

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul Günay tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını Anayasa'nın 98 TBMM İçtüzüğü'nün 96. Maddeleri gereğince saygıyla talep ederim.

Mahmut TANAL
İstanbul Milletvekili

Bakanlığınıza bağlı, Türkiye'nin hafızası olan Milli Kütüphane'de binanın dış cephesi boyanmıştır. Bina, daha yapılmadan önce, mühendisler tarafından dış cephe boyanmayacak şekilde serpm beton olarak projelendirilmiştir. Yani boyanmayacak şekilde dizayn edilmiştir. Dış cephenin boyanıp / boyanmaması amacıyla Ankara Mimarlar ve Mühendisler Odasından bilirkişi raporu alınıp / alınmadığı bilinmemektedir. Dış cephe boyandığına göre, artık her iki - üç yılda dış cephenin boyanması gerekecektir. Bu da milyarlar demektir. Bina projesi sahibi/sahiplerinden, dış cephesinin boyanması için gerekli izin alınıp alınmadığı ve bu işle ilgili herhangi bir keşif olup/olmadığı bilinmemektedir. Bu konuda boşuna para saçıldığı, para farkının, çeşitli ürünlere zamlar yapılarak karşılandığı değerlendirilmektedir. Bu durumda :

1-Mevcut dış cephenin boyanması gerektiğine kim, ne zaman, neden karar vermiştir? Eski durumun fotoğrafları çekilmiş midir?

2-Ankara Mimarlar ve Mühendisler Odasından bilirkişi raporu istenmiş midir? Böyle bir rapor var mıdır? Boyanması mutlaka gerekli midir?

3-Yeni dış cephe boyası yapılmış olmasına rağmen, dış boyasında yer yer çatlaklar ve dökülmeler var mıdır? Özellikle üst otoparka çıkılan merdiven altı ve bina yan tarafı rezalet durumda mıdır? Bu boyama işinin hiç mi garantisi yoktur?

4-Türkiye'nin bu konuda boşa atılacak çok mu parası vardır? Hükümetin zam yapması bu tür harcamalar neticesinde mi olmaktadır?

5-Binayı çizen mimarların boyanmamasını öngördüğü dış cephenin, üzerinin boyanması için, gerekli telif izni alınmış mıdır? Telif Hakları Kanunu'na Kültür ve Turizm Bakanlığı uyumu mudur?

6-Eğer suç işlenmiş ise, suçlu kimdir? Harcanan parayı suçlu ödeyecek midir?

7-İhaleyi alan firmanın bu konularda yeterliliği nedir?

8-İhaledeki tekliflerin yazı karakterleri aynı mıdır? Teklifleri kim açık olarak teslim almıştır? Bunları teslim alan görevli kimdir ve unvanı nedir?

9-Teklifleri veren firmalarda bu tekliflerin kaydı var mıdır? Eğer kayıt yoksa, teklifler dandik midir?

10-Tekliflerin, işin bitiminden sonra, işi alan firma tarafından verilmiş olduğu değerlendirilmektedir. Bu durum yasal mıdır? Firma önceden belirlenmiş midir? Hangi personelin talimatıyla iş verilmiştir?

11-İhaleyi alan firmanın, Ticaret ve Sanayi Odalarında kaydı var mıdır? Bu firmanın kaydolduğu başka oda var mıdır? Maliye ve SGK borcu var mıdır?

12-Bu işin projesi ve keşfi var mıdır? Yoksa bunlara gerek yok mudur? Kaç metrekare alan kaç liraya boyanmıştır? Bu boya işinin maliyeti ne kadardır?

13-Aynı firma, ya da kardeş firmaları, daha önce Milli Kütüphane’de iş yapmış mıdır? Bütçe Şubesi Müdürü, Daire Başkanı veya Başkan bu firma sahiplerini daha önceden tanıyorlar mıydı?

14-Milli Kütüphane’de bu işleri yaptıranın Başkan olduğu ancak bu işi bilmediği bir gerçektir. Zira inşaatçı ve boyacı değildir. Sadece kendisine verilmiş olan bütçeyi, gelecek yıl daha fazlasını almak amacıyla tüketmek istemektedir. Ayrıca mimar ve mühendis değildir. Binayı boyamakla her yıl, boya için ödenek isteği doğacak mıdır?

15-Bakanlığınızda ve Milli Kütüphane’de bu işin sorumluları kimlerdir?

16-Sorumlular hakkında ne gibi işlem yapılması düşünülmektedir?