



T.C.
BİLİM, SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

7/19924
GK.71

Sayı : 75833232 - 610E.142
Konu : Soru Önergeleri

26/02/2018

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

İlgi : 19/12/2017 tarihli ve 43452547-120.07-E.00000201610 sayılı yazı.

Bakanlığımıza intikal eden ilgi yazı eki, Niğde Milletvekili Sayın Ömer Fethi GÜRER tarafından tevcih edilen 7/19924 esas numaralı yazılı soru önergesinin cevabı ekte gönderilmektedir.

Bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

Faruk ÖZLÜ
Bakan

Ek:
Cevabi Yazı (2 sayfa)

Güvenli Elektronik İmza
Aslı ile Aynıdır.
28.02/2018


Macide ÇİÇEK
Strateji Geliştirme Başkanlığı
Memur

"Bu belge, güvenli elektronik imza ile
imzalanmıştır."

Mustafa Kemal Mahallesi Dumlupınar Bulvarı
Eskişehir Yolu 2151.Cadde No:154 06510
Çankaya /ANKARA

☎ 03122015417

✉ aliye.erdonmez@sanayi.gov.tr

Evrak bilgisine www.sanayi.gov.tr adresindeki e-hizmetler bölümünden, "ykgg1CBAA87" DYS No ve evrak tarihi ile erişebilirsiniz.ykgg1CBAA87

Bilgi İçin İrtibat: Aliye ERDÖNMEZ.Mali Hizmetler Uzman Yardımcısı

☎ 03122016103

☒ www.sanayi.gov.tr

e-hizmetler bölümünden, "ykgg1CBAA87" DYS No ve evrak tarihi ile

NIĞDE MİLLETVEKİLİ SAYIN ÖMER FETHİ GÜRER'İN

7/19924 ESAS SAYILI YAZILI SORU ÖNERGESİNE İLİŞKİN CEVAPLAR

10-15 yıl öncesine kadar halıcılıkla anılan Niğde'de, köy ve kasabalardaki her evde halı dokuma tezgâhı bulunurdu. Niğde ekonomisine yadsınamayacak kadar girdi sağlayan bu tezgâhlarda dokunan el dokuması halılar, hem ulusal hem de uluslararası alanda haklı bir üne kavuşmuştu. Kuveyt Emir'inin sarayına dokunan dünyanın en büyük tek parça halısı da Niğde'de dokunmuştu. Ancak son yıllarda tezgâhların neredeyse tamamı yok oldu. Bu bağlamda;

Soru 1- Geleneksel el sanatlarımızın yaşatılması ve il ve ev ekonomisine ciddi manada ekonomik katkı sağlayan halıcılık sektörünün Niğde'de yeniden canlanması için bir çalışma yapılması düşünülmekte midir?

CEVAP:

Cevap 1- Türkiye'nin el halıcılığında rekabet edebilmesinin yolu kaliteli, desenlerin ve renklerin ön plana çıktığı markalaşmış halıların imal edilmesinden geçmektedir. Günümüz dünyanın modern iç mekân ve mobilyalarına uygun bir şekilde eski halılarımızı yeniden yorumlamak, 21nci yüzyıl tüketicisinin kültürüne uygun ürünleri ortaya koyabilmek önem taşımaktadır.

Bu noktada, Bakanlığımız ilgili kuruluşlarından Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı (KOSGEB) bünyesinde yer alan destek mekanizmalarından faydalanılabilmektedir. Nitekim KOSGEB Girişimcilik Destek Programı, bu alanda değerlendirilebilecek desteklerden biridir.

Bunun yanı sıra, Bakanlığımız bağlı kuruluşlarından Türk Patent ve Marka Kurumu'na coğrafi işaret tesciline yönelik olarak başvuru da yapılabilmektedir. El halılarına yönelik olarak ülkemizde alınmış olan coğrafi işaret tescilleri, uluslararası pazarlarda hak aranması açısından önemlidir. Ancak, uluslararası pazarlara yönelik tescillerin, o ülke mevzuatlarına uygun şekilde takip edilmesi de gerekmektedir.

Örneğin, "Hereke" markasının ABD, Avrupa Birliği ve Çin Halk Cumhuriyetinde tescilinin yapılarak bir dünya markası olarak korunmasını sağlamak üzere Sümerhalı tarafından 2008 yılında Türk Patent Enstitü nezdinde Dünya Fikri Mülkiyet Teşkilatı'na (WIPO) başvuruda bulunulmuş, yapılan başvuru neticesinde 2009 yılında Dünya Fikri Mülkiyet Teşkilatı'nın tescil sertifikası alınmıştır. Daha sonra söz konusu başvuru ile ilgili olarak önce ABD Patent ve Ticari Marka Ofisi (USPTO) tarafından, ardından Avrupa Birliği Marka Tasarım Tescil Ofisi (OHIM) tarafından coğrafi tanımlayıcılık gerekçesi ile yapılan ret taleplerine yasal

sürelere içerisinde itiraz edilerek “Hereke” markasının ilgili marka ofislerince tescili sağlanmıştır.

Son olarak, Bakanlığımızca el halıcılığına yönelik projeler yürütölmekte olup hazırlık çalışmaları devam eden yeni “Türkiye Tekstil, Hazırgiyim ve Deri Ürünleri Sektörleri Strateji Belgesi”nde el halıcılığının canlandırılmasına yönelik eylemlere yer verilmesi planlanmaktadır.