



Aşağıdaki sorularımın *Milli Eğitim Bakanı Sayın Nabi AVCI* tarafından Anayasanın 98'inci ve İçtüzüğü'nün 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.

Mehmet Emin İLHAN

Ağrı Milletvekili

Ülkemizde sanat eğitimi ve görsel sanatlar eğitimi yeterince gelişmemiş, bu dersler zaten çok az iken boş ders olarak değerlendirilmekte ve diğer derslerin telafi derslerine dönüştürülmektedir. Ülkemizdeki sanat çalışmalarının çok kötü durumda olmasına karşın okullarımızda bu yönlü bir tedbir alınmamakta ve özellikle çocukların gelişimi için çok önemli olan sanat eğitimi göz ardı edilmektedir.

Bu bağlamda;

1. Sanat eğitimi konusunda Milli Eğitim olarak ne düşünüyorsunuz?
2. Sanat eğitiminin önemi ya da önemsizliği ile ilgili nasıl veriler elde ettiniz?
3. Varsa çocuğun görsel zekâsını geliştirmesi için ne gibi plan, proje, yönetmelik ve tüzükleriniz var?
4. Görsel Sanatlar ders saatlerini arttırmayı düşünüyor musunuz?
5. Neden her farklı ders yapılandırmasında Görsel Sanatlar dersinin saati ve fiziki koşulları kırpılıp yok edilme derecesine getiriliyor?
6. Her meslekte yeni ürünler ortaya koymak, işini daha iyi yapmak, mesleğinde gerekli gelişimi ve değişimi sağlaması için estetik değerlere ihtiyacı yok mudur? Yoksa neden?
7. Kamuda ya da özelde görevli kişinin işini daha iyi yapabilmesi için estetik bir algıya ihtiyacı yok mudur?

8. Çocuęu kendinden sorumlu bir birey olarak yetiştirmeye çalışırken giyiminden tutun, çevresiyle etkileşimine kadar yaşamında estetik değer ve algıya ihtiyaçı yok mudur? Eęer varsa Milli Eğitim olarak nasıl bir strateji planınız var?
9. Görsel Sanatlar Dersi öğretmenlerinin sorun ve sıkıntılılarıyla ilgili araştırmalar yapıyor mu?
10. Görsel Sanatlar Dersi öğretmenlerinin yeterliliğiyle ilgili kaygılar varsa bu kaygıları giderecek nasıl bir hizmet içi ve hizmet dışı takviyeler, eğitimler planlanıyor?
11. İlkokullarda neden Görsel Sanatlar Dersi sadece 40 dakikadır?
12. İlkokullarda neden Görsel Sanatlar Dersi boş ders olarak nitelendirilip, eksik derslere takviye olarak görölüyor?
13. Sanat eğitimi için 11.yař geç deęil mi?
14. Neden Güzel Sanatlar Ortaokulları bulunmamaktadır?