



**TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA**

Aşağıda yazılı sorularımın Anayasa'nın 98 ve TBMM İçtüzüğü'nün 96. Maddesi gereğince Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Numan KURTULMUŞ tarafından yazılı olarak yanıtlanması konusunda gereğini arz ederim.

Saygılarımla,

*M. Bakan*

**Murat BAKAN**  
**İzmir Milletvekili**

Başkanlığa geliş tarihi 14/06/2017 olan 7/14869 esas numaralı İzmir'in turistik tanıtımına ilişkin yazılı soru önergene yanıt verilmemiştir.

Türkiye'nin üçüncü büyük şehri olan İzmir, ılıman iklimi, güzel doğası ve çevresinde bulunan tarihi merkezlerle her dönem önemini koruyan bir kentimizdir. İstanbul'dan sonra ikinci büyük limana sahip olan İzmir, Çeşme, Foça, Seferihisar, Dikili gibi önemli turistik merkezlerin yanı sıra, antik çağların en ünlü kentleri arasında olan yer alan ve Roma devrinde dünyanın en büyük kentlerinden biri haline gelen Efes'e de ev sahipliği yapmaktadır. Meryem Ana, İsa'nın ölümünden sonra Aziz Yahya ile Efes'e gelmiş ve 101 yaşında ölene dek, ömrünün son yıllarını burada geçirmiştir. Bu sebeple Hıristiyanların önemli bir hac merkezidir. Şifalı olduğuna inanılan bir de kaynak suyuna sahiptir. Vatikan tarafından da kutsal ilan edilen Meryem Ana Kilisesi, dünyanın dört bir yanından gelen Hıristiyanları ağırlamaktadır. Şehir, ilk adı olan Smyrna'yı bir Amazon Kraliçesi'nden almıştır. Hitit uygarlığının işlek ticaret yolları üzerinde yer alan kent, Türk hakimiyetine geçmeden önce sırasıyla Frig, İyon, Lidya, Pers, Roma ve Bizans uygarlıklarının egemenliğine girmiştir. Bergama Antik Kenti, uygarlık tarihinin en eski yerleşim yerlerinden birisidir. Tarih boyunca birçok uygarlığa ev sahipliği yapmış olan şehir, olağanüstü güzel doğası ve şifalı doğal kaynaklarıyla Ortaçağın önemli stratejik konumdaki şehirlerinden biri olmuştur. Çeşitli bilimlerin doğuşuna tanıklık etmiş olan Bergama, Anadolu'da gelişen tıp biliminin ilk örneklerine ev sahipliği de yapmıştır. İon, Helen, Roma, Bizans dönemlerinin en etkileyici anıtsal eserlerine sahip olan Bergama, Hellenistik dönemin kültür, bilim ve sanat merkezi olarak önem taşımaktadır.

Manzarasıyla gelenleri büyüleyen Balçova teleferik tesisleri spor ve doğa meraklıları için büyük bir fırsat olmakla birlikte termal sularıyla da sağlık turizmi açısından geniş potansiyele sahiptir ancak bu potansiyel turist çekme noktasında yeterli derecede kullanılmamakta, yeterli tanıtım yapılmamaktadır.

Kentin hemen yanı başında koruma altına alınmış 8 bin hektarlık dev bir yaban hayat parkı olan Kuş Cenneti vardır. Adalar, sazlıklar, deltalar ve göz alabildiğine uzanan düzlüklerde 190'ı aşkın türde yüzlerce kuş barındırdığı için dünya çapında bir "kuş cenneti" sayılmaktadır. Ancak buranın tanıtımı da yeterli düzeyde değildir.

Keza, İzmir'de kentin kimliğiyle özdeşleşmiş bazı semtler vardır. Damlacık, Karataş, Tatar Mahallesi, Basmane gibi semtler bir turist gelip rahatça gezebileceği turizm alanlarına çevrilmelidir. İstanbul'da tarihi yarımada için gerçekleştirilen çalışmanın benzeri, bugün İzmir'de Basmane, Kadifekale, İkiçeşmelik ve Damlacık'ı içine alan kısımda uygulanabilir.

İzmir'in geleceği turizmdir. İzmir bir Turizm kenti olmalıdır. Bilinçli ve planlı bir şekilde çalışmalar yapılarak, yapılarak İzmir'in 8 bin 500 yıllık bir tarihi dünyaya tanıtılmalıdır. Turist, artık sadece deniz, kum ve güneşe değil, tarihe, kültüre ve sanata gelmektedir. Bu tarihe yapılacak yatırım İzmir'e çok şeyler kazandıracaktır. Bu bağlamda;

24/7/77

İzmir'in doğal ve tarihi zenginliklerinin tüm dünyaya tanıtılması, yerli ve yabancı turist için tercih noktası olması hususunda gerekli tanıtım ve pazarlama faaliyetlerinin gerçekleştirilmesi adına Bakanlığınızın yaptığı çalışmalar nelerdir? İzmir'in özellikle tarihi ve kültürel tarihinin tanıtımı adına Bakanlığınızın hazır bir projesi bulunmakta mıdır?