekleştirildiği ifade edilmektedir.

CEVAP 5: İstanbul ili, Fatih ilçesindeki Tarihi Surlar, I. Derece Arkeolojik Sit Alanında kalmaktadır ve 2863 sayılı Kanun kapsamında taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmiştir. Tarihi Surların kara bölümü, 59 pafta, 2 ada, 82 parselde kayıtlıdır. Tarihi Kara Surları İstanbul Büyükşehir Belediye Encümenince Bakanlığımıza 2009 yılında 10 yıl süre ile tahsis edilmiştir. Tarihi Deniz Surları ise Bakanlığımıza tahsisli olmayıp mülkiyet durumunun açıklığa kavuşturulması için bilgi istenmiştir. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığının 29/01/2013 tarihli ve 19264 sayılı yazılarında tarihi surların sadece kara surları bölümünün mülkiyetinin Belediyelerinde olduğu, Deniz surları bölümlerinin ise farklı kurumlarda olduğu belirtilmiştir. 2863 sayılı Kanunun 10’uncu Maddesinde; “...kamu kurum ve kuruluşlarının mülkiyetinde bulunan taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının korunma ve değerlendirilmesi, bu Kanun hükümlerine uygun olarak kendileri tarafından sağlanır.” hükmü bulunmaktadır. Taşınmazın mülkiyet durumunun açıklığa kavuşturulmasının ardından, Bakanlığımıza tahsis edilmesine yönelik çalışmalar ilgili kurum/kuruluşlar nezdinde yürütülecektir.

