



2013
Piri Reis Dünya Haritası'nın
500. Yıl Dönümü

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Sayı : 68501140-610 _ 123338
Konu : Soru Önergeleri

24.06/2013

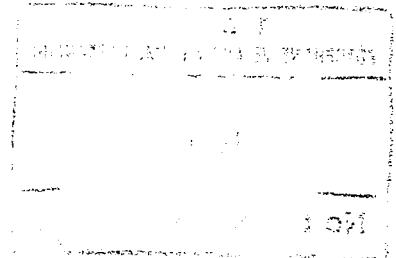
TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Başkanlığınızdan Bakanlığımıza intikal eden ve ekli listede ilgi yazılarınız ile esas numaraları belirtilen **118** adet soru önergesinin cevapları yazımız ekinde sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Ömer ÇELİK
Bakan

EKLER: 1-Liste (4 sayfa)
2-Cevap (132 sayfa)
3- CD (1 adet)



**TBMM BAŞKANLIĞINDAN BAKANLIĞIMIZA İNTİKAL EDEN SORU
ÖNERGELERİ**

MİLLETVEKİLİN ADI ve SOYADI	ESAS NO	SORU ÖNERGESİNİN KONUSU	
14/11/2012 tarihli ve 9341 sayılı yazınız. → 45 soru			
Av. Mahmut TANAL	7/11978- 7/12023	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/56
03/12/2012 tarihli ve 9652 sayılı yazınız.			
Av. Mahmut TANAL	7/12075	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/63
15/01/2013 tarihli ve 102792 sayılı yazınız.			
Av. Mahmut TANAL	7/15293	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/93
23/01/2013 tarihli ve 104233 sayılı yazınız.			
Av. Mahmut TANAL	7/15305	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/94
23/01/2013 tarihli ve 104231 sayılı yazınız. → 3 soru			
Av. Mahmut TANAL	7/16060- 7/16062	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/98
Maliye Bakanlığının 08/02/2013 tarihli ve 104231 sayılı yazısı.			
Av. Mahmut TANAL	7/16066	Milli Kütüphaneye ilişkin	GK/94
09/01/2013 tarihli ve 101794 sayılı yazınız.			
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/14999	Bakanlık ve bağlı kuruluşlarda kamu hizmetlerinde kullanılan taşıtlara ilişkin	GK/88
23/01/2013 tarihli ve 104231 sayılı yazınız.			
Erdoğan TOPRAK	7/16064	Tarihi binaların bakım ve restorasyonuna ilişkin	GK/91
24/01/2013 tarihli ve 104626 sayılı yazınız.			
Erkan AKÇAY	7/16255	Alınan ve kiralanen taşıtların maliyetine ilişkin	GK/99
29/01/2013 tarihli ve 105174 sayılı yazınız.			
Durmuşali TORLAK	7/16476	Bakanlıkta kiralama yoluyla hizmet veren araçlara ilişkin	GK/10
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/16473	Bakanlık tarafından kiralanen hizmet binalarına ilişkin	GK/10
05/02/2013 tarihli ve 106301 sayılı yazınız.			
Ali SARIBAŞ	7/16676	Gelibolu'da düzenlenecek Anzak günü törenine ilişkin	GK/10
11/02/2013 tarihli ve 107277 sayılı yazınız.			
Gülsün BİLGEHAN	7/17012	SGK'nın Akün ve Şinasi sahnesinin bulunduğu binayı satacağı iddialarına ilişkin	GK/109
Umut ORAN	7/17013	Atatürk Orman Çiftliği ile ilgili bazı iddialara ilişkin	GK/109
Emre KÖPRÜLÜ	7/17017	Galatasaray Üniversitesinde çıkan yangına ve alınan tedbirlere ilişkin	GK/109
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/17018	Galatasaray Üniversitesindeki çıkan yangın ve tedbirlere hk.	GK/109
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/17019	Bakanlığımızca hazırlanan kamu spotu hk.	GK/109

**TBMM BAŞKANLIĞINDAN BAKANLIĞIMIZA İNTİKAL EDEN SORU
ÖNERGELERİ**

18/02/2013 tarihli ve 108602 sayılı yazınız.			
Levent TÜZEL	7/17338	Ankara'daki Devlet Tiyatroları binalarının satılacağı iddialarına ilişkin	GK/116
Turgut DİBEK	7/17341	İstanbul Atatürk Kültür Merkezine ilişkin	GK/116
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/17342	Bakanlık istisnai kadrolarına yapılan atamalara ve bakanlıktaki görevden almalara ilişkin	GK/114
Candan YÜCEER	7/17343	Akün ve Şinasi sahnelerinin kapatılacağı iddiasına ilişkin	GK/114
19/02/2013 tarihli ve 108846 sayılı yazınız.			
İlhan DEMİRÖZ	7/17556	Bursa'ya yapılması planlanan yatırımlara ilişkin	GK/116
Mesut DEDEOĞLU	7/17559	Bakanlık merkez ve taşra teşkilatı bakım ve onarımına ilişkin	GK/114
26/02/2013 tarihli ve 110092 sayılı yazınız.			
Sedef KÜÇÜK	7/17851	Bakanlık tarafından yardım yapılan kuruluşlara ilişkin	GK/119
05/03/2013 tarihli ve 111343 sayılı yazınız.			
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ NİÇERİ	7/18224	2002-2013 yılları arasında bakanlık tarafından kiraya verilen yapılara ilişkin	GK/127
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18225	Ankara'daki tarihi yapıların restorasyonuna ve bunlardan elde edilen gelire ilişkin	GK/127
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/18226	Bakanlık tarafından gerçekleştirilen proje ve yatırımlara ilişkin	GK/127
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18227	Sakin kent ilan edilen yörelerde turizmin geliştirilmesi kapsamındaki çalışmalara ilişkin	GK/123
Durmuşali TORLAK	7/18228	Bakanlığın İstanbul'daki proje ve yatırımlarına ilişkin	GK/12
Aylin NAZLIAKA	7/18229	Ankara'nın Gölbaşı ilçesinde bir mahallede bulunan höyüklerle ilişkin.	} GK/12
Aylin NAZLIAKA	7/18230	Ankara'nın Gölbaşı ilçesinde bir mahallede bulunan tarihi bir konağa ilişkin.	
11/03/2013 tarihli ve 112334 sayılı yazınız.			
Altan TAN	7/18491	Yemen'de bir camii restorasyonunda bulunan kuran-ı kerim ile ilgili çalışmalara ilişkin	GK/132
Ensar ÖĞÜT	7/18492	Yerel ve geçmiş kültürlerin tanıtılması alanındaki faaliyetlere ve restorasyonlar ile kazı çalışmalarına ilişkin	GK/135
Yıldıray SAPAN	7/18493	Turizm konaklama tesislerindeki nargile servislerinin uyuşturucu madde çağrışımı yapmasına ilişkin	GK/137
Ali ÖZGÜNDÜZ	7/18494	Selanik'te Atatürk'ün doğduğu evin tadilatının ödenek yokluğu nedeniyle bitirilemediği iddialarına ilişkin.	GK/135
18/03/2013 tarihli ve 113625 sayılı yazınız.			

**TBMM BAŞKANLIĞINDAN BAKANLIĞIMIZA İNTİKAL EDEN SORU
ÖNERGELERİ**

Celal DİNÇER	7/18765	İstanbul'daki tarihi eserlerin korunması amacıyla yapılan çalışmalara ilişkin	GK/137
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18766	Geleneksel el sanatlarına ilişkin	u
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18767	Türkiye'de yayınlanan gazete ve dergilere ilişkin.	u
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/18768	Türkiye'de yayımlanan kitap sayısına ilişkin	u
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/18769	Diyarbakır'a yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	u
Sadir DURMAZ	7/18770	Yozgat'taki restorasyon çalışmalarına ve koruma altındaki tarihi yapılara ilişkin	u
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/18771	Adıyaman'a yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	u
21/03/2013 tarihli ve 114397 sayılı yazınız.			
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/19084	Türkiye'de bulunan anıt ağaçların korunması adına yürütülen projeler hk.	GK/137
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/19085	2002-2012 yılları arasında Antak kalesinin bakımı hk.	//
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/19086	İstanbul'un Fatih ilçesinde kültür varlığı olarak tescillenen bir mahallenin restorasyonu ile ilgili iddialara ilişkin	//
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/19109	Promosyon ödemesi ile ilgili sözleşmeye ilişkin	//
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/19113	Bakanlık tarafından gerçekleştirilen hizmet içi eğitim faaliyetlerine ilişkin	//
25/03/2013 tarihli ve 114776 sayılı yazınız.			
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19283	2002-2013 yılları arasında Rize'ye yapılan yatırımlara ilişkin	GK/139
Ali İhsan KÖKTÜRK	7/19284	Kiralanan binalara ilişkin	//
Emine AYNA	7/19286	Diyarbakır'da yürütülen projelere ilişkin	GK/139
01/04/2013 tarihli ve 116020 sayılı yazınız.			
Gürkut ACAR	7/19560	Antalya'da bazı işletmelere radyodan müzik yayını yaptıkları gerekçesiyle baskın yapıldığı iddialara ilişkin	GK/144
Doğan ŞAFAK	7/19550	Turist rehberliğine ilişkin	GK/144
Doğan ŞAFAK	7/19551	Turizm gelirlerinin hesaplanmasına ilişkin	u
Doğan ŞAFAK	7/19552	Otellerde uygulanan herşey dahil sistemine ilişkin	//
Prof.Dr.Özcan YENİÇERİ	7/19553	Hanutçuluğun önlenmesine ilişkin	//
Ömer Süha ALDAN	7/19554	Turizm ruhsat belgesi ve kat irtifakı çerçevesinde yapılan tesislere ilişkin	//
Hüsamettin ZENDERLİOĞLU	7/19555	Bitlis il ve ilçe Kültür Müdürlüklerince kiralanan araçlara ilişkin	//
Lütfü TÜRKKAN	7/19556	Belgesel filmlerin yanmaz tabana çevrilmesi çalışmalarına ilişkin	//
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/19557	Bakanlığın Bursa'daki yatırımlarına ilişkin	//

**TBMM BAŞKANLIĞINDAN BAKANLIĞIMIZA İNTİKAL EDEN SORU
ÖNERGELERİ**

02/04/2013 tarihli ve 116318 sayılı yazınız.			
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19807	Siirt'e yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	GK/14
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19808	2012 yılında bakanlığa yapılan bilgi edinme başvurularına ilişkin	11
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19809	Hakkari'ye yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	11
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/19810	Şırnak'a yönelik proje ve yatırımlara ilişkin	11
03/04/2013 tarihli ve 116498 sayılı yazınız.			
Sedef KÜÇÜK	7/20033	2002 -2013 yılları arasında İstanbul'da gerçek tüzel kişilere kiraya verilen taşınmaz kültür varlıklarına ilişkin	GK/14
Emine Ülker TARHAN	7/20034	Samsun'un bir ilçesinde sahnelenen bir oyunda kadın ve erkekler için farklı giriş saatleri düzenlendiği iddiasına ilişkin	11
11/04/2013 tarihli ve 118037 sayılı yazınız.			
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/20403	2002 yılından itibaren Bursa'ya veya Bursa'dan tayin edilen personele ilişkin	GK/15
24/04/2013 tarihli ve 119887 sayılı yazınız.			
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21403	Özel şahıslardan kiralanan taşınmazlara ilişkin	GK/16
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21404	Özel şahıslardan kiralanan araçlara ilişkin	11
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21407	2002-2013 yılları arasında çalışan engellilerin hayatlarını kolaylaştırmak için yapılan çalışmalara ilişkin	11
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21409	Bakanlığımıza ait merkez ve taşra teşkilatındaki iç dış mekân yenilemesi hk.	11
Dr.M.Sezgin TANRIKULU	7/21413	Bakanlık tarafından gerçekleştirilen ihalelere ilişkin	GK/16
25/04/2013 tarihli ve 120303 sayılı yazınız.			
İsmet BÜYÜKATAMAN	7/21674	Bursa'daki bağlı kurum ve kuruluşlara yapılan açıktan personel atamalarına ilişkin	GK/16

**TEKİRDAĞ MİLLETVEKİLİ SAYIN EMRE KÖPRÜLÜ'NÜN 7/17017 ESAS NO'LU
YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

İstanbul başta olmak üzere tarihi binaların en fazla hasar gördüğü, yok olduğu AKP hükümeti döneminde adeta “Yak-İşlet-Devret” modeli uygulanmaya başlandı. Yüz yıllık tarihi ahşap bina olan Galatasaray Üniversitesi’ndeki yangın haberinin ardından, özellikle Boğaz’daki tarihi binaların, okulların tek tek yandığı görülmektedir.

Bir tarihin yok olduğu bu binaların akıbeti aynı olmakla beraber, yaşanan benzeri örnekler Galatasaray Üniversitesi’nin akıbetinin de diğerleri gibi olacağını göstermektedir. Görülüyor ki tarihi mirasımız bu tür yangınlarda korunamıyor ve akıllara “şimdi sırada hangi bina var” sorusunu getiriyor. Dolayısıyla hiçbir güvenlik önleminin alınmadığı, deneyimli personelin olmadığı, ahşap yapısı ve tarihi dokusu dikkate alınmayan bu binalarımız gözlerimizin önünde sanki kasıtlıymış gibi yanarak kül olmaya mahkum ediliyor.

Bu bağlamda;

SORU 1 : Galatasaray Üniversitesi’nde çıkan üzücü yangın, akıllara daha önce göz göre göre yanan diğer tarihi binalarımızı getirmiştir. Tarihi binalarımızda çıkan yangınlar konusunda büyük deneyimi olan ülkemizde hala bu tür olayların devam etmesinin ve hiçbir tedbir alınmamasının sebebi nedir?

CEVAP 1 : Tarihi yapının özelliğini bozmayacak, içinde bulunun kültür varlıklarının zarar görmesini engelleyecek, içinde bulunan insanlara da zarar vermeyecek ve aynı zamanda yangın söndürme işlevini de yerine getirecek şekilde bazı yerlerde sulu yangın söndürme sistemi, bazı yerlerde gazlı yangın söndürme sistemi, bazı yerlerde de hem sulu hem de gazlı yangın söndürme sistemi uygulanmaktadır. Özellikle Topkapı Sarayı gibi çini ve kalem işlerinin yoğun olarak bulunduğu ahşap mekanlarda elektrik tesisatı çekilememekte ve yangına sadece algılama yapabilecek dedektörler koyularak anında yangına manuel müdahale edebilecek yangın söndürme tüpleri veya yangın musluğu sayısı artırılabilir. Çünkü bu tip mekanların içine herhangi bir yangın söndürme aracının girme ihtimali bulunmamaktadır. Tabi ki müze olan bu tip eserlerde önlemleri almak daha kolay olabilmektedir. Galatasaray Üniversitesi gibi yoğun olarak kullanılan binalarda ise olması gereken gerekli yangın önlemlerinin yanında günlük kullanım malzemelerinde yangına dayanıklı ve yangını yayıcı özelliği bulunmayan malzemelerden seçilmesi çok önem arz etmektedir.

Bakanlığımıza bağlı binalarda bu ilkeler titizlikle uygulanmakta olup, diğer kamu kurumları ve özel kullanıma ait binalarda söz konusu önlemlerin alınması binanın kullanıcılarının sorumluluğundadır.



Bakanlığımız yatırım programında yer alan, Bakanlığımıza ait veya tahsisli taşınmaz kültür varlığı yapılarının onarımına ilişkin proje ve uygulama işleri; teknik şartnameler ve ilgili mevzuat hükümleri çerçevesinde yangın tehlikesine yönelik gerekli tedbirler (yangın önleme, algılama ve söndürme) alınarak gerçekleştirilmektedir.

SORU 2 : Galatasaray Üniversitesi yangınında İtfaiyenin yarım saat geç geldiği, müdahalede deneyimli ekiplerin olmadığı ve eksiklerin olduğu doğru mudur?

CEVAP 2 : İstanbul Büyükşehir Belediyesi kendisine bağlı itfaiyenin geç kaldığına ilişkin iddiaları açıklık getirmiş ve böyle bir gecikmenin olmadığını ifade etmiştir.

SORU 3 : Son 10 yıl içinde İstanbul başta olmak üzere, hasar gören, yangın sonrası kül olan tarihi binalar hangileridir? Yanan binaların akıbeti ne olmuştur? Otele dönüştürülen bina sayısı kaçtır?

CEVAP 3 : Benzer sorular daha önce sorulmuş ve cevaplanmıştır. TBMM internet sitesinden cevaplara ulaşılabilir.

SORU 4 : Ahşap yapısı ve tarihi dokusu bulunan binalar için özel bir koruma planınız, herhangi bir yangın anında müdahale edebilecek deneyimli ekibiniz var mıdır?

CEVAP 4 : Yangına müdahale ekiplerinin bulundurulması yerel yönetimlerin görev ve sorumluluk alanlarına girmektedir.

Bakanlığımıza bağlı tarihi binalarda restorasyon çalışmaları sırasında halogen-free alev yürütmez kablolar kullanılmakta, özellikle ahşap binalarda EMT borular içerisinden geçirilmektedir. Mekanın özelliklerine (yangın riskinin düşüklüğüne) göre alev yaymaz borular içerisinden de geçirilmektedir. Denetimimiz altında yapılan Bakanlığımıza bağlı binalarda genel olarak mahalleri noktasal olarak algılayan analog adresli yangın algılama sistemi ve optik duman dedektörleri kullanılmaktadır. Müzelerimizin ve diğer tarihi binalarımızın gerek tavanında bulunan işlemeler gerekse tavan arasından müdahalenin olanaksız olmasından dolayı bazı binalarda bu dedektörler kullanılamamaktadır. Bu nedenle tavana müdahalenin olanaksız olduğu bölümlerde duvarlara karşılıklı monte edilecek şekilde kurulan ışın tipi duman dedektörleri kullanılabilmektedir. İki dedektörün karşılıklı ışın yayması ve dumanın bu ışını kesmesi sonucu alarm verme mantığına göre çalışmaktadır.

Müzelerde ve türbelerde tavanın yüksek olmasından dolayı veya alanda bulunan eserlerden dolayı bazı yerlerde aktif hava örneklemeli sistemler kullanılabilmektedir. Bu cihazlar hassas anlık hava örneklemesi yaparak ufak dumanları algılayabilmektedir. Yüksek hacimli ve içerisindeki eserlerin yüksek yangın tehlikesi arz etmesinden dolayı bu alanlarda en uygun sistem olarak hassas algılama sistemleri kullanılmaktadır.



Tarihi yapılarda uygulanan yangın söndürme sistemleri, tarihi yapının özelliğine ve kullanım fonksiyonuna göre değişmektedir. Bu yangın söndürme sistemleri tasarımı yapılırken, gerekli görüldüğü zamanlarda, üniversitelerin ilgili bölümlerinden uzman raporları alınır ve bu rapor doğrultuda projelendirme çalışmaları yapılarak uygulamaya geçilmektedir. Örneğin, İstanbul Arkeoloji Müzelerinde uygulanacak olan yangın söndürme sisteminin tasarımı, İTÜ'den Prof. Dr. Abdurrahman KILIÇ tarafından hazırlanan yangın söndürme sistemi öneri raporu doğrultusunda sulu ve gazlı sistem olarak yürütülmektedir. Tarihi yapıların özelliğine göre yangın söndürme sistemi tasarımı yapılması zorunludur. Her tarihi yapıda aynı sistemi uygulamak mümkün olamamaktadır.

Topkapı Sarayı Müzesi; genelinde-avlularda sulu söndürme sistemi (hidrant yangın dolabı-hortum) bulunmaktadır. Harem bölümünde sulu sistem mevcuttur, belirli noktalarda yangın dolapları ve hidrantlar bulunmaktadır. Gözdeler dairesinde yangın algılama sistemi mevcuttur. Topkapı Sarayında 11 bölümde algılama bulunmaktadır, 3 bölümde de söndürme sistemi mevcuttur. Kumaş Deposu'nda ve arşivde karbondioksitli söndürme sistemi vardır; Ağalar Camii'nde ise argon gazlı söndürme sistemi mevcuttur.

Kutsal Emanetler bölümünde hava örneklemeli algılama mevcuttur. Hazine bölümünde herhangi bir yangın algılama mevcut değildir. Yangın halinde itfaiye 6 dakikada Topkapı Sarayına ulaşmaktadır. Yangın ile ilgili Topkapı Sarayında belirli periyotlarda eğitimler verilmektedir. Halojen free-yangına karşı korunaklı olan kablo Ağalar camii, Zülüflü baltacılar Mutfaklar bölümünde kullanılmış olup, tüm onarımı yapılan bölümlerde değiştirilmeye başlanmıştır. Topkapı Sarayı Genel Güvenlik sistemlerinin kurulması işi kapsamında yangın algılama sistemleri Saray genelinde kurulacak olup, Harem bölümü de dahil olmak üzere tüm elektrik kabloları yenilenmektedir.

Yıldız Sarayı Müzesi'nde; sulu söndürme sistemleri mevcuttur. Abdülhamit Tiyatrosu'nda sulu söndürme sistemi mevcuttur Sahne bölümünde Spring sistemi vardır. Büyük Mabeyn ve Küçük Mabeyn de sulu söndürme bulunmaktadır. Yapısal özelliğinden dolayı itfaiyenin yangın anında Yıldız Sarayı'na müdahalesi mümkün olmakla birlikte ihalesi yapılan Hamit Havuzu restorasyonu ve çevre düzenlemesi kapsamında tüm yapılara ulaşabilecek şekilde tüm altyapı tesisat ve hatları projelendirilmiş olup, imalatı yapılacaktır. Böylece oluşabilecek bir yangına en hızlı şekilde müdahale sağlanacaktır.

Ayrıca Sur-i Sultani içerisinde müzelerin yer aldığı bölgede Topkapı Sarayı'na bağlı bir itfaiye istasyonu bulunmaktadır.

