



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Nabi Avcı tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla dilerim.

8 Mart 2017

Zeynep Altıok
İzmir Milletvekili

Taksim'de ki Atatürk Kültür Merkezi (AKM), İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası tarafından Mayıs 2008'de verilen konserden sonra restorasyon yapılacak bahanesiyle kapatıldı. 2010 Avrupa Kültür Başkenti çalışmaları nedeniyle bu restorasyona bakanlık 70 milyon liralık bütçe ayırırken Sabancı Holding'de 30 milyon liralık bir katkı yapacaktı. Korunacak tarihi eserler arasında yer alan AKM için dönemin Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay 29 Ekim 2013 tarihinde hizmete açılacağını söylemiş olmasına rağmen bir çivi bile çakılmadan yenileme çalışmaları 2013'te durduruldu. Ertuğrul Günay'dan sonraki Kültür ve Turizm Bakanı Ömer Çelik, 24. Dönem Kırklareli milletvekili Turgut Dibek'in vermiş olduğu 7/17341 esas numaralı yazılı soru önergesine verdiği yanıtta; AKM'nin 2012 yılında tadilat işlemlerine başlatıldığını ve 2014 yılında da hizmete açılması planlandığını belirtmişti.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, 19 Haziran 2015 tarihinde yaptığı bir konuşmada *"...Bir diğeri de AKM... AKM ile ilgili de ön hazırlıklar, proje her şey var. Daha güzeli de yapılabilir. Arkada devasa bir yer var. Oraya gerçekten dev bir opera binasını yerleştirmek suretiyle bizim sanat anlayışımız bu "bunu da görün" demek lazım. Şuandaki bina zaten depreme dayanıklı değil. O yönden sıkıntısı var, gitti gider...."* demişti.

Kültür ve Turizm Bakanı Nabi Avcı, Ekim 2016'da yaptığı açıklamada *"...AKM binasından hayır gelmeyeceği İstanbul Teknik Üniversitesi raporundan da belli. Rapor olmasa bile çıplak gözle görülüyor zaten. Cumhurbaşkanı da ilan etti zaten, orada İstanbul'a yakışan bir opera binasının yeniden projelendirilmesi ve yapılması gerekiyor. Biz onunla ilgili proje çalışmasını başlattık. Buranın alışveriş merkezi yapılacağına dair iddialar var. Öyle bir şey söz konusu değil, orada yeni bir opera binası yapılacak"* demişti.

Bu bağlamda;

1. 2010 Avrupa Kültür Başkenti çalışmaları kapsamında AKM'yi güçlendirme, tamirat ve tadilat işleri için 2008 yılında ayrılan 70 milyon lira ne oldu? AKM yenilenmediğine göre bu para nereye kullanıldı? İhaleyi kazanan firmaya herhangi bir ödeme yapıldı mı?

2. Sabancı Holding ile yapılan protokolün iptal edilmesinin gerekçeleri nelerdir? Sabancı Holding ile anlaşma yapıldığında AKM binasının sağlam olup olmadığına dair elinizde herhangi bir belge var mıydı? 2016 yılında ki açıklamalarınıza göre geçen onca süreden sonra ne değişti de AKM'nin sağlam olmadığına dair gerekçelerle yıkılıp yerine yeni bir opera binası yapılacağına dair açıklamalarda bulundunuz?
3. 2008 yılından beri kapalı olan AKM ile ilgili dönemin Kültür ve Turizm Bakanları Ertuğrul Günay 29 Ekim 2013'te, Ömer Çelik'te 2014 yılı içinde açılacak demelerine rağmen Taksim'deki AKM'nin açılmamasının gerekçeleri nelerdir? Gerekçeler içinde tadilat ve yenileme çalışmaları varsa neden şimdiye kadar bu çalışmalar başlatılmamıştır?
4. Açıklamanızda belirttiğiniz, AKM'nin yerine yeni bir opera binasının projelendirilmesi çalışmaları ne aşamada? Herhangi bir proje yapılırsa bu projelendirme çalışması yarışma usulü mü yapılacaktır? Yoksa sizlerin vereceği sipariş üzerine mi projelendirilecek? Konuya ilişkin somut olarak neler yapılmıştır ya da neler yapılmaktadır?
5. 2008 yılındaki raporlara göre AKM'nin depreme dayanıklı olup olmadığına dair her hangi bir bilimsel veri var mıdır? Varsa bu verilere göre AKM depreme dayanıklı mıdır? Depreme dayanıklıysa yıllardır atıl olarak bekletilmesinin ve restorasyon çalışmalarına başlanmasının gerekçeleri nelerdir?
6. 2008 yılından beri AKM'de ki faaliyetlerine devam edemeyen Devlet Opera ve Balesi, Devlet Tiyatroları, Devlet Senfoni Orkestrası gibi kurumlar ve diğer kuruluşlar mecburen başka binalara taşınmış ve buralarda kira, stopaj, elektrik, su gibi harcamalar yaparak çalışmalarına devam etmişlerdir:
 - a) Bu kuruluşların 2008 yılından beri harcadığı paralar ne kadardır?
 - b) Geçen onca yılda ne kadar sanatsal çalışmanın engellediğini ve nitelik ve nicel olarak uğradığı zararı hesapladınız mı?
 - c) AKM'de yılda kaç senfoni, kaç bale, kaç opera ve kaç tiyatro yapılmaktaydı? Yapılan bu etkinlikler ortalama kaç kişiye ulaşıyordu?
 - d) Bunca yıl yapılamayan sanat etkinlikleri nedeniyle kaybedilen gelir ne kadardır?
7. AKM için 2008 ile 2016 yılları arasında alınmış her hangi bir koruma kurulu raporu ya da kararı var mıdır? Varsa bu rapor ve kararlar nelerdir? İstanbul Teknik Üniversitesi'nin AKM hakkında verdiği rapor nedir?
8. Yapmayı düşündüğünüz opera binasına yeni bir isim mi bulacaksınız? Yoksa Atatürk Kültür Merkezi olarak mı kalacak?