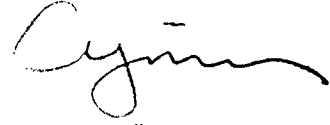


TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıda yer alan sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ömer ÇELİK tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.



Candan YÜCEER
Tekirdağ Milletvekili

Akün ve Şinasi sahneleri Başkent Ankara'nın, tiyatro açısından son derece anlamlı ve büyük öneme sahip iki önemli kültür mirasıdır.

Bu iki köklü sahne, Cumhuriyet Dönemi'nin en eski sinema salonu olan İstanbul Emek Sineması gibi kapatılma tehlikesi ile karşı karşıya bırakılmıştır.

Çankaya'da bulunan bu iki gayrimenkulün, Emekli Sandığı'nca kurulan ve Sosyal Güvenlik Kurumu-Kızılay-Türk Hava Yolları ve Atatürk Orman Çiftliği ortaklığından oluşan Emek İnşaat tarafından satılacağı, ihalenin de 5 Şubat 2013 tarihinde yapılacağı basında yer almıştır.

1975 yılında Akün Sineması olarak hizmet vermeye başlayan Akün Sahnesi, 2002 yılına kadar faaliyet göstermiş, daha sonra Devlet Tiyatroları'na devredilmiştir. 1988 yılında açılan, uzun bir süre sinema alanında hizmet veren Şinasi Sahnesi de Ankaralı tiyatro severlerin, kültür-sanat ihtiyacını karşılamaktadır.

Buna göre;

- 1-Akün ve Şinasi sahnelerinin kapatılmaması yönünde bakanlık nezdinde bir girişiminiz var mıdır/olacak mıdır?
- 2-Ankara'da özel ve Devlet Tiyatroları'na bağlı kaç tiyatro salonu bulunmaktadır? Mevcut salonların kapasiteleri nedir?
- 3-Yaklaşık 5 milyon nüfusa sahip olan Ankara'da mevcut tiyatro salonlarının, Başkentliler'in kültür sanat ihtiyacını karşıladığını düşünüyor musunuz?
- 4-Son 10 yılda ülke genelinde her yıl ayrı ayrı belirtilmek üzere kaç tiyatro salonu hizmete girmiş, kaç tiyatro salonu kapatılmıştır?
- 5-Ulu Önder Atatürk'ün, 'Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş demektir' sözünden hareketle tiyatro sahnelerinin kapatılmasını nasıl değerlendiriyorsunuz?
- 6- Akün ve Şinasi sahnelerinin kapatılması halinde yeni sahneler yapmak yönünde bir projeniz olacak mıdır?