



Ömer Fethi GÜRER

Niğde Milletvekili  
KİT Komisyonu Üyesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sn. Mahir ÜNAL tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim. Saygılarımla. 31.12.2015

Ömer Fethi GÜRER

Niğde Milletvekili

Niğde Alaaddin Camii, Büyük Selçuklu Hükümdarı Sultan I. Alâeddin Keykubat Dönemi'nde, Niğde Sancak Beyi Zeynettin Beşare tarafından (Hicri 623), 1223 yılında il merkezindeki Alâeddin Tepesi üzerine yaptırılmıştır. İki portallıdır. 1939 yılından sonra onarım görerek ibadete açılmıştır. Özellikle doğuya bakan portal görkemlidir. Bu portalın üzerine, güneş ışıklarının yaz aylarında saat 09.30-11.00 arasında bıraktığı gölgelerle "Taçlı Kadın Başı" ortaya çıkmaktadır. Bu özelliğiyle dünya mimarisinde eşine az rastlanan bir eserdir. Kaynaklarda anlatılan efsaneye göre camiyi yapan usta, Niğde Sancak Beyi'nin kızına âşık olur. Usta, beyin kızıyla hiçbir zaman evlenemeyeceğinin farkındadır. Bir gün ustaya, Sancak Beyi tarafından kente bir cami yapılması için emir verilir. Aşkınin sonsuza dek süreceğini anlatmak için caminin doğu portalına prensesin yüzünü kazır ve işler. Ayrıca Aslan Başlı çörtentleri, minaresi, şerefe kapısı, yapı iç dokusu, mihrap ve pencere ile tavanda yer alan işçilik dikkate değerdir. Özellikle mimari açıdan türünün ilk ve en ilginç örneklerinden birisi olduğu kaynaklarda belirtilmektedir.

- 1- Cami 1909 yılında ibadete açık mıdır? Cumhuriyet döneminde ilk olarak kaç yılında onarım görmüştür?
- 2- Cami ile ilgili Bakanlığınızın Niğde İli dışında tanıtım amaçlı yapılmış bir yayın ya da çalışması var mıdır?
- 3- Cami bakanlığınızca bastırılan yurt içi ve yurt dışı tanıtım amaçlı çalışmalarda yer almakta mıdır?
- 4- Caminin tanıtılması için bir çalışma programlanmakta mıdır