



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür Bakanı Ömer Çelik tarafından yazılı olarak yanıtlandırılmasını arz ederim. Saygılarımla


Alaattin Yüksel
İzmir Milletvekili

2012’de Kemalpaşa Organize Sanayi Bölgesi Ulucak mevki 7 No’lu parselinde BİM depo amaçlı inşaat yapmak üzere çalışmalara başlamış ancak bölgede yapılan sondaj çalışmaları sırasında arkeolojik buluntular ortaya çıkmıştır. Bu alan İzmir 2 No’lu Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından mozaikler ve duvarlara ulaşılmadan, ilk etapta 3. Derece SİT alanı olarak tescillenip korumaya alınmıştı. Sonrasında devam edilen kazılarda Anadolu parsı ve aslanı gibi nesli tükenen hayvanlara ait mozaiklerinin bulunduğu alan 1.Derece Arkeolojik SİT Alanı olarak tescillenmiştir.

Buna göre;

1.Dönemin Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay’ın da ifade ettiği gibi bu alanın “Batı’nın Zeugması” olacak değerde önemli bir arkeolojik bölge olduğu doğru mudur?

2.Kurtarma kazıları tamamlandığında önce mozaikler ve duvarların olduğu alanın 1. Derece, diğer kısımların ise 3.Derece olarak tescillenmiş, bu nedenle de mozaik ve duvarların kaldırılmadan yerinde korunmasına karar verilmiş ancak daha sonra da mozaiklerin taşınmasına karar verilmiştir. Kararın değişmesinin ve bir önceki kararla çelişki taşımasının nedeni nedir?

3. BİM’in, depo yapmak üzere bu alanın ya üzerinin örtülmesini ya da mozaikler ile duvar kalıntılarının kaldırılmasını istediği doğru mudur? 2012 yılında SİT alanı olarak belirlenen ve Batı’nın Zeugması olarak bilinen Kemalpaşa’daki bu tarihi alana BİM için imar izni verildiği doğru mudur?

4. Yolsuzluk operasyonu kapsamında telefonları dinlenen işadamı Latif Topbaş ile yaptığınız telefon görüşmesinde, Topbaş'ın sahibi olduğu arazide bulunan antik mozaikleri kaldırtacağınız yada bu bölgenin devlet tarafından satın alınacağına dair konuşmaların geçtiği iddiaları doğru mudur?

5. İzmir'de ve ülkemiz genelinde Doğal, Arkeolojik, Kentsel ve Tarihi sit alanları nerelerde bulunmaktadır? Sit alanı olmaktan çıkarılarak, imar planı değişiklikleriyle yapılaşmaya açılmış yerler nerelerdir?

6. 4848 Sayılı Kültür Ve Turizm Bakanlığı Teşkilat Ve Görevleri Hakkında Kanun'un 2/c maddesine göre; *"Tarihi ve kültürel varlıkları korumak"* Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın görevleri arasında sayılmıştır. Buna göre Bakan olduğunuz günden bu yana sorumluluk alanınıza giren sit alanlarını korumak üzere ne tür çalışmalar yapılmıştır? Devam eden çalışmalar nelerdir?

7. Bakanlığınızın icraatları, taraf olduğumuz *"Birleşmiş Milletler Dünya Kültürel ve Doğal Mirasının Korunmasına Dair Sözleşmesinin 4. ve 5. maddeleri ile Arkeolojik Mirasın Korunmasına İlişkin Avrupa Sözleşmelerine* uygun mudur?