



T.B.M.M.
CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı

Tarih **16 Mayıs 2019**
Sayı : **9342**

12218

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Milli Eğitim Bakanı Sayın Ziya Selçuk tarafından YAZILI olarak yanıtlanması için gereğinin yapılmasını saygılarımla arz ederim.

Rafet ZEYBEK
Antalya Milletvekili

Antalya Konyaaltı Caddesinde bulunan Antalya Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinin yüksek duvarları üzerine yerleştirilen jiletli teller ile bir eğitim kurumu cezaevi görünümüne bürünmüştür. Yüksek duvarlar ve jiletli tellerin oluşturduğu bu görüntü eğitimcilerin ve velilerin tepkisini çekmektedir.

Bu bağlamda;

1. Antalya Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi hangi gerekçelerle yüksek duvarlarla ve jiletli tellerle çevrilmiştir? Bu düzenlemeye kim ya da kimler karar vermiştir?
2. Antalya Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi dışında Antalya'da hangi okullar bu şekilde yüksek duvarlar, jiletli ve dikenli tellerle çevrilidir?
3. Antalya Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinin yüksek duvarlar ve jiletli tellerle çevrilmesinin okulda eğitim gören öğrenciler üzerindeki olumsuz psikolojik etkileri Bakanlık tarafından araştırılmakta mıdır?
4. Antalya Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi yüksek duvarları ve jiletli telleri yüzünden yaralanan öğrenci sayısı nedir?
5. Okulun yüksek duvarlar ve jiletli tellerle çevrilmesinin gerekçesi olarak, öğrencilerin okul kantini yerine dışarıdan yiyecek içecek temin ettiği iddiası doğru mudur?
6. Antalya Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'ne yapılan yüksek duvar ve jiletli tellerin maliyeti nedir?
7. Antalya Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nin yüksek duvarlar ve jiletli tellerden ziyade daha önemli ihtiyaçları olduğu eğitimciler ve veliler tarafından belirtilmektedir, Teknik ve Mesleki eğitim veren okulun mobilya ve metal bölümleri hangi gerekçelerle kapatılmıştır? Bu bölümler bahse konu okulda tekrar açılacak mıdır?
8. Milli Eğitim Bakanlığı çağdaş eğitim seviyesi için planladığı çalışmalar kamuoyu tarafından dikkatle takip edilmektedir, Bakanlık eğitim politikalarını icra ederken öğrencilerin yaratıcılıkları ve özgürlüklerini teşvik edici mi olacaktır, yoksa yüksek duvarlar ve jiletli tellerle özgürlükleri kısıtlanmış, tecrit altında okullarla mı politikalarına devam edecektir?