



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih: 09 Şubat 2016
Sayı: 1577

2467

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sn. Mahir ÜNAL tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim. Saygılarımla.09.02.2016


Ömer Fethi GÜRER

Niğde Milletvekili

Niğde'de MS. 1223 yılında Zeynettin Beşera döneminde yaptırılan, 1909 yılında G.Bell'in çektiği resimlerde harap görülen Alaaddin Camii, 1939 yılında onarılarak ibadete açılmıştır. Camide, özellikleri ile dikkate değer ayrıntılar yer almaktadır.

Selçuklu sundurma örneğine göre yapılmış taç kapıda, güneş ışınlarının vurması ile saat 10.00'da beliren kadın yüzü gölgesi önemli bir detaydır.

Camilerde şerefe kapısı kibleye bakarken, bu camide Türkler'in Anadolu'ya giriş yönüne şerefe kapısının açılması Konya Alaaddin Camii ile benzeşen yine önemli bir detaydır.

Çatı oluklarında stilize aslan başları, minare şerefesine çıkılan yoldan cami çatısına çıkılması farklı ayrıntılardandır.

Işık almaya yarayan tavan dokusu, sekiz ayakla, üç sahanından oluşan iç dokusu ve daha bir çok detayları ile çok özel bir yapıdır.

1- Niğde Alaaddin Camii'nin yapısal özellikleri ile de tanınması adına bir çalışma düşünülmekte midir?