



T.B.M.M.

CUMHURİYET HALK PARTİSİ

Grup Başkanlığı

Tarih: 29.03.2014
Sayı: 25298

45667

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın **Ömer ÇELİK** tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Saygılarımla.


Ali ÖZGÜNDÜZ
İstanbul Milletvekili

Marmaray inşaatı yapılırken bulunan ve Başbakanlık makamında bulunan Recep Tayyip Erdoğan tarafından “çanak, çömlek” olarak nitelendirilen binlerce yıllık tarihi eserlerin benzerlerine ve daha fazlasına 3. Boğaz Köprüsü inşaatı sırasında rastlanılmıştır. ÇED raporundan muaf tutulan; ama, uluslararası kredi alınabilmesi amacıyla mecburiyetten hazırlanan raporun, “Arkeoloji ve Kültürel Miras” başlıklı kısmındaki ifadeler oldukça çarpıcıdır. Arkeologlar tarafından hazırlanan bölümde; “Bölge Koruma Kurullarının işbirliği içinde inşaat alanlarının ormansızlaştırılmasından sonra yoğun bir saha incelemesi yapılmalı, bölgenin arkeolojik potansiyeli göz önüne alındığında, fiziksel müdahaleyi de kapsayan tüm faaliyetlerin deneyimli arkeologların gözetimi altında yerine getirilmesi zorunludur.” Denilmektedir. Raporda yer alan bu ifadeye rağmen, yasalara aykırı biçimde, konudan ne İstanbul Arkeoloji Müzesi’nin ne de koruma kurullarının haberi bulunmaktadır. Müzelere haber verilmemesi durumunda, köprünün geçeceği güzergâhta bulunan 4 farklı Koruma Kurulu da bu konuda karar alabilmektedir. Yüzeyle yakın yerlerde Osmanlı ve Bizans dönemlerinden çok sayıda tarihi eserin bulunduğu bölgede, derinlerde çok daha fazla ve zengin tarihi eserler bulunduğu, konunun uzmanlarınca dile getirilmektedir. Lahit odası, paleolitik dönem kalıntıları, seramikler, sikkeler, Bizans’a ait bir karakol binası bu eserlerden bazılarıdır. Bu bağlamda:

1. Önergeye konu olan iddialar doğru mudur? Bakanlığınız bu konuda bir araştırma yapacak mıdır?
2. 3. Boğaz Köprüsü inşaatı başlamadan önce, bölgede olabilecek tarihi eserlere ilişkin herhangi bir çalışma yapılmış mıdır? Yapılmamış ise İstanbul gibi dünyanın en önemli ve tarihi metropollerinden birinde bu çalışma neden yapılmamıştır? Yapılmış ise sonuçları nelerdir?
3. Bakanlığınızın ve/ya herhangi bir biriminin, köprü inşaatını yapan firmanın aldığı raporun “Arkeoloji ve Kültürel Miras” başlıklı kısmında yazanlardan haberi var mıdır? Varsa bu konuda ne gibi çalışmalar yapılmaktadır?
4. Gerekçede bahsi geçen iddialar üzerine herhangi bir araştırma yaptırdınız mı? Yaptırmadıysanız böyle bir araştırma yaptırılacak mıdır? Yaptırdıysanız sonuçları nelerdir?

45667

5. Bahsi geçen tarihi eserlerle ilgili, en yakın Müze veya Koruma Kurulu'na haber vermeyerek inşaaata devam eden firmayla ilgili ne gibi yaptırımlar uygulanacaktır?
6. Müzeye haber verilmemesi durumunda, Koruma Kurullarının harekete geçebileceği gerçeğinden hareketle Koruma Kurulları köprü inşaatının olduğu güzergâhta bulunan tarihi eserlerle ilgili çalışma yapacak mıdır?
7. Dünyanın herhangi bir gelişmiş ülkesinde, böyle bir olay yaşandığında gündem değişir, sorumlular gereğini yapar. Bu işte sorumluluğu olanlarla ilgili ne gibi işlemler yapılacaktır?
8. Önergeye konu olan tarihi eserler, Recep Tayyip Erdoğan'ın daha önce "çanak, çömlek" dediği tarihi eserlerle benzer sonu mu yaşayacaklardır?
9. İnşaat çalışmalarının, çok önemli tarihi eserler bulunsa da durmaması için gerekli her şeyin yapılması konusunda Recep Tayyip Erdoğan'dan herhangi bir talimat aldınız mı?