



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın T.C. Kültür ve Turizm Bakanı Sn. Mahir ÜNAL tarafından yazılı olarak yanıtlandırılmasını saygılarımla arz ve talep ederim. 10.05.2016

Dr. Ceyhun İRGİL
Bursa Milletvekili

Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin Merinos'ta açmayı planladığı Vakıf Kültürü Müzesi. Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün söz verdiği eşyaların tamamını teslim etmemesi nedeniyle açılmıyor. Beş yıl önce imzalanan ön protokol ile çalışmalara başlayan Bursa Büyükşehir Belediyesi 700 metre karelik alana sahip Merinos'taki yerleşkede eşyaların özel şartlarda muhafaza edileceği klimalı vitrinleri ve tefrişatı tamamlamış durumda. Ancak Vakıflar Bölge Müdürlüğü, 5 yıl önce Bursa'daki cami ve türbelerden toplanan kıymetli vakıf eşyalarını sergilemek üzere belediyeye vermeyeceğini bildirmiştir. Basına da yansıyan konuya ilişkin yetkililer Vakıf eserlerindeki eşyaların her geçen gün çalınması sebebiyle müze kurduklarına dikkat çekerek, "Vakıflar Bölge Müdürlüğü depolarında bulunan 400 küsur parçadan sadece 100 adedini verebileceklerini bildirdi. Merihos'taki devasa alana bu eşyaların yetmesi mümkün değil. Bu sebeple müzenin açılması tartışılır hale geldi. Kalan 300 parça eserin başka bir şehre depolanmaya gönderilecek olması ise mantıkla izah edilebilir bir durum değil" açıklamasını yapmıştır. Yetkililerin açıklamasına göre, Vakıflar'ın deposunda yaklaşık 400 parça rahle, şamdan, büyük kasalı saatler, hatlar, örtüler bulunmaktadır.

Bursa'nın vakıf kültürünü özel bir müzede yaşatmak hedeflenirken ve Osmanlı'da vakıf kültürünün ilk olduğu şehrin Bursa olması sebebiyle örnek bir müze oluşturulmak istenirken Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün söz verdiği tarihi eşyaları ve hatları teslim etmemesi anlaşılabilir değildir.

Bu bağlamda;

- 1.) Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün depolarında tuttuğu tarihi vakıf eserlerini kurulması planlanan Bursa Vakıf Kültürü Müzesi'ne söz vermesine karşın teslim etmediği doğru mudur? Doğruysa bunun nedeni nedir?
- 2.) Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün Bursa'daki cami ve türbelerden topladığı kıymetli eşyaların dökümü nedir? Depolarda tutulan eşyalar hangileridir? Bu eşyalar hangi şartlarda tutulmaktadır?
- 3.) Vakıflar Genel Müdürlüğü, Bursa'ya ait vakıf kültürüne ait bu eşyalarla ne yapmayı planlamaktadır?

SSS~

- 4.) Müze projesinin yetkilileri; vakıf eserlerindeki eşyaların her geçen gün çalınması sebebiyle müze kurduklarını söylediklerine göre bu eserlerin çalınmasının önüne neden geçilememektedir? Bu eserler Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından neden korunamamaktadır? Bu eserleri korumakla sorumlu olanlar hakkında işlem yapılmış mıdır?