



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ

Tarih: 06 Ekim 2016
Sayı: 5877

8391

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Başbakan Sayın Binali YILDIRIM tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Saygılarımla.

Av. Haluk PEKŞEN
Trabzon Milletvekili

Kültür ve Turizm Bakanlığı'na yönelttiğim 7/484 esas numaralı soru önergeme yasal süresi içerisinde cevap verilmemiştir. 22 Eylül 2015 tarihinde kaya düşmesi ileri sürülerek, restorasyon çalışmaları nedeniyle 1 yıl süre ile ziyarete kapatılan, ihale süreci başlatılmayan ve ne zaman ziyarete açılacağı belirsizliğini koruyan Sümela Manastırı'nın yeni bir kararla 3 yıl süre ile kapatıldığı bilgisini aldık. Rahip Santorini cinayeti, Hrant Dink cinayeti, Ayasofya Müzesi'nin kapatılması ve nihayetinde Sümela Manastırı'nın uzun süre kapatılması gelişmeleri arka arkaya dizildiğinde, bütün bu olayların tesadüfi olmadığını, dünya siyasetine, ekonomisine, kültürüne derin izler bırakmış bir dünya kenti olan Trabzon'a karşı bilinçli bir şekilde kültürel, sosyal, ekonomik bir yok etme politikasının güdüldüğü ve kentin saygınlığını tümüyle ortadan kaldırmaya yönelik bir çabanın olduğu gözlemlenmektedir. Siyasi iktidarın Trabzon kentinin kültürel, ekonomik ve sosyal yaşamını bilinçli bir şekilde hedef aldığı anlaşılmaktadır. Bilinen 2400 yıllık tarihiyle Pontus Krallığı, Bizans İmparatorluğu, Komnenos Krallığı ve Osmanlı İmparatorluğu'na merkez olmuş, dünya siyasetine, ekonomisine, kültürüne derin izler bırakmış bir dünya kenti olan Trabzon, 2003-2016 yılları arasında ki siyasi iktidar döneminizde, son derece ağır, ekonomik, sosyal, kültürel bedeller ödemeye devam ettiği kamuoyunun takdiridir. Bu bağlamda;

1. Sıradan karayollarında kaya düşmesine karşı çok kısa sürede, etkili tedbirler alınırken, Trabzon'la bütünleşmiş, uluslararası kültür dünyasına mal olmuş Sümela Manastırı'na ilişkin tedbir neden ivedilikle alınmamıştır, ihale süreci neden başlatılmamış, restorasyona yönelik süreç neden sürüncemede bırakılmıştır?
2. Sümela Manastırı'nda zaman zaman Ortodokslar'ın ayin yapmasının kapatılmaya etkisi olmuş mudur? Manastır kapatılarak, burada gerçekleştirilen Ortodoks ayinleri mi engellenmek istenmektedir?
3. Trabzon'un tarihi ve kültürel kimliğini yok etmeye yönelik uygulamalar ne zaman engellenecektir?
4. Sümela Ören yerinde taş düşme tehlikesine ilişkin yıllardır yapıldığı ileri sürülen çalışmalar sonucu üretilen herhangi taş düşmesini engellemeye yönelik bir proje var mıdır? Varsa Projenin yapımının kaç yılda tamamlanması öngörülmektedir?

5. Sümela Ören yeri bir yıllık süreyle kapatıldığında, kapatılma sebebine yönelik ne gibi iyileştirici işlemler yapılmıştır? Bir yıllık süre içerisinde hiçbir işlem yapılmamışken, şimdi üç yıllık süre ile kapatılınca, gerçekten bir çözüme ulaşılabilecek midir?
6. Sümela Manastırının 3 yıl süreyle kapatılması sorunu kalıcı çözüm getirmeyen, çağdaş turizm anlayışı ile uyumlanmayan bir gerekçe değil midir? Sümela Manastırını 3 yıl süre ile ziyaretçilere kapatmanın bilimsel gerekçesi nedir?
7. İbadet turizmine açılmış olan Sümela Manastırı çevresinde şimdiye kadar can kaybına ya da yaralanmaya yol açacak üzücü bir olay yaşanmış mıdır?
8. Taş düşme tehlikesi can güvenliği açısından bu derece bir tehdit oluştururken; ziyaretçilere kask dağıtılmasının dışında yıllardır konuya ilişkin neden herhangi önlem alınmamıştır?
9. Sümela Ören yeri için drenaj sistemi projesi, güvenlik sistemi projesi, elektrik sıhhi tesisat projesi ve taş düşme tehlikesine yönelik herhangi bir proje var mıdır?
10. Sümela Ören yeri ziyaretçi sayısını ve sirkülasyonunu arttırmaya yönelik herhangi bir proje geliştirilmiş midir?
11. Sümela Ören yerinin restorasyonuna yönelik hazırlanan bilimsel danışma kurulu raporlarının içeriği nedir?
12. Restorasyon ve taş düşme tehlikesine yönelik çalışmalarda kayaç yapılanmaya yönelik herhangi bir jeolojik ve jeofizik incelemesi yapılmış mıdır?