



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorunun T.C. Kültür ve Turizm Bakanı Ömer ÇELİK tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını Anayasa'nın 98. ve TBMM İçtüzüğü'nün 96. maddeleri gereğince saygıyla arz ederim. 11.04.2013

Ayşe Eser DANIŞOĞLU
CHP İstanbul Milletvekili

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı internet sitesinde müzeler, “uygarlık tarihine ait her türlü objenin, bilimsel kurallar altında sergilenerek, halkın beğeni ve kültürel birikimini zenginleştiren, araştırmacıların çalışmalarını kolaylaştırıcı ve geliştirici tarihi verilerin gelecek kuşaklara aktarıldığı mekânlar” olarak tanımlanmaktadır. Bakanlığınız bünyesinde “sanatın ve kültürün kapılarını sonuna kadar açmak” adına geliştirilen “Müze Kart+” ile yunus gösteri merkezlerine indirimli giriş sağlanmaktadır.

Gösteri Parkları; yunusların, fokların, beyaz balinaların, morsların, deniz aslanlarının tutsak edildiği, çeşitli eziyetlere maruz kalarak ticari amaçlarla kullanıldığı yerlerdir. Türkiye'nin de taraf olduğu Bern Sözleşmesi, istisnai durumlar haricinde yunusların yakalanmasına, tutsak edilmesine ve ticari amaçlarla kullanılmasına izin vermiyor. Bu aykırı duruma rağmen bu merkezler kapatılmadığı gibi Bakanlığınız tarafından teşvik edilmektedir. Sanat ve kültür adına hiçbir etkinliğin gerçekleştirilmediği, müze tanımının kapsamından çok uzak bu gösteri merkezlerinde, Bakanlığınız hizmetlerinden biri olan Müze Kart+ sahiplerine indirim sağlanması anlaşılabilir bir durumdur. Bu konuda sivil toplum örgütleri ve vatandaşların sosyal medya aracılığıyla örgütlenerek bir baskı mekanizması oluşturması üzerine Bakanlığınızın Müze Kart+ internet sayfasından İstanbul Dolphinarium Gösteri Merkezi ile anlaşmasını duyuran tanıtıcı reklamı kaldırdığı bilinmektedir. Ancak burada amaç tarihi, kültürel ve sanatsal hiçbir niteliği olmayan, hayvan istismarına dayanan bu gösteri merkezleri ile Bakanlığınızın yapmış olduğu anlaşmaların feshedilmesidir.

2076

Bu bağlamda;

1. Yunus parklarının müze olmadığı, kültür, sanat ve tarihle bağlantısı bulunmadığı belli iken Bakanlığınız yunus gösteri merkezlerini Müze Kart+ kullanım alanlarına dâhil ederek deniz canlılarına ticari sebeplerle eziyet edilen bu işletmelerle neden işbirliği yapma gereği duymuştur?
2. Bakanlığınız, yunus gösteri merkezlerinin Müzekart+ kullanım alanlarından çıkartılması için bir düzenleme yapacak mıdır?