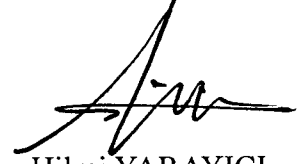


TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanı Sayın **Fikri IŞIK** tarafından Anayasanın 98 ve İçtüzüğün 99. maddeleri uyarınca yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.



Hilmi YARAYICI
Hatay Milletvekili

1990'lı yılların sonuna doğru TÜBİTAK'ın yayınladığı popüler bilim kitapları özellikle çocuklara ve gençlere bilimi sevdirecek bilime olan ilgilerini önemli ölçüde arttırmıştır. Ancak basında yer alan haberlere göre, son zamanlarda politika değişikliğine giden TÜBİTAK'ın tüm yayınlarını “Yerlilik ve kültürel uyum” kriterleri ışığında yeniden incelemeye alarak yaklaşık 50.000 kitabını piyasadan toplattığı iddia edilmektedir.

Yapılan açıklamalar ışığında;

- 1- TÜBİTAK 2014 yılından itibaren piyasadan kaç yayını toplattı? Bu yayınlar hangi nedenlerle toplatılmıştır?
- 2- Bilimsel içerikli kitapların “Yerlilik ve kültürel uyum” kriterlerine uygunluk açısından inceleneceği iddiaları doğru mudur?
- 3- Bilim ve Tekniğin “Yerlilik ve kültürel” kriterlerle nasıl bir bağlantısı vardır? Bilim ve Teknik değer yargılarıyla değerlendirilebilir mi?
- 4- “Evrin Teorisi”ni anlatan kitapların kurum tarafından basım ve satışının tamamen durdurulduğu iddiaları doğru mudur? Doğru ise bu kararın bilimsel dayanakları nelerdir?
- 5- TÜBİTAK'ın piyasadan toplattığı kitaplar arasında yer alan “Gökkuşağının Bütün Renkleri” adlı eser hangi noktalarda “Yerlilik ve kültürel uyum” kriterlerine aykırı bulunmuştur?