



T.B.M.M.
BARİŞ ve DEMOKRASİ PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Sayı: 4594
Tarih: 13.12.2013

36062

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın, Kültür ve Turizm Bakanı, Sayın Ömer ÇELİK tarafından Anayasa'nın 98. ve içtüzüğü'nün 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Dervin BULDAN

İğdır Milletvekili

BDP Grup Başkanvekili

Dünya tarihinde Neolitik Devrimin en eski merkezlerinden biri olan Çemê Xalan'ın kültürel merkezinin kıyısında bulunan Diyarbakır'ın Silvan ilçesi, tarihte birçok medeniyete beşiklik etmiş, önemli devletlere başkentlik yapmıştır. Ekim 2012 tarihinde İlçe Merkezinde bulunan Gazi Caddesi üzerinde Hatipoğlu Yapı Şirketi tarafından yapılan inşaatın temel kazı çalışmaları sırasında çıkan tarihi kalıntılara rağmen 1 metre derinlikte bulunan bu yapıyı yıkma pahasına da olsa inşaat kazısının devam edilmiştir. Yöre halkı tarafından inşaat kazısına karşı çıkılmış, durum Diyarbakır Müze Müdürlüğüne bildirilmiştir. Bu gelişmeler sonrasında İlçeye gelen müze yetkilileri, tarihi bir hamam olarak tespit ettikleri bu kazı alanında arkeolojik çalışma başlatmıştır. Hatipoğlu yapı şirketi olarak bilinen şirket, kazı çalışmaları henüz doğru dürüst yapılmamış bu alanda, bina inşa etme ve para kazanma hırsından vazgeçmemiş; yerel kurum ve kuruluşların engellemelerini aşmak adına Ankara'dan Kültür Bakanlığı Kültür Varlıklarını Koruma Kurulundan aldığı imar izni kararıyla geçmiş

neredeysse 2000 bin yıla dayanan hamam ve etrafındaki yapı kompleksini yıkıp ömrü en fazla 70 yıl olacak beton bir binaya kurban edecek şekilde yapım çalışmalarına başlamıştır.

Bu Bağlamda

- 1-Yerel kurumlardan alınamayan bu yıkım – yapım iznini Bakanlığınızdaki hangi kurum yetkilisi ve hangi şartta göre izin vermiştir?
- 2-Hatipoğlu-Yapı adlı şirkete arkeolojik çalışmalar henüz bitmemesine rağmen imar izni verilmesinin yasal dayanağı ve amacı nedir?
- 3-Türkiye’de tarihi bir kalıntıyı yıkarak üzerine modern bir bina yapımına daha önce Bakanlığınızca izin verilmiş midir? Böyle bir uygulama varsa hangi gerekçelere dayanmaktadır?
- 4-Bakanlığınızın söz konusu tarihi kalıntıyı korumak için kamulaştırma işlemi başta olmak üzere yapabileceği başka bir idari işlem var mıdır?
- 5- Ayrıca bu imarı (yıkımı) durduran ve Diyarbakır Müze Müdürlüğüne 30 yıl boyunca emek verdikten sonra müdürlüğünü yaptığı Müze’den başka kuruma apar topar gönderilen Nevin Soyukaya’nın tayin edilmesinin gerekçesi nedir? Yukarıda bahsedilen konuyla ilgisi var mıdır??