



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİBAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ömer Çelik tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla arz ederim.

Aylin NAZLIKA
Ankara Milletvekili

Devlet Tiyatroları'nın Ankara Macunköy' deki arazisinin 4 bin 250 metrekarelik kısmı, Milli Emlak Genel Müdürlüğü tarafından bir firmaya satılmıştır. Satış işleminden sonra 60 yıldır Devlet Tiyatroları tarafından kullanılan, içinde tiyatro atölyelerinin ve stüdyo sahnelerinin bulunduğu araziye, SS İvme Yapı İnşaat firmasına ait vinçler ve dozerler 8 Mart 2014 tarihinde gece baskınıyla girmiştir. Bu baskında ağaçlar yerlerinden sökülmüş, arazi yerle bir edilmiştir. Mahkemenin yürütmeyi durdurma kararına rağmen gerçekleşen arazi işgali ve ağaç katliamı kamuoyunda büyük tepkiye neden olmuştur. Söz konusu firma 7 Nisan 2014 tarihinde sabaha karşı İrfan Şahinbaş Atölye Sahnesi yeniden kanunlara aykırı bir şekilde girmiş, iş makineleri sahnenin olduğu Alana girerek ağaçları yıkmış, binaları yerle bir etmişti.

Araziyle ilgili hukuki süreç devam ederken bu seferde İrfan Şahinbaş Atölyesi'nin yer aldığı tesisin bahçesine tel örgü çekmek isteyen özel bir firmanın çalışanları ile güvenlik görevlileri arasında arbede yaşanmıştır. Yaklaşık 40 kişilik grup, dört güvenlik görevlisini darp etmiştir. Kalp krizi geçiren bir görevli hastaneye kaldırılmıştır.

İddialara göre özel firma çalışanları, inşaat alanı ile Atölye Sahnesi arasına tel örgü çekmeye başlamışlardır. Güvenlik görevlileri ise mahkeme sürecinin devam ettiğini ve bölgeye müdahale edilemeyeceğini söylemişlerdir. Bunun üzerine firma çalışanı yaklaşık 40 kişilik grup, Atölye Sahnesi'ne girerek, özel güvenlik görevlileri ve sahne çalışanlarına saldırmıştır. Arbedede dört güvenlik görevlisi darp edilmiştir. Kadın güvenlik görevlisi Sibel Özbilge olay sırasında kalp krizi geçirirken, güvenlik görevlileri İsmail Demir, Hasan Uyanık ve Haydar Yılmaz'ın ise burunları kırılmıştır. Tiyatro çalışanları, saldırgan grubun sahneye gelerek gördükleri herkesi darp ettiklerini söyleyerek, OSTİM Polis Karakolu'nu aradıklarını, karakoldaki bir polisin telefonu kapattığını ve emniyet güçlerinin olay yerine çok geç geldiğini ifade etmişlerdir.

İrfan Şahinbaş Atölye Sahnesi'nde yaşanan sorunları 7 Nisan 2014 tarihinde TBMM gündemine taşımama rağmen ilgili Bakanlık tarafından bugüne kadar önerge her hangi bir yanıt verilmemiştir. Devlet Tiyatroları'nın Ankara Macunköy'deki arazisinin 4 bin 250 metrekarelik kısmını özel bir firmaya satarak bu olumsuz süreci başlatan iktidar, olaylara zamanında müdahale etmeyerek, burada yaşanacak gerginliği bile bile gerekli önlemleri almayarak sanata, sanatçıya ve doğaya bakışını bir kez daha göstermiştir.

Bu bağlamda;

1. Kamu yararı ve sanatın toplum için önemi de dikkate alınarak Devlet Tiyatroları'nın Ankara Macunköy'deki arazisinin 4 bin 250 metrekarelik kısmı, Milli Emlak Genel Müdürlüğü tarafından Kültür Bakanlığı'na tahsis edilemez miydi?
2. Ankara'da Milli Emlak Genel Müdürlüğü tarafından kamu kurumlarının ve STK'ların kullanımı için tahsis edilen, kiralanın arazi var mıdır? Bunlar hangi kurum ya da STK'lardır? Bu araziler nerededir?
3. Sivil toplum örgütlerinin, sendikaların yapmış olduğu eylem ve etkinliklerde saatler öncesinde önlem alan polis, İrfan Şahinbaş Sahnesi'nde yaşanan olaylara neden geç müdahale etmiştir? Burada yaralanan görevlilerin sorumlusu kimdir?
4. İrfan Şahinbaş Atölyesi ile ilgili soru önergeme bu güne kadar neden yanıt verilmemiştir? Bu durum olaya duyarsızlığınızın bir sonucu mudur?
5. Kamu yararı, sanatın toplum için önceliğı, yok edilen yeşil alan ve yaşanan olaylarda dikkate alınarak bu alanın satışının iptali yada bu alanın kamulaştırılması yönünde ilgili bakanlıklar nezdinde bir çalışmanız olacak mıdır?