

T.C.
BAŞBAKAN YARDIMCILIĞI

Sayı : 71366025-031- 164

28 /02/2014

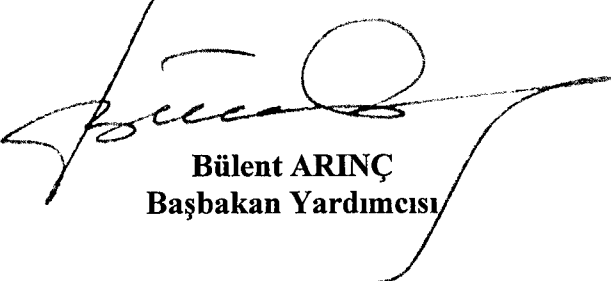
Konu : Soru Önergesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

İlgi : 11/02/2014 tarihli ve 43452547-120.00-164150 sayılı yazınız.

Bakanlığıma intikal eden ilgi yazı eki, Ankara Milletvekili Sayın Özcan YENİÇERİ tarafından tevcih edilen 7/38479 esas numaralı yazılı soru önergesi cevabı ekte gönderilmektedir.

Bilgi ve gereğini arz ederim.



Bülent ARINÇ
Başbakan Yardımcısı

EKİ:

Cevabi yazı (5 sayfa)

T.C.
BAŞBAKAN YARDIMCILIĞI
(Sn. Bülent ARINÇ)

ANKARA MİLLETVEKİLİ SAYIN ÖZCAN YENİÇERİ TARAFINDAN
TEVCİH EDİLEN 7/38479 SAYILI YAZILI SORU ÖNERGESİ CEVAPLARI

Bakanlığım sorumluluğundaki kurum ve kuruluşlardan alınan bilgilere göre;

Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ile bünyesinde yer alan kurumlardan Atatürk Araştırma Merkezince gerçekleştirilen;

Bilimsel ve kültürel etkinlikler:

1) Atatürk Araştırma Merkezi ve Bursa Valiliği, Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü işbirliğinde 26-28 Eylül 2013 tarihleri arasında "Mudanya Mütarekesi'nden Günümüze Bursa Sempozyumu" düzenlenmiştir. Bu sempozyum ile Bursa ve çevresiyle ilgili yeni bilimsel bilgi ve düşüncelerin üretimine katkı sağlanmış, yeni bakış açıları ortaya konulmuştur.

2) Atatürk Araştırma Merkezi, Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti Ajansı ve Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Rektörlüğü işbirliğinde 23-25 Ekim 2013 tarihleri arasında "Kuruluşundan 90. Yılına Türkiye Cumhuriyeti Uluslararası Sempozyumu" düzenlenmiştir. Bu Sempozyum çerçevesinde Cumhuriyetimizin 90. Yıldönümünü kutlanmış ve 90 yıllık tarihi, sosyal, siyasi, ekonomik ve kültürel yönleri bilimsel tartışmalarla ortaya konulmuştur.

Atatürk Araştırma Merkezi ve Hacettepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi Enstitüsü işbirliğinde 13-14 Kasım 2013 tarihleri arasında "90. Yılında Lozan ve Türkiye Cumhuriyeti Uluslararası Sempozyumu" düzenlenmiştir. Bu Sempozyum çerçevesinde Lozan Antlaşması her yönüyle tartışılmış, bilimsel ve tarihi veriler bir arada değerlendirilerek geçmişe ışık tutulmuştur.

Atatürk Araştırma Merkezi ve Gaziantep Üniversitesi Rektörlüğü işbirliğinde 25-27 Aralık 2013 tarihleri arasında Gaziantep'te, "Milli Mücadele'de Güney Bölgesi" konulu bir sempozyum düzenlenmiştir. Sunulan bildiriler çerçevesinde Anadolu'nun güneyinde yürütülen mücadele her yönüyle ele alınıp, bilimsel ve tarihi bakış açısıyla değerlendirilerek geçmişe ışık tutulmaya çalışılmıştır.

Atatürk Araştırma Merkezi ve Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi işbirliğinde 16-18 Ocak 2014 tarihleri arasında Antalya'da "Cumhuriyet'in Kuruluşundan Günümüze Eğitimde Kademeler Arası Geçiş ve Yeni Modeller Uluslararası Kongresi" düzenlenmiştir. Üç gün boyunca, üç ayrı salonda birbirine paralel oturumlarda sunulan bildiriler Cumhuriyetin kuruluşundan günümüze eğitimde kademeler arası geçiş ortaya konulmuş, dünyanın diğer ülkeleri ile karşılaştırılmış ve yeni modeller üzerinde tartışılmıştır.

Araştırma / İnceleme / Proje Faaliyetleri:

1) Türkiye Cumhuriyeti Tarihi adlı kaynak bir eserin hazırlanması ve İngilizce, Almanca, Fransızca, Arapça, Rusça ve Slav dillerine çevirisinin yapılması çalışmaları devam etmektedir.

2) Açıklamalı Türkiye Cumhuriyeti Tarihi Kaynakçası adlı eserin hazırlanması çalışmaları devam etmektedir.

3) 90. Yılında Türkiye Cumhuriyeti'nde Siyasî, Sosyal ve Ekonomik Hayat adlı eserin



hazırlanması çalışmaları devam etmektedir.

4) Modernleşme tarihinin son iki asırdaki gelişimini inceleyen eserlerin taranıp bibliyografya oluşturulması çalışmaları devam etmektedir.

5) Türk modernleşmesinin farklı coğrafyalardaki modernleşme deneyimleriyle mukayesesi ve yayın haline dönüştürülmesi çalışmaları devam etmektedir.

6) 2013 yılında başlanılan düşünce tarihi, modernleşme tarihi, siyasi tarih, sanayileşme, edebiyatta modernleşme konularında eser hazırlanması çalışmaları devam etmektedir.

7) Mustafa Kemal Atatürk'ün Nutuk adlı eserinin özgün metninin tıpkıbasımı, çeviri yazılı ve sadeleştirilmiş nüshaların basıma hazır hale getirilmesi çalışmaları devam etmektedir.

8) Mustafa Kemal Atatürk'ün Söylev ve Demeçleri derlenerek özgün metninin tıpkı basımı ve çeviri yazılı ve sadeleştirilmiş nüshalarının hazırlanması çalışmaları devam etmektedir.

9) Sertifikalı çevrimiçi bir eğitim verilmesi amacı ile Türk Dış Politikası Akademisi kurulması çalışmaları devam etmektedir.

10) Milli Eğitim Bakanlığı Temel Eğitim Genel Müdürlüğü ile yapılan protokol kapsamında MEB'in Ortaokul 4. Sınıflarda (İlköğretim 8. Sınıf) okutulduğu İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük dersinin program geliştirme ve ders materyali oluşturma çalışmaları devam etmektedir.

Yayın Faaliyetleri (Son Çıkan Yayınlar):

Bir Milletın Atasına Vedası (Yazarları: İsmet ÜZEN-Yüksel ÖZGEN)

Cumhuriyet Dönemi Ulaşım Politikaları (Yazarı: Efdal AS)

I. Dünya Savaşı'ndan Türkiye Cumhuriyeti'nin Kuruluşuna Kadar Bolu ve Çevresi (Olaylar ve İz Bırakanlar)

Türkiye'de Umumi Müfettişliklerin Kurulması ve Trakya Umumi Müfettişliği (Yazarı: Murat BURGAÇ)

Atatürk Döneminin Entelektüel Bir Politikacısı Necip Ali KÜÇÜKA (Yazarı: Süleyman İNAN)

Türk Dil Kurumunca Gerçekleştirilen Faaliyetler:

Türk Dil Kurumu gençlerimize tarihimiz, kültürümüz ile tarihi ve kültürel mirasımızın, millî ve manevî değerlerimizin daha iyi tanıtılması amacıyla kurulduğu günden bu yana çalışmalar yürütmektedir. Özellikle sayısı bugün itibarıyla 1095'i bulan yayınları içerisinde Türk Dünyası Destanlarının Tespiti, Türkiye Türkçesine Aktarılması ve Yayınlanması Projesi; Türkçeye Emek Verenler Dizisi; halk edebiyatı derlemeleri; güzel yazılar, oyunlar, şiirler, röportajlar gibi seriler yer almakta, bunlar ve bunların dışında sayabileceğimiz çok sayıda yayın, soruya konu edilen amaçlara uygunluk arz etmektedir. Ayrıca Türk Dil Kurumunun üç süreli yayınında (Türk Dili, Türk Dünyası, Belleten) ve yayımlanan özel sayılarda da bu bağlamda pek çok makaleye, inceleme ve değerlendirme yazılarına yer verilmektedir. Ancak, soru önergesinin sınırları içerisinde kalmak zorunluluğu ile yürütülen çalışmalardan söz edilirken sadece Ocak ayı esas alınmaktadır. Bu sebeple, aşağıda sunulan listede Ocak ayında baskı kararı alınmış ve baskı aşamasına gelmiş eserler listesi dikkatinize sunulmuştur.



Ocak 2014'te Baskı Aşamasında Olan Eserler Listesi;

Yazar adı, *eserin adı*:

Abide DOĞAN, *Aka GÜNDÜZ*; Abdurrahman GÜZEL, *Vidin Türkleri*; Ağah Sırrı LEVENT, *Ali Şîr Nevayî'nin 4 ciltlik (I. Cilt Hayatı ve Sanatı, II. Cilt Divanlar, III. Cilt Hamse, IV: Cilt Divanlar ile Hamse Dışındaki Eserler) (Tıpkıbasım)*; Ahmet SULEYMANOV-Gaynislam İBRAHİMOV-Metin ERGUN-Feride AETBAEVA-Mehmet Yasin KAYA, *Başkurt Destanları I (Mitoloji Destanlar)*; Ahmet SULEYMANOV-Gaynislam İBRAHİMOV-Metin ERGUN-Feride AETBAEVA-Mehmet Yasin KAYA, *Başkurt Destanları I I (Sosyal Hayatı Anlatan Destanlar)*; Ahmet SULEYMANOV-Gaynislam İBRAHİMOV-Metin ERGUN-Feride AETBAEVA-Mehmet Yasin KAYA, *Başkurt Destanları III (Beyler-Hanlar Zamanını Anlatan Destanlar)*; Ahmet SULEYMANOV-Gaynislam İBRAHİMOV-Metin ERGUN-Feride AETBAEVA-Mehmet Yasin KAYA, *Başkurt Destanları I V (Kahramanlar Hakkında Destanlar-Ozanlar)*; Ali KARAÇALI, *Maraşlı Âşık Behlül Ali (tıpkıbasım)*; Âşık ŞEREF TAŞLIOVA-Fikret TÜRKMEN-Mete TAŞLIOVA-Nail TAN, *Âşık Şeref TAŞLIOVA'dan Derlenen Halk Hikâyeleri*; Aziz MERHAN, *16. Yüzyıl Türkçesi (tıpkıbasım)*; Betül ÖZBAY, *Huastuanıft Maniheist Uygurların Tövbe Duası*; Cahit KALKAN-Cengiz YAKINCI, *Resimli Deney Hayvanları Sözlüğü*; Ceval KAYA, *Uygur Harfli Rızvan Şah ile Ruh-Afza Hikâyesi (tıpkıbasım)*; Eyüp BACANLI, *Kılnış Kategorisi ve Altaycada Kılnış Belirleyicisi Olarak Art Fiiller*; Fevzi KARADEMİR-Nezir GÜMÜŞ-Ziver İLHAN-Ahmet KORKUT, *Kürtçe-Türkçe, Türkçe Kürtçe Sözlük*; Figen Güner DİLEK, *Güney Sibiryaya Altay Türkçesi*; Fikret YILDIRIM, *Kâşgar ve Yarkend Ağzı Sözlüğü*;

Gazi Üniversitesi, Bakü Üniversitesi ve Türk Dil Kurumu işbirliği, *Bahtiyar VAHAPZADE Hatırasına I. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatları Öğretim Bilgi Şöleni (21-24 Ekim)*; Gazi Üniversitesi ve Türk Dil Kurumu işbirliği (İ. Hakkı AKSOY), *Gelibolulu Mustafa Âli Çalıştayı Bildirileri (28-29 Nisan 2011)*; Gülsün MEHMET, *Salar Türkçesinin Çekim Morfolojisi*; Habibe Yazıcı ERSOY, *Başkurt Türkçesinde Kip*; Hasibe MAZIOĞLU, *Eski Türk Edebiyatı Makaleleri*; Hülya Arslan EROL, *Eski Türkçeden Eski Anadolu Türkçesine Anlam Değişmeleri*; Hakan ÖZDEMİR, *Cumhuriyet Tarihi Boyunca Hukuk Dilindeki Değişmeler ve Gelişmeler*; Hüseyin AYAN, *Nesîmî Hayatı, Edebî Kişiliği, Eserleri ve Türkçe Divanının Tenkitli Metni I-II (tıpkıbasım)*; İbrahim TAŞ, *Kutadgu Bilig Söz Yapımı*; İlaç ve Eczacılık Terimleri Çalışma Grubu, *İlaç ve Eczacılık Terimleri*; Leyla KARAHAN, *Anadolu Ağızlarının Sınıflandırılması (tıpkıbasım)*; Marija DJINDJIC, *Yeni Türkçe Sırpça Sözlük (Kurum Proje)*; Mayrambek OROZBAEV, *Kırgızcadaki İslam Dışı Geleneksel İnanç ve İnançlarla İlgili Söz Varlığı*; Mecut MANSUROĞLU, *Anadolu Türkçesi XIII. Asır Hususiyetleri (Celalettin Rumî, Sultan Veled, Şeyyad Hamza, Ahmet Fakih, Dehhanî)*; Mehmet YARDIMCI, *Cahit KÜLEBİ (Türkçeye Emek Verenler Dizisi)*; Mehmet ÖZMEN, *Türkçede -Ken Zarf-Fiili*; Muharrem ERGİN, *Dede Korkut Kitabı I (tıpkıbasım)*; Murat KÜÇÜK, *Eski Anadolu Türkçesine Ait Satır Arası İlk Kur'an Tercümesi*; Murat A. KARAVELİOĞLU, *Mecmûa-i Kasâid-ı Türkiyye*; Murat TAN, *Yöneylem Araştırması Terimleri Sözlüğü*; Mustafa ÖNER, *Kazan-Tatar Türkçesi Sözlüğü*; Mustafa SARI, *Türkçenin Batı Dilleriyle İlişkisi (tıpkıbasım)*; Nasrullah ÖZSOY, *Kamere Âşık*; Nâzım Hikmet POLAT, *Ömer Seyfettin Şiirler ve Measureler*; Nezir TEMUR, *Kırgız Türklerinde Sıncılık Geleneği ve Kırgız Sıncıları*; Nurcan ÖZGEN, *Yirminci Yüzyılın İlk Yarısında Kırgız Edebiyatı Tarihi (1900-1950)*; Nuri YÜCE, *Mukaddimetü'l-Edeb (tıpkıbasım)*; Nurettin DEMİR, *Türkçe Dil İlişkilerinde Yapısal Etkenler (tıpkıbasım)*; Ömer Faruk HUYUGÜZEL, *Necip TÜRKÇÜ (Türkçeye Emek Verenler Dizisi)*; Önder GÖÇGÜN, *Nihad Sami BANARLI (Türkçeye Emek Verenler Dizisi)*; Paşa YAVUZARSLAN (Nur Muhammed HİSAMOV), *Kıssa-i Yusuf ve Yusuf u Züleyha*; Recep TOPARLI-Hanifi VURAL-Recep KARAATLI, *Kıpçak Türkçesi Sözlüğü*; Recep TOPARLI-Mustafa ARGUNŞAH, *Mu'inü'l-Mürîd (İnceleme-Metin-Çeviri-Dizin-tıpkıbasım)*; Sema TEZCAN-Hamza ZÜLFİKAR-Aysu ATA, *Nehcü'l Ferâdis I-II-III Metin, Tıpkıbasım*;



Sözlük (tıpkıbası); Şefik İbrahim İŞÇİL-Ali Ulvi ELÖVE, *Türkçe Hekimlik Terimleri Üzerine Bir Deneme*; Şerif AKTAŞ, *Yakup Kadri KARAOSMANOĞLU*; Şerif AKTAŞ, *Refik Halit KARAY*; Talât TEKİN, *Orhon Yazıtları* (tıpkıbası); Tuncer GÜLENSOY, *Ahmet TEMİR* (Türkçeye Emek Verenler Dizisi); Tülay ÇULHA, *Kuzey Türk Boylarının Halk Edebiyatından Örnekler*; Tülay ÇULHA, *Türk Boylarının Halk Edebiyatından Örnekler*; Tülay ÇULHA, *Kırım Karaycasının Katık Mecmuası*; Türk Dil Kurumu, *Bilgisayar Destekli Dil Bilimi Çalıştayı Bildirileri* (Yoğun Disk); Türk Dil Kurumu, *Fransızca-Ermenice Sözlük (Dictionnaire Français Armenien)*; Türk Dil Kurumu, *Türk Dili Dergisi Roman Özel Sayısı* (2. tıpkıbası); Türk Dil Kurumu (Kurum eseri oldu) (3 cilt), *Veled Çelebi Sözlüğü*; Türk Dil Kurumu, *Güzel Yazılar Kısa Oyunlar* (tıpkıbası); Türk Dil Kurumu, *Güzel Yazılar Kısa Oyunlar* (tıpkıbası); Türk Dil Kurumu, *Genç Kalemler Dergisi* (tıpkıbası); Ufuk TAVKUL, *Nogay Destanı*; Yazarı: Rifkat EHMETİYANOV-RAFAEL MÖHEMMETDİNOV-Fenüze NURİEVA-Fuat GANİYEV Çeviren: Mustafa ÖNER, *Türkçe-Tatarca Sözlük*; Yavuz KARTALLIOĞLU, *Bernardo PARIGI Söz Kitabı* (Türkçe-İtalyanca Sözlük); Yusuf GEDİKLİ, *Yusuf Has Hacip* (Türkçeye Emek Verenler Dizisi); Volkan COŞKUN, *Özbek Türkçesi Grameri*; Zeynep KORKMAZ, *Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi)* (3. tıpkıbası); Zuhâl YÜKSEL, *Kırım Türk-Tatar Destanları* isimli eserlerdir.

Ocak 2014'te Baskı Kararı Alınan Eserler Listesi;

Yazar adı, *eserin adı*:

Fevzi KARADEMİR-Nezir GÜMÜŞ-Ziver İLHAN-Ahmet KORKUT, *Kürtçe-Türkçe, Türkçe Kürtçe Sözlük*; Mustafa SARI, *Türkçenin Batı Dilleriyle İlişkisi* (tıpkıbası); Recep TOPARLI-Mustafa ARGUNŞAH, *Mu'inü'l-Mürîd (İnceleme-Metin-Çeviri-Dizin-Tıpkıbasım)* (tıpkıbası); Leyla KARAHAN, *Anadolu Ağzlarının Sınıflandırılması* (tıpkıbası); Semih TEZCAN-Hamza ZÜLFİKAR-Aysu ATA, *Nehcü'l Ferâdis I-II-III Metin, Tıpkıbasım, Dizin-Sözlük* (tıpkıbası); Ceval KAYA, *Uygur Harfli Rızvan Şah ile Ruh-Afza Hikâyesi* (tıpkıbası); Nuri YÜCE, *Mukaddimetü'l-Edeb* (tıpkıbası); Talât TEKİN, *Orhon Yazıtları* (tıpkıbası); Aziz MERHAN, *16. Yüzyıl Türkçesi* (tıpkıbası); Nurettin DEMİR, *Türkçe Dil İlişkilerinde Yapısal Etkenler* (tıpkıbası); Hüseyin AYAN, *Nesîmî Hayatı, Edebî Kişiliği, Eserleri ve Türkçe Divanının Tenkitli Metni I-II* (tıpkıbası); Mehmet YARDIMCI, *Cahit KÜLEBİ* (Türkçeye Emek Verenler Dizisi); Muharrem ERGİN, *Dede Korkut Kitabı I* (tıpkıbası); Türk Dil Kurumu, *Güzel Yazılar Kısa Oyunlar* (tıpkıbası); Türk Dil Kurumu, *Güzel Yazılar Kısa Oyunlar* (tıpkıbası); Ali KARAÇALI, *Maraşlı Âşık Behlül Ali* (tıpkıbası); Türk Dil Kurumu, *Genç Kalemler Dergisi* (tıpkıbası); Tülay ÇULHA, *Kuzey Türk Boylarının Halk Edebiyatından Örnekler*; Tülay ÇULHA, *Türk Boylarının Halk Edebiyatından Örnekler*; Tülay ÇULHA, *Kırım Karaycasının Katık Mecmuası*; Figen Güner DİLEK, *Güney Sibiryâ Altay Türkçesi* isimli eserlerdir.

Türkiye Radyo-Televizyon Kurumu Genel Müdürlüğü kamuoyunu ilgilendiren her konuda gerekli, yeterli ve doyurucu yayınlar yapmakla yükümlü olup, görevini bu çizgi çerçevesinde sürdürmektedir.

Gençlere yönelik olarak TRT'nin tüm televizyon ve radyo kanallarında milli ve manevi değerlerimiz ile tarihi kültürel mirasımızın daha iyi tanıtılması adına her türde program yayınlanmakta ve genç izleyiciye ulaşılmaya çalışılmaktadır. Bu hususta TRT'de yürütülmekte olan yüzü aşkın çalışma ve proje bulunmaktadır.

Radyo ve Televizyon Üst Kurulu programları yayımlandıktan sonra ilgili yasa hükümlerine uygunluk açısından denetlemektedir.

Soru önergesine bahsi geçen, gençlerimize "tarihimiz ve kültürümüz" ile "milli ve manevi değerlerimizin" daha etkin tanıtılması konuları, programların hangi şekilde yayınlanacağını düzenleme ve kontrolü yetkisi, yayıncı kuruluşların editoryal sorumluluğu



kapsamında yer aldığı için Üst Kurulun görev, yetki ve sorumluluk alanı dışında kalmaktadır.

Ancak, bahsi geçen konularda kamu kurum ve kuruluşları ile STK'lar tarafından hazırlanan, bilgilendirici ve eğitici kamu spotları niteliğindeki film ve sesler, ilgili mevzuat hükümleri doğrultusunda incelenerek, yayın ilkelerine uygun olanlar için yayınlanmasında kamu yararı bulunduğu dair Üst Kurul tarafından tavsiye kararı ihdas edilmektedir.

