



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mahir ÜNAL tarafından Anayasa'nın 98. maddesi ve Meclis İçtüzüğü'nün 96 ve 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim. 07/ 01/ 2016

Dr. T. İLİZ BİÇER

Manisa Milletvekili

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü hizmet kapsamını belirleyen 309 sayılı Kanun ve *Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü Yönetmeliği'nin 2. Maddesi gereğince Devlet Opera ve Balesinin Organizasyon Yapısı ve Görev Tanımları da yapılırken;*

Genel Müdür, Devlet Opera ve Balesinin her türlü sanat, teknik ve idare işlerinin birinci dereceden sorumlusu olup, bütün kuruluşun düzenli ve iyi bir şekilde çalışmasını sağlar ve başlıca görevleri şunlardır;

- Kuruluşun sanat, teknik ve idare yönlerinden her türlü faaliyetinin, Devlet Opera ve Balesine yakışır, en iyi şekilde yürütülmesini sağlamak;
- Genel Müdürlük bütçe taslağını hazırlamak ve bütçe ita amirliği yapmak;
- Devlet Opera ve Balesi kurul, bölüm ve servisleri arasında işbirliği kurmak, bütün sanatçı, memur ve müstahdemlerin iyi ve verimli çalışmalarını, gelişmelerini, işlerin vaktinde ve yolunda yürütülmesini ve disipline aykırı eylemlere meydan verilmemesini sağlamak; gibi vs maddelerle görev tanımları yapılmış;

1- **Devlet Opera ve Balesinin Genel Müdürü Selman Ada'nın** genel müdür olduktan sonra Türkiye'deki opera müdürlükleri sahnelerinde kaç eseri sergilenmiştir?

2- 2015-2016 sanat sezonunda programlanan, bir kısmı yapılmış bu temsillerin tümü gerçekleştiğinde Genel Müdür Selman Ada'nın Türkiye'deki opera müdürlüklerinde sahnelenecek temsilleri için toplam kaç TL 'lik bir telif geliri elde edecektir?

3- 2015-16 Sezonunda, Genel Müdür Selman Ada'nın tüm müdürlüklere dağıttığı, başta "Ali Baba&40" (Haramiler) olmak üzere, "**Başka Bir Dünya**", "**Mavi Nokta**", "**Aşk-ı Memnu**" gibi "opera" türüne sokulan bestelerinin, ortalama bilet satış fiyatı üzerinden de kendisine %50 gelir sağladığı doğru mudur; doğru ise **İstanbul, Ankara, İzmir, Mersin, Antalya ve Samsun Devlet Opera ve Balesi'ndeki gösterimlerden toplam ne kadarlık bir gişe geliri elde edecektir?**

4- **Tüm bu sorular doğrultusunda,** Genel Müdür Selman Ada'nın hukuken ve etik değerler dikkate alındığında hala görevde kalmasını doğru buluyor musunuz?