



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mahir ÜNAL tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla dilerim. 16.12.2015


Erdin BİRCAN
Edirne Milletvekili

Arkeolog, sanat tarihçisi ve restoratörlerin yeterince istihdam edilmemesi yüzünden ülkemizin tarihi zenginlikleri yeterince ortaya çıkarılamamakta, korunamamakta ve sergilenememektedir. Tarihi eserlerimiz konusunda uzman binlerce arkeolog, sanat tarihçisi ve restoratör işsizken, ülkemizin zenginliklerinin ortaya çıkarılması için bu alanlarda istihdam sağlamak konusunda bakanlığa büyük görev düşmektedir.

Buna göre,

- 1- Müzelerimizde ve koruma kurullarında çalışan arkeolog, sanat tarihçisi ve restoratör sayısı nedir? Son 10 yılda personel sayısındaki değişim nasıl olmuştur?
- 2- Son dönemlerde basında yer alan Şile Kalesi, Hatay Arkeoloji Müzesi mozaik ve Antalya Aspendos Antik Tiyatro basamakları restorasyonu ile ilgili çıkan haberlerdeki tarihe uygun olmayan restorasyonlardan kim sorumludur? Bu sözü geçen restorasyonlar için yeterince yetişmiş personel yok mudur?
- 3- Arkeolojinin beşiği olan ülkemizde, tarihi eserlerin bulunması, ortaya çıkarılması ve korunmasına yönelik uzman personel ihtiyacı nedir? Son 10 yılda istihdam edilen personel sayısı nedir?
- 4- 2016 yılı için istihdam edilmesi planlanan arkeolog, sanat tarihçisi ve restoratör sayısı nedir?
- 5- Okullarda seçmeli ders olarak yer alan Sanat Tarihi Dersinin zorunlu ders haline getirilmesi ve sanat tarihi mezunları ve arkeologlar tarafından verilmesi konusunda Bakanlığınızca bir çalışma yapılmakta mıdır?
- 6- Marmaray kazılarında ortaya çıkarılan tarihi eserlerin korunması ve sergilenmesine yönelik herhangi bir proje mevcut mudur?