



T.B.M.M.  
CUMHURİYET HALK PARTİSİ  
Grup Başkanlığı  
Tarih: 08 Kasım 2016  
Sayı: 6420

9232

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıda yazılı sorularımın Anayasa'nın 98 ve TBMM İçtüzüğü'nün 96. Maddesi gereğince Başbakan Yardımcısı Prof. Dr. Numan Kurtulmuş tarafından yazılı olarak yanıtlanması konusunda gereğini arz ederim. 04.11.2016

Atila SERTEL  
İzmir Milletvekili

Vatandaşlardan kesilen paralarla ayakta duran TRT, özellikle iktidara yakın kişi ve yapımcıların da gözdesi haline geldi. Dizilere bölüm başı milyonluk ücretler ödeyen TRT, bir-iki istisna hariç aynı başarıyı reyting sıralamasında gösteremiyor. Yani TRT, ödediği paranın karşılığını ne reklam geliri olarak ne de reyting sıralaması olarak alamıyor. Özel kanallar yapımcılara TRT'den çok daha az para ödüyor ancak başarı oranları çok daha yukarıda. Ya TRT yönetimi bu işi bilmiyor ya da göz göre göre kazıklanıyor.

Örneğin 2014 yılında dış yapımlar için 560 milyon aktaran TRT'nin aynı yıl dışarıya ödediği ücretin sadece yüzde 15'i kadar (84 milyon 499 bin) reklam geliri elde etti. Dış yapımlar haftada 2 veya 3 gün yayınlanan Stadyum programı için bölüm başı 34 bin 750 lira ödendiğini biliyoruz. TRT'nin kameralarıyla, TRT imkanlarıyla, TRT stüdyolarında çekilen Stadyum için programın sunucusu Ersin Düzen'e haftada en az 69 bin 500, ayda 278 bin lira aktarılıyor. Öte yandan; Cumhurbaşkanının başdanışmanları arasında bulunan Prof. Dr. İbrahim Saraçoğlu'na TRT'deki programı için bölüm başı 32 bin 500 lira ücret ödeniyor. Bu astronomik ücretler kamu vicdanında derin yaralar açıyor. Bu doğrultuda alınacak önlemlerin ve tatmin edici açıklamaların kamu vicdanını bir nebze olsun rahatlatacağını düşünüyorum.

9132

- 1- TRT'nin kameralarıyla, TRT imkanlarıyla, TRT stüdyolarında çekilen Stadyum programı geçen yıl Ersin Düzen'in sunumunda, Oğuz Çetin ve Hakan Ünsal'ın yorumlarıyla yayınlanıyordu ve bölüm başı ödenen ücret 34 bin 750 lira idi. Program bu yıl yine Ersin Düzen'in sunumuyla Oğuz Çetin, Giray Bulak, Ali Gültiken ve Kaya Çilingiroğlu olmak üzere beş kişiyle ekrana geliyor. Yorumcu sayısının artması ile birlikte program için Ersin Düzen'e bölüm başı ödenen ücrette herhangi bir artışa gidilmiş midir?
- 2- 7 binden fazla personeli bulunan TRT'nin kendi içinde deneyimli spor yorumcuları yok mudur? Varsa Stadyum programı neden bu spikere sundurulmamaktadır?
- 3- Ülkemizdeki insanların yaşam koşulları ortada iken devletin imkanlarını kullanarak bir spor programı sunan kişiye bölüm başı astronomik ücretler verilmesini doğru buluyor musunuz?
- 4- TRT'nin 2015 ve 2016 yılında dış yapımlara harcadığı toplam para miktarı nedir? Dış yapımlara harcanan paraları ve bu programların isimlerini kalem kalem kamuoyuna veya şahsıma yazılı olarak açıklar mısınız?