



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

2013
Piri Reis Dünya Haritası'nın
500. Yılı Dönümü

7/16059
66184

Sayı : 68501140-610/- 38589
Konu : Soru Önergesi

25.1.2013

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi: 23/01/2013 tarihli ve A.01.0.KKB. 0.10.00.00- 104231 sayılı yazınız.

İlgi yazı ekinde yer alan Kars Milletvekili Sayın Mülkiye BİRTANE'nin 7/16059 Esas No'lu soru önergesinin cevabı ekte sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Ömer ÇELİK
Bakan

EK: Cevap (2 sayfa)

**KARS MİLLETVEKİLİ SAYIN MÜLKİYE BİRTANE'NİN 7/16059 ESAS NO'LU
YAZILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

CEVAP 1: Karşı âşıkların, geleneğin icrası ve gelecek kuşaklara aktarılmasının yanında ekonomik sorunlarının varlığı da tarafımızca bilinmektedir. İlgili mevzuatlar çerçevesinde âşıklara bireysel olarak ekonomik destek vermemiz mümkün olmamakla birlikte dernek, vakıf gibi kuruluşların (Âşık Şenlik Derneği, Âşık Murat Çobanoğlu Derneği vb.) aracılığıyla yapılan projelere Bakanlığımızca maddi destek sağlanmaktadır. Ayrıca, gerek Bakanlığımızca gerekse de Bakanlığımız dışında düzenlenen ve tarafımızdan öneri istenen çeşitli etkinliklerde, Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezimize kayıtlı âşıklar görevlendirilerek hem ekonomik olarak desteklenmeye hem de geleneğin tanıtılmasına ve yaşatılmasına katkı sağlanmaya çalışılmaktadır.

CEVAP 2: Bakanlığımızın yürüttüğü çalışmalar neticesinde âşıklık geleneği 2009 yılında "UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi"ne kaydedilmiş ve böylece söz konusu geleneğin insanlığın kültür mirası unsurlarından birisi olduğu uluslararası arenada tescillenmiştir. Ayrıca, yine Bakanlığımızın Somut Olmayan Kültürel Miras çalışmaları neticesinde Karşı Âşık Şeref TAŞLIOVA 2010 yılında "Yaşayan İnsan Hazinesi" olarak ilan edilmiştir.

Bakanlığımıza başvuruda bulunan Karşı âşıklara, "Somut Olmayan Kültürel Miras Temsilcilerini Tespit ve Kayıt İşlemleri Hakkında Yönerge" kapsamında yapılan değerlendirmeye göre "Sanatçı Tanıtma Kartı" verilmektedir. (2012 yılsonu itibariyle 617 halk aşığıımıza (ozanımıza) tanıtma kartı verilmiştir.) Böylelikle hem âşıklarımızın Bakanlığımız "Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine" kayıtları yapılmakta hem de sanatlarını icra etmek için yurt dışına çıkışlarında söz konusu kart vesilesiyle, ilgili ülke konsolosluklarında kolaylık sağlanmaktadır.

CEVAP 3: Bakanlığımız 1966 yılından bu yana Âşıklık Geleneği konusunda ülke genelinde alan araştırmaları yapmaktadır. Söz konusu araştırmalardan elde edilen veriler, Bakanlığımız "Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi"nde kayıt altına alınmıştır / alınmaktadır. Bunun yanında, âşıklık geleneği ile ilgili bilimsel toplantılar, sunumlar, yarışmalar ve yayınlar gerçekleştirilmiştir.

Ayrıca, 2009 yılında Âşıklık geleneği UNESCO İnsanlığın somut olamayan Kültürel Mirasını Koruma Listesine kaydettirilmiştir. O tarihten bu yana Bakanlığımız tarafından Âşıklık Geleneğinin korunarak yaşatılmasına yönelik çalışmalara hız verilmiştir. Bu kapsamda alan araştırmaları arşiv çalışmalarının yanı sıra unsurun korunmasını ve yaşatılmasını destekleyecek faaliyetler düzenlenmekte veya destek olunmaktadır.



Kars'taki Âşıklık Geleneği ile ilgili olarak "Doğu Anadolu'daki Kùltür Turizm İttifakı Projesi" kapsamında Bakanlığımız UNDP, UNESCO, UNICEF, Kars Belediyesi, Kars Kafkas Üniversitesi ve Murat Çobanoğlu Âşıklar Derneği ile birlikte 2010 yılında Kars'taki yeni âşık kahvehanesinde bir çalıştay düzenlenmiştir. Kars'ta Çobanoğlu Âşıklar Derneği Kùltür Evi olarak kullanılan mekânda, bu sanatın gelecek kuşaklara tanıtılması ve yaşatılması için gelenek hakkında kurslar verilmektedir. Aynı zamanda Namık Kemal Evi, Âşıklar Kùltür Evi olarak kullanılmaya başlanmıştır ve yine aynı amaçla hizmet vermektedir. Saz ve müzik ustaları ve âşıkları Kars Yöresine ait "Sazın ve Sözün Ustaları" adlı çalışma yapılmaktadır. Karşı âşıklardan Âşık Şeref TAŞLIOVA Yaşayan insan hazineleri listesinde yer almıştır. Geleneğin tanıtılmasına ilişkin müzik CD'leri çıkarılmaktadır.

