



**T.B.M.M.**

CUMHURİYET HALK PARTİSİ  
Grup Başkanlığı

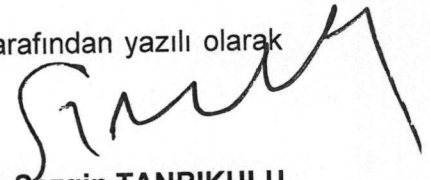
Tarih : **17 Ekim 2017**

Sayı : **14200**

18328

**TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA**

Aşağıdaki sorularımın Adalet Bakanı **Sayın Abdulhamit GÜL** tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.

  
**Dr. M. Sezgin TANRIKULU**  
İstanbul Milletvekili

HDP Eş Genel Başkanı Selahattin Demirtaş'ın yazdığı "Seher" adlı öykü kitabının Diyarbakır D Tipi Yüksek Güvenlikli Cezaevine alınmadığı haberleri basına yansımıştır.

Cezaevi Müdürü başkanlığında toplanan Cezaevi İdare ve Gözlem Kurulu'nun, hakkında toplatma kararı bulunmayan 10 kitabın Adalet Bakanlığı'nın 2016 yılında yayınladığı bir genelgeye dayanılarak tutuklu ve hükümlülere verilmemesi kararı aldığı da yine basına yansıyan haberler arasındadır.

"Seher" ile birlikte, "Ben Frankfurt'ta Şoförken", "Careke Ji Caran", "Medeniyetler ve Şehirler", "Vejin", "Gülen Şoran", "Görmek", "Tarihin Tanığı Aras", "Tanrı'nın Tarihi" ve "Heval Marcello" adlı kitapların "ders kitabı olmadığı, şifreli ve kontrolsüz haberleşmeye yol açabileceği" gerekçesiyle verilmediği yine basına yansıyan haberler arasındadır.

Bu bağlamda;

1. "Seher" adlı öykü kitabı hangi cezaevlerine kabul edilmiş, hangilerine kabul edilmemiştir? Kabul edilmeme gerekçeleri (cezaevlerine göre) nedir?
2. 2010 – 2017 yılları arasında yıllar bazında 16 Ekim tarihi itibarıyla Türkiye genelinde illere göre hangi cezaevlerine hangi yayınlar ne gerekçelerle kabul edilmemiştir? Bu yayınların hangileri hakkında mahkemeler tarafından toplatma kararı verilmiştir?
3. Cezaevlerindeki uygulama farklılıklarının gerekçesi nedir? Yasa, yönetmelik ve genelgelere rağmen cezaevi yönetimlerinin bu uygulama serbestliğinin dayanağı nedir?
4. Cezaevlerinin yönetimlerinde uygulama birliğinin sağlanması için bir çalışma var mıdır?
5. Cezaevlerine Türkçe dışındaki yayınların kabul edilip edilmemesi konusundaki kriterler nelerdir? Hangi dillerdeki yayınlar cezaevlerine kabul edilmemektedir?
6. Mahkumların yararlanabildiği cezaevi kütüphanelerinin son durumu nedir? Cezaevlerinin kaçında kütüphane vardır? Buraya hangi yayınların alınacağına kim ya da kimler karar vermektedir?
7. 2002 – 2017 yılları arasında yıllar bazında 16 Ekim tarihi itibarıyla Türkiye genelinde illere göre cezaevlerine kabul edilecek yayınlar konusunda hangi yasal ve idari düzenlemeler yapılmıştır? Bunların içerikleri nelerdir?