



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın İçişleri Bakanı Sayın Efkan ALA tarafından Anayasa'nın 98'inci ve TBMM İçtüzüğü'nün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim.

Ziya PİR

Diyarbakır Milletvekili

Diyarbakır'ın Sur ilçesinde ablukanın sürdüğü Hasırlı ve Dabanoğlu mahallelerinde içinde ırkçı sözlerin olduğu, Kürtlere, Ermenilere ve Yahudilere yönelik nefret söyleminin belirgin olduğu 'Yalnızım Atam' adlı şarkı için bir klip çekilmiştir.

Youtube kanalı üzerinde SAT5 Prodiction ismini taşıyan klipte çatışmaların yoğun yaşandığı ve hala sivil vatandaşlar ile biz milletvekillerinin giremediği mahalleler ve tarihi Kurşunlu Camii ile Kiliseler bulunmaktadır. Fiili sokağa çıkma yasağının sürdüğü mekânlarda çekilen klipte "YA SEV YA TERK ET", "ÇÖZÜM BASİT; EĞER DEĞİŞMEZSE KAFAYA SIK", İNSAN HAKKI MI, TÜRK'ÜN HAKKI MI", "KALK, UYAN HERKES ERMENİ, HEPSİ KALPAZAN. BEN KİMİM? TÜRK'ÜN OĞLU, YANİ DIŞLANAN..." gibi ötekileştirici cümleler de bulunmaktadır.

Bu bağlamda:

1. Diyarbakır'ın Sur ilçesinde vatandaşların önceden herhangi bir makamdan izin almadan giremediği mahalle ve sokaklar hangileridir?
2. Diyarbakır Sur ilçesinde Valilik kararına göre "sokağa çıkma yasağı" kaldırılmış olmasına rağmen vatandaşların Hasırlı ve Dabanoğlu gibi mahalle ve bağlı sokaklara girmesine izin verilmemesinin nedeni nedir?
3. Milletvekillerinin bile girmesine izin verilmeyen Diyarbakır Sur ilçesindeki Hasırlı ve Dabanoğlu mahallelerinde "yalnızım atam" adlı nefret söylemi içeren şarkıya klip çekilmesi için gerekli izni hangi makam vermiştir?

52/2

4. İlgili şarkıya klip çekilmesine izin verip, nefret söylemini barındıran içeriğini onaylayan ilgili makamlar söz konusu izni hangi gerekçeyle vermiştir?
5. Drone kameranın da kullanıldığı, Sur'daki sokak araları, çatışmalarda ağır hasar alan Kurşunlu Camii ve Kiliselerde çekildiği anlaşılan klip hakkında herhangi bir yasal işlem yapılmış mıdır?
6. İlgililer hakkında yasal işlem yapılmamış ise nedeni nedir?