



Aşağıdaki sorularımın Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla talep ederim. 05.12.2012

İlhan CİHANER
Denizli Milletvekili

TÜBİTAK'tan TRT'ye tayin olmasından kısa bir süre sonra TRT Radyo Dairesi Başkanlığına atanan ve Ankara Radyosu Müdürlüğü'nü vekâleten yöneten Arif Koyuncu ile ilgili olarak basında çıkan haberlerde;

- 23 Kasım 2012 Cuma, Mersin İdmanyurdu-KDÇ Karabükspor (Tevfik Sırrı Gür Stadyumu),
- 24 Kasım 2012 Cumartesi, Bursaspor-MP Antalyaspor (Bursa Atatürk Stadyumu),
- 25 Kasım 2012 Pazar, Sivasspor-Kayserispor (Sivas 4 Eylül Stadyumu)

Süper Lig karşılaşmalarının, maçların oynandığı illerdeki stadyumlara ekip gönderilmeksizin, Ankara ana kumanda biriminden ve Lig TV naklen yayınlarını monitörden izlemek suretiyle anlatılarak yayınlandığı, spiker sesinin fonunda ise Lig TV uydu yayınının efekt sesi kullanıldığı, yani halkımızın aldatıldığı iddia edilmektedir.

TRT Kurumu, bu iddialara cevaben hala bir açıklama yayınlamamıştır. Dolayısıyla;

1. Yıllardır TRT radyolarındaki futbol maçı naklen yayınları hangi teknik yöntemle ve hangi mekânlardan yapılmaktadır?
2. 2012 yılının Kasım ayında, Süper Ligin 10, 11, 12 ve 13'üncü haftalarında Radyo-1'den hangi maçlar naklen yayınlanmıştır?
3. Bu maçların hangileri için ve hangi stadyumlara naklen yayın ekibi (maçı anlatan spiker ve teknisyen) gönderilmiştir?
4. Bu maçlardan hangileri için naklen yayın ekibi gönderilmemiş ve maç "naklen" yayınları Ankara ana kumandadan yapılmıştır? Bu yayınların hangilerinde eski bir futbol karşılaşmasına ait efekt sesleri kullanılmıştır?
5. Ankara ana kumandadan yapılan bazı "naklen" yayınların spiker sesi fonunda, Lig TV uydu yayınının efekt sesi kullanıldığı doğru mudur? Doğru ise hangi maçlarda kullanılmıştır?
6. TRT'nin, Lig TV uydu yayınının efekt sesini kendi yayınında canlı olarak kullanması, TFF ile imzalanan yayın sözleşmelerine uygun mudur?
7. TRT'nin, Lig TV'nin teknik altyapısını kullanarak yayın yapmasından, ilgili yayın kuruluşunun bilgisi var mıdır? Yazılı ya da sözlü bir anlaşma yapılmış mıdır? Bir ücret ödenmiş midir?
8. Bu uygulamanın gerçekleştirilmesi için hangi yöneticinin emriyle, kaç adet resim monitörü (veya TV), kaç adet profesyonel uydu alıcısı satın alınmış ve her birine ne kadar para ödenmiştir?
9. Spor kamuoyunun ve deneyimli TRT personelinin tepkisine yol açan bu uygulamanın gerekçesi nedir?
10. Stadyuma ekip gönderilmeksizin bir maçı "naklen" yayınlamak, yayıncılık etiği ile bağdaşmakta mıdır?
11. Anılan yöntem 2954 sayılı TRT Kanununda yer alan "Temel İlkeler ve Yayın Esasları" başlıklı yasal düzenlemeler ile örtüşmekte midir?
12. TRT Kurumunun halkımız nezdindeki "güvenilirliğini" sorgulanır hale getiren bu olayın sorumluları hakkında ne gibi işlemler başlatılmıştır ya da başlatılması düşünülmektedir?
13. Önümüzdeki hafta Radyo-1'den yapılacak Süper Lig 14. hafta maç naklen yayınlarında yine aynı yöntem kullanılacak mıdır?
14. Bu yöntem kullanılacaksa ve Lig TV naklen yayınında teknik nedenlerle bir kesinti söz konusu olursa, monitörden takip eden spiker maçı anlatmaya devam edebilecek midir? Durum dinleyicilere nasıl açıklanacaktır?