



T.C.
ÇALIŞMA VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

7/17236
S.K. 114

24-02-2013

Sayı : 76791929 / 610-650
Konu : Yazılı Soru Önergesi (7/17236)

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi : 18.02.2013 tarih ve 108602 sayılı yazınız.

İlgi yazı ekinde yer alan Şırnak Milletvekili Sayın Hasip KAPLAN tarafından verilen 7/17236 esas numaralı yazılı soru önergesine verilen cevap ekte sunulmaktadır.
Gereğini arz ederim.


Faruk ÇELİK
Bakan

EK : 1 Cevap (1 sayfa)

G.Funda SEZGİT
Şube Müdürü





ŞIRNAK MİLLETVEKİLİ SAYIN HASİP KAPLAN'IN 7/17236 ESAS
NUMARALI SORU ÖNERGESİNE DAİR CEVAPLAR

22.05.2003 tarih ve 4857 sayılı İş Kanununun "Tanımlar" başlıklı 2'nci maddesine göre bir iş sözleşmesine dayanarak çalışan gerçek kişiye işçi, işçi çalıştıran gerçek veya tüzel kişiye yahut tüzel kişiliği olmayan kurum ve kuruluşlara işveren, işçi ile işveren arasında kurulan ilişkiye iş ilişkisi denir.

Sinema ve televizyon sektöründe çalışan işçilerimizin sorunlarına çözüm üretmek üzere ilki 23.11.2011 tarihinde Bakanlığımız koordinasyonunda Kültür ve Turizm Bakanlığı, Sosyal Güvenlik Kurumu Başkanlığı, Gelir İdaresi Başkanlığı ve Sahne, Perde, Ekran ve Mikrofon Oyuncuları Sendikası yetkililerinin katıldığı üç toplantı yapılmış, sektörün sorunları ile ilgili bilgi alınmış ve çözüm yolları üzerinde karşılıklı görüşmeler yapılmıştır.

Görüşmeler neticesinde sektörde yaşanan en önemli sorunun, sektör çalışanlarının bağımsız çalışan olarak değerlendirilmesi olduğu görülmüştür. Bu kapsamda sendika temsilcilerine sektörde çalışan işçilerin hali hazırda İş Kanunu kapsamında oldukları hatırlatılmış ve ücret, fazla çalışma ücreti, çalışma süreleri, yıllık ücretli izin hakkı, ara dinlenmesi ve iş sağlığı ve güvenliği konularında, İş Kanununda ve 20.06.2012 tarih ve 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanununda yer alan düzenlemelerin kendileri için de geçerli olduğu belirtilmiştir.

506 sayılı Kanuna 11.07.1978 tarihinden itibaren ilave edilen ek 10'uncu madde ile bir veya birkaç işveren tarafından çalıştırılan film, tiyatro, sahne, gösteri, ses ve saz sanatçıları, müzik, resim, heykel, dekoratif ve benzeri diğer uğraşları içine alan bütün güzel sanat kollarında çalışanlar, düşünür ve yazarlar sigortalı sayılmıştır.

2008 yılı Ekim ayı başında yürürlüğe giren kanunun 4'üncü maddesinin ikinci fıkrasının (b) bendi ile bir veya birden fazla işveren tarafından çalıştırılan film, tiyatro, sahne, gösteri, ses ve saz sanatçıları ile müzik, resim, heykel, dekoratif ve benzeri diğer uğraşları içine alan bütün güzel sanat kollarında çalışanlar ile düşünürler ve yazarların sigortalılıkları aynı şartlarla devam ettirilmiştir.

Sanatçıların çalışma sürelerinin diğer meslek gruplarından farklılık göstermesi ve kayıt dışılığın fazla olması hususları da dikkate alınarak kayıtlı çalışmanın artırılması amacıyla kanuna 01.03.2011 tarihinden itibaren eklenen ek 6'ncı madde ile Kültür ve Turizm Bakanlığınca belirlenecek alanlarda kısmi süreli iş sözleşmesiyle bir veya birden fazla kişi tarafından çalıştırılanlardan ay içerisinde çalışma saati süresine göre hesaplanan çalışma gün sayısı 10 günden az olanlar, primi 30 gün üzerinden kendileri tarafından ödenmek kaydıyla 4'üncü maddenin birinci fıkrasının (a) bendi kapsamına alınmışlardır.

Sinema veya televizyon sektöründe çalışanlara ücret ödenmemesi halinde ücret ödenmesine karar verilmesi talebiyle açılan davalarla ilgili Bakanlığımızda herhangi bir bilgi mevcut değildir.