



**TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA
ANKARA**

Aşağıdaki sorularımın Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanı Ömer ÇELİK tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını Anayasa'nın 98 ve T.B.M.M. içtüzüğü'nün 96. maddeleri gereğince saygıyla talep ederim.

Av. Mahmut TANAL
İstanbul Milletvekili

İstanbul'un en önemli tarihi yapılarından olan Feriye Sarayları'nın Galatasaray Üniversitesine tahsis edilmiş olan tarihi ahşap bina içinde ki çok değerli kitaplarla birlikte yanmıştır. Geçtiğimiz 2 yıl içerisinde İstanbul'da tarihi binalar bir bir yanmaktadır. Haydarpaşa Garı'nın çatısı yandı. Kılıç Ali Paşa Camii restorasyonunda yangın çıktı. Hünkar Kasrı'nın üst katı küle döndü. Kapalı Çarşı Örucüler Kapısı yandı. Cağaloğlu'nda Milli Eğitim Müdürlüğü binası kül oldu. Aynı doğrultuda geçtiğimiz yıllarda yanan Çırağan Sarayı, Muhsinzade Mehmet Paşa Yalısı, Esmâ Sultan Yalısı, Naime Sultan Yalısı yanmış ve devamında otel olarak işletmeye açılmıştır. Bu doğrultuda;

- 1- İstanbul'da ve yurt genelinde tarihi binaların afet ve risklerden korunması için ne önlemler almaktasınız?
- 2- Tarihi yapıların risk değerlendirmeleri ne sıklıkla yapılmaktadır? Tarafınıza ulaşılmış bilgiler ve raporlar ışığında risk altında olan kaç adet tarihi bina mevcuttur?
- 3- Risklere karşı iyileştirmek adına önerge tarihinden itibaren geçtiğimiz on yıl içinde kaç bina da revizyon yaptınız? Bu revizyonlar için ne kadar para harcadınız?
- 4- İstanbul Boğazı'nın tarihi yapısının korunması adına bakanlığınızca yürütülmekte olan bir politika var mıdır? Var ise nedir?
- 5- Galatasaray Üniversitesinin yanan binanın nasıl değerlendirilmesi planlanmaktadır?
- 6- Galatasaray Üniversitesi'nin yanan tarihi binasıyla ilgili risk denetimi en son hangi tarihte yapılmıştır? Verilen raporda belirtilen hususlara karşı ne tarz önlemler alınmış ne kadar harcama yapılmıştır?
- 7- Üniversite binasında yanan kitap zayıyatı ne kadardır? Yerine konamayacak kaç adet eser mevcuttur?
- 8- Arşivleme çalışmalarında digital teknikler kullanılmış mıdır? Kullanılmadıysa, kullanılmamasının sebebi nedir?
- 9- Dernek ve Vakıfların elinde olan Tarihi yapıların korunması adına alınan önlemler nelerdir? Önlemlerin arttırılması yönünde bir çalışmanız var mıdır? Var ise nedir?