



Aşağıda belirtilen sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın **Ertuğrul GÜNAY** tarafından yazılı olarak cevaplandırılması hususunu; Anayasanın 98. ve İçtüzüğü'nün 96. maddeleri gereğince saygılarımla arz ederim.

Uğur BAYRAKTUTAN

Artvin Milletvekili

Artvin Çoruh Vadisi'nde yapılan Deriner Barajı'yla Kültür ve Turizm Bakanlığınızca tescillenmiş Selçuklu ve Saltuklu dönemlerine ait tarihi eserler, Devlet Su İşleri (DSİ) Bölge Müdürlüğü'nce restore edildikten sonra baraj sularına gömüldü. Saltuklu dönemine ait sular altında kalacak olan tarihi kümbetlerden biri ise hâlâ restore ediliyor. Ancak restorasyon, tarihi eseri çimentoyla sıvama yöntemiyle yapılıyor.

Köprülerin taşınması beklenirken onarılması ve akabinde sular altında kalacak olmasına bölge halkı oldukça tepki göstermektedir.

Bu Bağlamda;

- 1- Selçuklu ve Saltuklu dönemlerine ait tarihi eserlerin restorasyonu çimento ile yapılması doğru mudur?
- 2- Madem sular altınca kalacak olan tarihi eserlerimizin neden restore ediliyor?
- 3- Restorasyon hizmetlerine yapılacak masraf yerine, tarihi eserlerin başka bir alana taşınmayı neden tercih etmediniz?
- 4- Sular altında kalan ve kalacak olan tarihi eserlerimizi hangi firmaya, ne kadar bedelle ihaleye verilmiştir?