



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih : 06 Eylül 2016
Sayı : 5565

7963

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Prof. Dr. Nabi AVCI tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Saygılarımla.

Av. Haluk PEKŞEN
Trabzon Milletvekili

Makedonya'nın başkenti Üsküp'te bulunan “Yunus Emre Kültür Merkezi”ni ziyaretimizde Mustafa Kemal ATATÜRK’ e ait hiçbir resim, anı, fotoğraf ve bilginin yer almadığını gördük. Merkezin duvarlarında eski Başbakan Prof. Dr. Ahmet DAVUTOĞLU’nun bile fotoğrafı bulunurken, ATATÜRK’e ait hiçbir bilginin neden yer almadığını sorduğumuzda, Merkezi yöneten Müdür “Ankara’ya sorayım, izin verirlerse bir fotoğrafını asarız!” diye cevap vermişlerdir. Bu bağlamda;

1. “Dünya genelinde önemli kültür başkentleri ve tarihi coğrafyamızda, dengeli bir dağılımla, kültür merkezleri açarak ülkemizin tanıtımına katkı bulunmayı amaçlayan” bir vizyonu olduğunu ileri süren Kültür Merkezinde Atatürk’e ait hiçbir resim, anı, fotoğraf ve bilginin yer almamasının sebepleri nelerdir?
2. Adı Kültür Merkezi olmasına rağmen, Ankara’ya sormadan bir fotoğraf bile asamamasının sebepleri nelerdir?
3. “Dünya toplumlarının Türkiye’yi daha yakından ve doğru kaynaklardan tanımasını sağlamak” vizyonu olduğunu belirten Kültür Merkezinin Türkiye Cumhuriyeti’nin kurucusu ve önderi Mustafa Kemal Atatürk ile ilgili bir fotoğrafa bile yer vermemesinin sebepleri nelerdir?
4. Türkiye’nin çağdaş medeniyetler seviyesine gelmesini kendisine ülkü edinmiş Mustafa Kemal Atatürk’ün Makedonya gibi eğitim aldığı topraklarda adının anılmamasının sebepleri nelerdir?