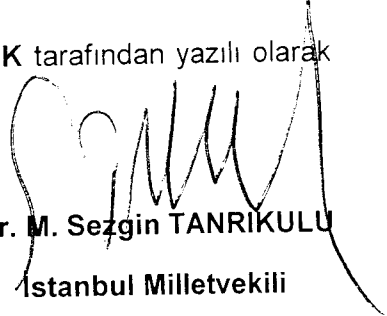


TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı **Sayın Ömer ÇELİK** tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.


Dr. M. Sezgin TANRIKULU
İstanbul Milletvekili

Daha önce Kültür ve Turizm Bakanı'na yönelttiğimiz soru önergesine verilen yanıtlara göre 2002 yılından bu yana zarar gören tarihi ve kültürel eser sayısı 200'ün üzerindedir. Söz konusu yanıtta göre bu eserler yangınlarda ya yok oldu, ya hasar gördü veya kullanılamaz hale geldi. Toplam 26 olayla felaketten en büyük darbeyi alan İstanbul'da, Beyazıt Camii Hünkar Kasrı 2011'deki yangında kullanılmaz hale geldi, tarihi Haydarpaşa Garı alevlerin kurbanı oldu. Beşiktaş ve Sarıyer ilçeleri'ndeki 19 yapının yanı sıra 2007 yılında Hatice Sultan Yalısı yandı. Galatasaray Üniversitesi binası ve Fatih'teki Milli Eğitim Müdürlüğü binası da alevlerden nasibini alan yapılar arasındaydı. Edirne'de ise 60 tescilli yapı yanma ve yıkılma sebebiyle tahrip oldu. Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün bulunduğu illerle ilgili illerde, yanan ya da başka bir nedenden dolayı tahrip olan yapılardan bazılarının sayısı şöyle:

KONYA: 25,
AYDIN-DENİZLİ: 22,
ŞANLIURFA: 9,
KAHRAMANMARAŞ: 5,
ESKİŞEHİR: 4
KÜTAHYA: 4,
AFYONKARAHİSAR: 1,
SİVAS: 1,
ANTAKYA: 1
MERSİN: 1,
ÇANAKKALE: 1

Bu bağlamda;

- 1- Yanan eserlerin akıbeti nedir? Tek tek açıklar mısınız?
- 2- Yanan eserlerin kaç tane özel mülkiyet, kaç tane kamu malı?
- 3- Söz konusu yangınların sebepleri nelerdir? Bu konuda yapılan araştırmaların sonuçları nelerdir?
- 4- Tarihi eserlerin yangınlardan korunması için neden tedbir alınmamaktadır? Tedbir alınıyorsa, bu yangınlar nasıl meydana gelmektedir?