



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı **Mahir ÜNAL** tarafından Anayasanın 98'inci ve İçtüzüğü'nün 96 ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Altan TAN
Diyarbakır Milletvekili

Tarihi değerlere sahip Diyarbakır'ın sembolik mekânlarından biri olan ve “**Dört Ayaklı Minare**” olarak da bilinen “**Şeyh Mutahhar Cami Minaresi**” bölgede son aylarda meydana gelen çatışmalardan dolayı ciddi anlamda zarar görmüştür. Şeyh Matar Cami, 1512 yılında Akkoyunlu Sultanı Kasım tarafından inşa ettirilmiştir. Eser, Şeyh Mutahhar (Şeyh Matar) isimli şahsın kabrinin bulunduğu arazi üzerine yapıldığı için, Şeyh Mutahhar Cami adını alır. “Dört Ayaklı Minare” ise halk arasında dört mezhebin (Hanefi, Şafi, Maliki, Hanbeli) barış ve kardeşliğini simgelemektedir. Mimari olarak türünün tek örneği olarak gösterilen bu minarenin halk nezdinde de önemli bir karşılığı bulunmaktadır.

Buna göre:

1. Dört Ayaklı Minare'nin gördüğü hasar ile ilgili bir incelemeniz bulunmakta mıdır?
2. Bu hasarların giderilmesi adına yürüttüğünüz yenileme ve onarım çalışmanız olacak mıdır?
3. Şiddet ortamlarında bu tarz tarihi eserlerin korunmasına yönelik bir adım atılması planlanmakta mıdır?