



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Adana, tarihsel süreci, milli ve manevi değerleri, Kurtuluş Mücadelesi'nde gösterdiği kahramanlıklarla Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş felsefesinde önemli bir misyona sahiptir.

Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün, 'Kurtuluş ve Kuruluş' fikri de "Bende bu vekayii ilk hissi teşebbüsü, bu memlekette, bu güzel Adana'da vücut bulmuştur" sözüyle Adana'nın önemini kalın harflerle çizmiştir. Türkiye Radyo Televizyon Kurumu da (TRT) Atatürk ilke ve inkılaplarının kökleşmesini, Türkiye Cumhuriyeti'nin çağdaş uygarlık düzeyinin üstüne çıkmasını öngören milli hedeflerin gerçekleşmesini, milli eğitim ve milli kültürün geliştirilmesini ilke edinen bir anlayışla kurulmuştur.

1962 yılında yayın hayatına başlayan 'Adana İl Radyosu', daha sonra 1 Mayıs 1964 yılında kurulan Türkiye Radyo Televizyon Kurumu (TRT) bünyesine alınmış 1968 yılında ise 'TRT Çukurova' adıyla radyo yönetimi ve radyo frekansı ile birlikte Mersin'e taşınmıştır.

Günümüzde Antalya'da TRT Antalya Radyosu, Mersin'de TRT Çukurova Radyosu, Diyarbakır'da TRT GAP Diyarbakır Radyosu, Trabzon'da TRT Trabzon Radyosu, Erzurum'da ise TRT Erzurum Radyosu, bölge halklarına hizmet vermektedir. Türkiye ve dünya genelinde tanınan bir çok ses sanatçısına, amatör müzik gruplarına ve müzisyenlere ev sahipliği yapan, kapı aralayan Adana ise geçmişten günümüze bu haktan mahrum bırakılmıştır.

Tüm bu nedenlerle aşağıdaki sorularımın Cumhurbaşkan Yardımcısı Sayın Fuat Oktay tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.


Dr. Müzeyyen Şevkin
CHP Adana Milletvekili

SORULAR

- 1- Fizikî şartlarının uygun olduğu düşünülen Adana Süleyman Demirel Bulvarı'ndaki 'TRT Bölge Haber Müdürlüğü' binasında 'Adana Kent Radyosu' kurulması için geçmiş yıllarda gerçekleşen girişimler neden sona erdirilmiştir?
- 2- TRT, Adana'daki şairlerin, ses sanatçılarının, iş dünyasının ve sivil toplum örgütlerinin seslerini ulusal ve uluslararası boyuta taşıma, işsizlikle anılan kentte yeni istihdam alanları oluşturma adına herhangi bir çalışma yapmakta mıdır? Yapmakta ise bu çalışmalar nelerdir?
- 3- Adana'nın sosyo-kültürel ve ekonomik boyutlarının yansıtılması, profesyonel ve amatör ses sanatçılara, müzik gruplarına daha çok alan açılması adına TRT bünyesinde 'Adana Kent Radyosu' kurulması planlanmakta mıdır?
- 4- Kurulacak 'Adana Kent Radyosu'nun müzik programları ve müzik yarışmalarıyla bölge insanımızın sosyal yönden birbirleriyle etkileşimine, Adana ve Türkiye kültür-sanat ve müzik dünyasına yeni gençlerin kazandırılmasına aracı olacağı fikrine katılır mısınız?