



.TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Ömer Çelik tarafından Anayasa'nın 98 inci ve TBMM İçtüzüğü'nün 96. ve 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.03.11.2014

Saygılarımla

Sırrı Süreyya Önder

İstanbul Milletvekili

TBMM İdare Amiri

İstanbul Devlet Tiyatroları'nın sahneye koyacağı J.W. von Goethe'nin "Güneş Batarken Bile Büyük" ve Yeton Neziray'ın "Geçtim Ama Tiyatrodan" adlı oyun metinlerinden Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın bazı replikleri çıkarttığı basında çıkan haberlerden öğrenilmiştir. Bakanlığın bu müdahalesi üzerine Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Mustafa Kurt istifa etmiştir.

Bu bağlamda;

* Bakanlık Devlet Tiyatroları tarafından sahneye konulan metinleri inceleme işlemini ne zamandır uygulamaktadır ve bunun hukuki dayanağı nedir? Bakanlık metinlere nasıl ve hangi gerekçelerle müdahalede bulunmuştur? Müdahalede bulunduğu başka oyun metinleri var mıdır?

* Bakanlığın Özel Tiyatrolara Devlet Desteği kapsamında, destek alan tiyatrolardan oyunların metinlerini istediği basına yansımıştır. Bu talebin hukuki dayanağı nedir? Metinler hangi heyet tarafından incelenmektedir?