



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı
Tarih **25 Temmuz 2017**
Sayı : **12234**

15952

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Numan KURTULMUŞ tarafından yazılı olarak yanıtlanması için gereğini saygılarımla arz ederim. 24.07.2017

Prof. Dr. Mustafa AKAYDIN
Antalya Milletvekili

Antalya Altın Portakal Film Festivali 1964 yılından bugüne dek neredeyse kesintisiz olarak yerli sinemamıza büyük katkılar sağlayarak uzun yıllardır ülkemizin en gözde kültürel etkinliği olagelmıştır. Altın Portakal, sinemamıza yaptığı katkılarının yanında Antalya'yı Türkiye ve dünyaya tanıtarak bu şehrimizde turizmin bugün vardığı noktaya ulaşmasında da büyük pay sahibidir ve şehrin en önemli modern kültürel geleneği olarak sürdürülmektedir. Niteliği bozulmadan daha geniş kitlelerle buluşabilmesi adına 2005 yılında festivale uluslararası yarışma kategorileri de eklenmiştir. Fakat geçtiğimiz günlerde Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Menderes Türel, festivalin tamamen uluslararası bir statüye alınarak ulusal yarışma kategorisinin kaldırılacağını, yerli filmlerimizin ancak yabancı filmlerle aynı müsabakalarda yarışmak suretiyle festivale katılabileceğini ilan etmiştir.

- 1) İstanbul Uluslararası Film Festivali Türkiye'nin Cannes, Berlin ya da Venedik film festivalleri sınıfında uluslararası üne ve öneme sahip festivalidir. Bu şartlar altında Altın Portakal'ın İstanbul'un gölgesinde kalarak önemsizleşeceği, beklediği ilgiyi göremediği durumda artık düzenlenemeyeceği riski bakanlığınızca dikkate alınmakta mıdır? Bunun yanında Türkiye'de iki uluslararası festival düzenlenmesi durumunda her iki festivalin de öneminin ve geçerliliğinin zarar göreceği düşünülmüş müdür?
- 2) Adana Altın Koza Festivali'nin de eski önemini yitirmesinin ardından Yeşilçam Sinemasının en büyük ve tek önemli festivali olarak kalan Altın Portakal'ın yapısının değiştirilmesi ve bu vasfının elinden alınmasının Türk Sinemasına vereceği maddi ve manevi zararlar hesaplanmakta mıdır? Bakanlığınız bu konuda nasıl bir tasarrufta bulunacaktır?
- 3) Altın Portakal'dan yerli sinema eserlerimizin çıkarılmasının Antalya'nın kültürel hayatına ve turizm gelirlerine vuracağı darbeye yönelik bakanlığınızın başlatmış olduğu bir çalışma mevcut mudur?
- 4) Bakanlığınız tarafından 2002 – 2017 tarihleri arasında yerli sinema projelerine toplam ne kadar kaynak ayrılmıştır? Kaç bağımsız sinema eseri için bakanlığınız tarafından maddi destek sağlanmıştır? Aynı zamanda, Türkiye'de düzenlenen ulusal ve uluslararası film festivallerine 2002 yılından itibaren her yıl kaç TL ödenek ayrılmıştır?